

VII. LES ÉCRITURES DE L'EST ET L'EXPÉRIENCE DE L'IMMIGRÉ

THIERRY SAINT-ARNOULT

Pour interdire l'oubli : vie de Nikita Kouriline

GHEORGHE DERBAC

*« Présent passé, passé présent » : Écriture et échos de l'Histoire dans
Requiem pour l'Est et La Vie d'un homme inconnu d'Andreï Makine*

CSABA HORVÁTH

L'impossible intégrité de l'individu. Sur la trilogie d'Agota Kristof

VÁCLAVA BAKEŠOVÁ

*La Révolution de Velours dans les romans de Sylvie Germain
et de Pascale Tison*

