

Obsah - Contents - Inhalt - Содержание

Slavica litteraria. 2012, vol. 15, iss. 2, pp. [261]-262

ISSN 1212-1509 (print); ISSN 2336-4491 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/125925>

Access Date: 28. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

ČESKÁ SLAVISTIKA 2012–2013

Josef Dobrovský a problémy současné slavistiky

OBSAH — CONTENTS — INHALT — СОДЕРЖАНИЕ

JOSEF DOBROVSKÝ

Slavomír Wollman: <i>Pokračovatelé Dobrovského: etnolingvistické a geokulturní souvislosti ve srovnávací slovanské filologii</i>	5
Ivo Pospíšil: <i>Postava „patriarchy slavistiky“ u Edwarda L. Keenana</i>	13
Aleš Česal: <i>Josef Dobrovský jako inspirující osobnost pro (české) svobodné zednáře v 1. polovině 20. století</i>	27
Marie Sobotková – Jiří Fiala: <i>Z korespondence Josefa Dobrovského v letech 1778–1827</i>	41
Zdeňka Vychočilová: <i>Přínos Miloslava Krbce české slavistice</i>	55
Kateřina Slováčková – Jiří Fiala: <i>Internetová databáze literatury o Josefu Dobrovském</i>	61
Eva Ryšavá: <i>Dobrovský, Měšice a Matice česká</i>	67
Stanislava Adámková: <i>Vliv Dobrovského a Lomonosova na rozdílnou stratifikaci současného českého a ruského jazyka</i>	73
Zbyněk Holub: <i>Dobrovského Českých přísloví sbírka z pohledu současné regionální frazeologie</i>	81
Людмила Степанова: <i>Йозеф Добровский и современная фразеология</i>	95

LITERÁRNÍ VĚDA

Hana Voisine-Jechova: <i>Úskalí slavistiky: příslušnost etnická, jazyková, teritoriální nebo ještě jiná?</i>	103
Petr Kučera: <i>Germanoslavistika mezi tradiční komparatistikou a interkulturní literární vědou</i>	113
Květuše Lepilová: <i>Mladí slavisté „síťového věku“ (křížovatky globalizace a tradice?)</i>	125
Markéta Kropáčková: <i>Rusko-české uměnovědné paralely (Poznámky k historii, kultuře a literatuře vybraných slovanských národů)</i>	133
Marta Pató: <i>Mimeze jako jeden z faktorů recepce literárního díla</i>	141
Michał Hanczakoński: <i>Pojęcia czeskiego odrodzenia narodowego i polskiego oświecenia stanisławowskiego jako makrostruktury poznawcze</i>	149

Miloš Z e l e n k a :	<i>Jan Mukařovský, Frank Wollman a literární věda na přelomu 40. a 50. let 20. století: Úskalí cesty mezi strukturalismem a stalinismem</i>	157
Зденка М а т ы у ш о в а :	<i>Духовные «медитации» над жизнью и человеком</i>	169
Hana B e d n a ř í k o v á :	<i>Mediterán jako estetický komplex: Pobřeží Syrt Juliana Gracqa ve světle koncepcí Dionýze Ďurišina</i>	177
Alenka J e n s t e r l e - D o l e ž a l o v á :	<i>Raná poezie slovinského básníka Tomaže Šalamuna ve světle evropské neavantgardy</i>	183

FOLKLORISTIKA

Anna Z e l e n k o v á :	<i>Frank Wollman v kontexte česko-slovenskej folkloristiky</i>	195
Eva M a l e n o v á :	<i>Žánrové proměny ruské autorské pohádky ve druhé polovině 20. století (v českém kontextu)</i>	209
Giuseppe M a i e l l o :	<i>Racionalismus Karla Ferdinanda Schertze a Magia posthuma</i>	215

JAZYKOVĚDA

Aleš B r a n d n e r :	<i>Odras historickosrovnávací metody v díle A. Ch. Vostokova</i>	225
Katerina K e d r o n :	<i>Genderový aspekt ve frazeologii: sňatek a rovnoprávnost muže a ženy v partnerství</i>	235
Lilia N a z a r e n k o :	<i>Український суржик – соціолект, просторечие, пиджин? К вопросу о языковой ситуации на Украине</i>	243
Zbigniew T r z a s k o w s k i :	<i>Rozrywki umysłowe a lingwistyka kognitywna</i>	251