

Citovaná literatura

- Ako Tengerovia zostúpili na zem: Mongolský buddhistický epos*, prekl. Marta Kiripolská, Košice: Knižná dielňa Timotej 1998.
- Allen Charles, *The Search for Shangri-La: A Journey to Tibetan History*, London: Little, Brown and Co. 1999.
- Andrejev Alexandr I., *Vremja Šambaly: Okkultizm, nauka i politika v Sovětskoj Rossii*, Sankt-Petěrburg – Moskva: Něva – Olma-Press 2002.
- Andreyev Alexandre (= Andrejev Alexandr I.), *Soviet Russia and Tibet: The Debacle of Secret Diplomacy, 1918-1930s*, Leiden – Boston: Brill 2003.
- Angajeva Seseg P., *Buddizm v Burjatii i Agvan Doržijev*, Ulan-Ude: Burjatskoje knižnoje izdatěl'stvo 1999.
- anonymus, *Labrang: tibetský buddhistický kláštor v socialistickej Číne (dokumenty a sve-dectvá)*, edice Dokumenty sv. 2, Bratislava: Lungta 2002.
- anonymus, „The Ninth Khalkha Jetsun Dampa“, <http://www.indiana.edu/~mongsoc/mong/jetsun.htm> (10.11.1999).
- anonymus, „Shambhala – The Magic Kingdom“, <http://kalachakranet.org/shambhala.html> (22.01.2004).
- anonymus, *Chán Geser, vládca desiatich svetových strán. Príbehy zo starého Tibetu, ako si ich rozprávali Mongoli*, prekl. Marta Kiripolská, Praha: DharmaGaia 1994.
- Augustín Milan, *Tibet. Hľadanie ciest II.*, Bratislava: NO PUBLISHING HOUSE 2000.
- Bataille Georges, *Prokletá část. Teorie náboženství*, prekl. Anna Irmanovcová, Praha: Herrmann & synové 1998.
- Batchelor Stephen, *The Awakening of the West: The Encounter of Buddhism and Western Culture, 543 BCE – 1992*, Hammersmith, London: Aquarian 1994.
- Beer Robert, *The Encyclopedia of Tibetan Symbols and Motifs*, London: Serindia Publications 1999.
- Bell Charles, *The Religion of Tibet*, Oxford: Clarendon Press 1931.
- Bernbaum Edwin, *The Way to Shambhala*, New York: Anchor Books 1980.
- Berzin Alexander, „Russian and Japanese Involvement with Pre-Communist Tibet: The Role of the Shambhala Legend“, http://www.berzinarchives.com/kalachakra/russian_japanese_shambhala.html (22.01.2004).

- Berzin Alexander, „The Kalachakra Presentation of the Prophets of the Non-Indic Invaders: Full Analysis“, http://www.berzinarchives.com/kalachakra/kc_pres_prop-hets_islam_full.html (22.01.2004).
- Berzin Alexander, „Mistaken Foreign Myths about Shambhala“, (November 1996, revised May and December 2003), http://www.berzinarchives.com/kalachakra/mistaken_foreign_myths_shambhala.html (22.01.2004).
- Berzin Alexander, „Prayer of Shambhala (*Shambhala'i smon-lam*)“, translated by Alexander Berzin, 1985, http://www.berzinarchives.com/kalachakra/prayer_shambhala.html (22.01.2004).
- Berzin Alexander, „Exploitation of the Shambhala Legend for Control of Mongolia“, http://www.berzinarchives.com/kalachakra/exploitation_shambhala_legend_mongolia.html (22.01.2004).
- Berzin Alexander, „Religious Conversion in Shambhala“, http://www.berzinarchives.com/kalachakra/religious_conversion_shambhala.html (22.01.2004).
- Berzin Alexander, „Holy Wars in Buddhism and Islam: The Myth of Shambhala“, (November 25, 2001, full version) http://www.berzinarchives.com/kalachakra/holy_war_buddhism_islam_shambhala_long.html (22.01.2004).
- Bělka Luboš, „Burjatští 'převtělenci' (chubilgani)“, *Hieron* 4-5/1, 1999-2000, s. 3-11.
- Bělka Luboš, *Tibetský buddhismus v Burjatsku*, Brno: Masarykova universita 2001.
- Bělka Luboš, „K voprosu ob institute chubilganov v burjatskom buddizme“, in: Vančíkova Cymžit (ed.), *Mir buddijskoj kultury*, Ulan-Ude, Aginskoje: Burjatskij Naučnyj Center Rossijskoj Akadēmii Nauk 2001, s. 120-126.
- Bělka Luboš, „Bidia D. Dandaron: A Case of Buryat Buddhist and Buddhologist during the Soviet Period“, in: Doležalová Iva – Martin Luther H. – Papoušek Dalibor (eds.), *The Academic Study of Religions during the Cold War: East and West*, New York – Frankfurt am Main: Peter Lang 2001, s. 171-182.
- Bělka Luboš, „Mýtus o Šambhale a jeho burjatská aktualizace ve 20. století“, *Religio* 10/1, 2002, s. 113-122.
- Bělka Luboš, „The Myth of Shambhala: Visions, Visualisation and the Myth's Resurrection in the Twentieth Century in Buryatia“, *Archiv orientální* 71/3, 2003, s. 247-262.
- Bleichsteiner Robert, *Die Gelbe Kirche. Mysterien der Buddhistischen Klöster in Indien, Tibet, Mongolei und China*, Wien: Verlag Josef Belf 1937.
- Blo bzang dpal ye shes (Third Panchen Lama), „Sham bha lar skye ba'i smon lam“, in: Ven. Dalama (ed.), *Tibetan Buddhist Studies of Klon-rdol bla-ma Nag-dban-blo-bzang*, Mussoorie 1963, vol. 1, s. 150-151.
- Brauen Martin, *Mandala: Posvátný kruh tibetského buddhismu*, přel. Miroslav Krůta, Praha: Volvox globator 1998.

- Brauen-Dolma Martin, „Millenarianism in Tibetan Religion“, in: Aziz Barbara N. – Kapstein Matthew (eds.), *Soundings in Tibetan Civilization*, New Delhi: Manohar 1985, s. 245-256.
- Brook Elaine, *In Search of Shambhala*, London: Jonathan Cape 1996.
- Bunce Frederick W., *An Encyclopaedia of Buddhist Deities, Demigods, Godlings, Saints and Demons. With Special Focus on Iconographic Attributes. Volume 1, 2*, New Delhi: D. K. Printworld 1994.
- Cabezón José Ignacio (ed.), *The Bodhgaya Interviews: His Holiness Dalai Lama*, Ithaca, New York: Snow Lion Publications 1988.
- Carus Paul, *The Gospel of Buddha According to Old Records*, Chicago: The Open Court Pub. Co. 1896 (česky: *Buddhovo evangelium*, přel. Jozef Žemla a Alžbeta Štrauchová, Bratislava: CAD Press 1995).
- Coleman Graham, *A Handbook of Tibetan Culture: A Guide to Tibetan Centres and Resources throughout the World*, London: Rider 1993.
- Culter N., *Mongol'skaja nacional'naja živopis' „Mongol zurag“*, Ulan-Bator: Gosizdatel'stvo 1986.
- Cybikov Gonbožab C., *Cesta k posvátným místům Tibetu. Podle deníků vedených v letech 1899 až 1902*, přel. Josef Kolmaš, Praha: Vyšehrad 1987.
- Damdinsürén Cendijn, „Něskol'ko slov o Kalačakre“, in: Ligeti Louis (ed.), *Proceedings of the Csoma de Körös Memorial Symposium*, Budapest: Akadémia Kiadó 1978, s. 59-63.
- Dandaron Bidija D., *Černaja tětřad': O četyrech blagorodnych istinach buddizma*, Sankt-Petěrburg: Dacan Gunzejčojnej 1995.
- Dhargyey Ngawang et al., *A Commentary on the Kalacakra Tantra*, Dharamsala: Library of Tibetan Works and Archives 1985.
- Dodin Thierry – Räther Heinz, „Imagining Tibet: Between Shangri-la and Feudal Oppression. Attempting a Synthesis“, in: Dodin Thierry – Räther Heinz (eds.), *Imagining Tibet: Perceptions, Projections and Fantasies*, Boston: Wisdom Publications 2001, s. 391-416.
- Eliade Mircea, *Dějiny náboženského myšlení I.: Od doby kamenné po eleusinská mystéria*, Praha: OIKOYMENH 1995.
- Eliade Mircea, *Dějiny náboženského myšlení II.: Od Gautamy Buddha k triumfu křesťanství*, Praha: OIKOYMENH 1996.
- Elverskog Johan, „Muslim Warlords, Christian Missionaries and Buddhist Warriors in 19th Century Inner Mongolia“, *Annual Meeting of the Association of Asian Studies*, Chicago, March 2001, 15 stran rukopisu.

- Elverskog Johan, „Re-envisioning a Tradition: Buddhism in Contemporary Mongolia“, *Annual Meeting of the Southwest Conference on Asian Studies*, San Antonio, October 2001, 17 stran rukopisu.
- Elverskog Johan, „Prophecy in Action: The Mongols and Shambhala“, *Annual Meeting of the American Academy of Religion*, Denver, November 2001, 12 stran rukopisu.
- Fairbank John F., *Dějiny Číny*, přel. Martin Hála, Jana Hollanová a Olga Lomová, Praha: Nakladatelství Lidové noviny 1998.
- Filipský Jan, *Encyklopedie indické mytologie: Postavy indických bájí a letopisů*, Praha: Libri 1998.
- French Patrick, *Younghusband: The Last Great Imperial Adventurer*, London: Flamingo 1995.
- French Patrick, *Tibet, Tibet: A Personal History of a Lost Land*, London: HarperCollins Publishers 2003 (česky: *Tibet, Tibet. Historie ztracené země*, přel. Petra Andělová, Praha: BB Art 2004).
- Galdanova Galina R. – Gerasimova Xenija M. – Dašijev D. B., *Lamaizm v Burjatii v XVII – načala XX veka: Struktura i social'naja rol' kul'tovoj sistěmy*, Novosibirsk: Nauka 1983.
- Gar-je K'am-trul Rinpoche, „A Geography and History of Shambhala“, *Tibet Journal* 3/3, 1978, s. 3-11.
- Gjamccho Tändzin (14. dalajlama), *Svoboda v exilu: Autobiografie 14. dalajlamy*, přel. Josef Kolmaš, Praha: Práh 1992.
- Goddard Dwight (ed.), *A Buddhist Bible*, London: Harrap 1956.
- Gold Peter, *Posvátná tajemství Navahů a Tibeťanů. Kruh moudrosti*, přel. Jan Bičovský, Praha: Pragma 2000.
- Grollová Ivana – Zikmundová Veronika, *Mongolové – pravníci Čingischána*, Praha: Triton 2001.
- Grünwedel Albert, „Der Weg nach Šambhala (*Shambha la'i lam yig*) des dritten Gross-Lama von *bKra shis lhun po bLo bzang dPal ldan Ye shes* aus dem tibetischen Original übersetzt, und mit dem Texte herausgegeben“, in: *Abhandlungen der Königlichen Bayerischen Akademie der Wissenschaften* 29/3, 1915, München.
- Gruschke Andreas, *Mythen und Legenden der Tibeter. Von Krieger, Mönchen, Dämonen und der Ursprung der Welt*, München: Eugen Diederichs Verlag 1996 (česky: *Tibetské mýty a legendy*, přel. Jaromír A. Máša, Praha: Volvox globator 2000).
- Gruschke Andreas, *Die heiligen Stätten der Tibeter. Mythen und Legenden von Kailasch bis Shambhala*, München: Eugen Diederichs Verlag 1997 (česky: *Posvátná místa království tibetského: Baje a pověsti od Kailásu po Šambhalu*, přel. Jaromír A. Máša, Praha: Volvox globator 2000).

- Hackin Joseph et al., *Asiatic Mythology. A Detailed Description and Explanation of the Mythologies of All the Great Nations of Asia*, New York: Crescent Books 1968.
- Harrington Laura (ed.), *Kalachakra: Namgyal Monastery*, Roma: Tibet Domani 1999.
- Haslund Henning, *Bozi a lidé v Mongolsku (Zayagan)*, přel. V. J. Chabr, Praha: Česká grafická unie 1940.
- Heller Amy, *Tibetan Art: Tracing the Development of Spiritual Ideals and Art in Tibet, 600-2000 A.D.*, Milano: Jaca Book 1999.
- Hertzog Stuart, „A Buddhist in Mongolia“, <http://www.mol.mn/dharma/index.html> (30.11.1999)
- Hopkins Jeffrey (ed.), *Kalachakra Tantra: Rite of Initiation*, Boston: Wisdom Publications 1999.
- Hopkins Jeffrey P., „Tibetan Monastic Colleges: Rationality versus the Demands of Allegiance“, in: Dodin Thierry – Räther Heinz (eds.), *Imagining Tibet: Perceptions, Projections and Fantasies*, Boston: Wisdom Publications 2001, s. 257-268.
- Huber Toni (ed.), *Sacred Spaces and Powerful Places In Tibetan Culture: A Collection of Essays*, Dharamsala: Library of Tibetan Works and Archives 1999.
- Hubina Miloš, „Dobře zadefinované ‘nepopísatelné’“, *Hieron* 6-7/1, 2001-2002, s. 34-45.
- Hubina Miloš, *Vedomie ako oceán*, Bratislava: Chronos Publishing 2004.
- Huc Evariste-Régis – Gabet Joseph, *Cesty misijnářské, které Mongolskem, Tibetem a říší Čínskou vykonali*, Praha: Dědictví sv. Jana Nepomuckého 1884 (1. české vydání, přel. Karel Jindřich).
- Huc Evariste-Régis – Gabet Joseph, *Cesta do Lhasy, kterou se svým druhem P. Josephem Gabetem v letech 1844 až 1846 vykonal a podle vzpomínek vypsál Evariste-Régis Huc někdejší misionář v Číně*, přel. Václav Durych, Praha: Mladá fronta 1971 (2. české vydání).
- Huc Evariste-Régis – Gabet Joseph, *Putování Tibetem L. P. 1845-1846*, Praha: Argo 2002 (3. vydání).
- Hummel Siegbert, „Anmerkungen zur Apokalypse des Lamaismus“, *Archiv orientální* 26/1, 1958, s. 186-196.
- Hummel Siegbert, „Notes on the Lamaist Apocalypse“, *The Tibet Journal* 22/4, 1997, s. 33-44.
- Hummel Siegbert, „Lady World and the Priest-King John“, *The Tibet Journal* 22/4, 1997, s. 45-58.
- Hummel Siegbert, *Eurasian Mythology in the Tibetan Epic of Ge-sar*, Dharamsala: Library of Tibetan Works and Archives 1998.

- Hyer Paul – Sechin Jagchid, *A Mongolian Living Buddha: Biography of the Kanjurwa Khutughtu*, Albany: State University of New York Press 1983.
- Chandra Lokesh, *Buddhist Iconography: Compact Edition*, New Delhi: International Academy of Indian Culture and Aditya Prakashan 1988.
- Chandra Lokesh, *Transcendental Art of Tibet*, New Delhi: International Academy of Indian Culture and Aditya Prakashan 1996 (Śāta-Pitaka Series, vol. 385).
- Kalachakra Initiation by Namgyal Monastery*, Roma: Tibet Domani 1994.
- Jackson David P. – Janice A. Jackson – Robert Beer, *Tibetan Thangka Painting: Methods and Material*, London: Serindia Publications 1998.
- Jackson David P. „The ‘Miscellaneous Series’ of Tibetan Texts in the Bihar Research Society, Patna: A. Handlist“, *Tibetan and Indo-Tibetan Studies* 2, Stuttgart 1989, No. 1471-1472.
- Jacic Ivanka Vana, „Foreword“, in: Dhargyey Ngawang et al., *A Commentary on the Kalachakra Tantra*, Dharamsala: Library of Tibetan Works and Archives 1985, s. vii-xi.
- Kalsang Yeshe, „A Guide to the Kalachakra Initiation“, *Chö Yang: The Voice of Tibetan Religion and Culture* 1, 1991, s. 118-129.
- Kelényi Béla – Vinkovics Judit, *Demons and Protectors: Folk Religion in Tibetan and Mongolian Buddhism*, Budapest: Ferenc Hopp Museum of Eastern Asiatic Art 2003.
- Kesner Ladislav (ed.), *Mistrovská díla asijského umění ze sbírek Národní galerie v Praze*, Praha: Národní galerie 1998.
- Khamtrul Rinpochey – Jamyang Dhondup, „A Vision of Shambhala“, *Chö Yang: The Voice of Tibetan Religion and Culture* 6, 1994, s. 119-123.
- Kim Inchang, *The Future Buddha Maitreya: An Iconological Study*, New Delhi: D. K. Printworld (P) Ltd. 1997.
- Kloetzli Randolph W., *Buddhist Cosmology: Science and Theology in the Images of Motion and Light*, Delhi: Motilal Banarsidass 1989.
- Knaus John Kenneth, *Orphans of the Cold War: America and the Tibetan Struggle for Survival*, New York: PublicAffairs 1999.
- Kočetov Alexej N., *Lamaizm*, Moskva: Nauka 1973.
- Kollmar-Paulenz Karénina, „Utopian Thought in Tibetan Buddhism“, *Studies in Central and East Asian Religions* 5/6, 1992-1993, s. 68-96.
- Kollmar-Paulenz Karénina, „Šambhala, eine tibetisch-buddhistische Utopie“, in: Krasser H. – Much M. T. – Steinkellner E. – Tauscher H. (eds.), *Tibetan Studies. Proceedings of the 7th Seminar of the International Association for Tibetan Studies, Graz 1995*, volume 1, Wien 1997.

- Kollmar-Paulenz Karénina, „Der Buddhismus als Garant von ‘Frieden und Ruhe’. Zu religiösen Legitimationsstrategien von Gewalt am Beispiel der tibetisch-buddhistischen Missionierung der Mongolei in späten 16. Jahrhundert“, *Zeitschrift für Religionswissenschaft* 11/2, 2003, s. 185-207.
- Kolmaš Josef, „Chuejové (Nechanské národy a národnosti ČLR)“, *Nový Orient* 31/1, 1980, s. 78-82.
- Kolmaš Josef, *Suma tibetského písennictví*, Praha: Argo 2004.
- Komorovský Ján et al., *Religionistika a náboženská výchova*, Bratislava: Vydavateľstvo F. R. a G. 1997.
- Küng Hans – Bechert Heinz, *Christentum und Weltreligionen – Buddhismus*, München: R. Piper GmbH & Co. KG 1984 (česky: *Křesťanství a buddhismus: Na cestě k dialogu*, přel. Jiří Hoblík a Dušan Zbavitel, Praha: Vyšehrad 1998).
- Lenoir Frédéric, *La rencontre du bouddhisme et de l'Occident*, (česky: *Setkávání buddhismu se Západem*, přel. Lada Bosáková, Praha: Volvox globator 2002).
- LePage Victoria, *Shambhala: The Fascinating Truth Behind the Myth of Shangri-la*, Wheaton, Illinois: Quest Books 1996 (česky: *Šambhala: Tajemství duchovní říše*, přel. Jakub Zeman, Bratislava: Alexander Gierli – Eugenika Pbl. 2003).
- Levine Norma, *Blessing Power of the Buddhas: Sacred Objects, Secret Lands*, Shaftesbury Dorset: Element 1993.
- Lexikon východní moudrosti. Buddhismus, hinduismus, tao, zen*, přel. Jan Filipický, Vladimír Liščák, Helena Heroldová, Josef Kolmaš a Stanislava Vavroušková, Olomouc – Praha: Votobia – Victoria Publishing 1996.
- Liebert Gösta, *Iconographic Dictionary of the Indian Religions: Hinduism – Buddhism – Jainism*, Leiden: Brill 1976.
- Liščák Vladimír, *Čína, dobrodružství Hedvábné cesty. Po stopách styků Východ – Západ* Praha: SET OUT 2000.
- Lopez Donald, Jr., *Prisoners of Shangri-La: Tibetan Buddhism and the West*, Chicago – London: The University of Chicago Press 1998.
- Lopez Donald, Jr., „The Image of Tibet of the Great Mystifiers“, in: Dodin Thierry – Rätcher Heinz (eds.), *Imagining Tibet: Perceptions, Projections and Fantasies*, Boston: Wisdom Publications 2001, s. 183-200.
- Lopez Donald Jr., *Buddhism: An Introduction and Guide*, London: Penguin Books Ltd 2001 (česky: *Příběh buddhismu: Průvodce dějinami buddhismu a jeho učením*, přel. Lenka Borecká, Brno: Barrister & Principal 2003).
- Löhr Gebhard, „Milantní islám – pokojný buddhismus?“, *Religio* 10/1, 2002, s. 45-66.
- Lužný Dušan, *Zelení bódhisattvové. Sociálně a ekologicky angažovaný buddhismus*, Brno: Masarykova universita 2000

- Marqués-Rivière Jean, *A L'Ombre des Monasteres Thibetains*, Paris (česky: *Ve stínu tibetských klášterů*, přel. Dagmar Malá, Praha: Symposion 1948, další vydání: Brno: Yetti 1991).
- Martin Dan, „Ol-mo-lung-ring, the Original Holy Place“, *The Tibet Journal* 20/1, 1995, s. 48-82; přetištěno též in: Huber Toni (ed.), *Sacred Spaces and Powerful Places In Tibetan Culture: A Collection of Essays*, Dharamsala: Library of Tibetan Works and Archives 1999, s. 258-301.
- Ma'súmiánová Farnáz, *Život po smrti v učení světových náboženství*, přel. Igor Košut, Brno: Jota 1996.
- McCasland S. Vernon – Cairns E. Grace – Yu C. David, *Religions of the World*, New York: Random House 1969.
- Mendel Miloš, *Džihád, islámské koncepce šíření víry*, Brno: Atlantis 1997.
- Michael Franz, *Rule by Incarnation: Tibetan Buddhism and Its Role in Society and State*, Boulder, Colorado: Westview 1982.
- Miller Robert J., *Monasteries and Culture: Change in Inner Mongolia*, Wiesbaden: Otto Harrassowitz 1959.
- Miltner Vladimír, *Malá encyklopedie buddhismu*, Praha: Práce 1997 (2. vyd. 2002, Praha: Libri).
- Miltner Vladimír, *Vznik a vývoj buddhismu*, Praha: Vyšehrad 2001.
- Nacov G.-D., *Matérialy po lamaizmu v Burjatii. Čast' II*, Ulan-Ude: Izdatěl'stvo Burjatskogo Naučnogo Centra 1998.
- Newman John, „Eschatology in the Wheel of Time Tantra“, in: Lopez Donald S., Jr. (ed.), *Buddhism in Practice*, Princeton: Princeton University Press 1996, s. 284-289.
- Newman John, „Itineraries to Shambhala“, in: Cabezón José Ignazio – Jackson Roger R. (eds.), *Tibetan Literature: Studies in Genre*, Ithaca, New York: Snow Lion Publications 1996, s. 485-499.
- Novotný Martin, „Trampské hnutí ve Valašských Kloboukách“, *Národopisný věstník* XX(62), 2003, s. 201-211.
- Olcott Henry Steel, *The Buddhist Catechism*, Madras: 1897 (česky: *Buddhistický katechismus*, přel. Jan Filipický, Žďár nad Sázavou: Impreso Plus 1996).
- Ossendowski Ferdynand Antoni, *Zemí zvířat, lidí a bohů*, přel. Mich. Hynais, Praha: Volvox globator 1993 (reprint 1. vydání).
- Ovčinnikov V., „Šambalyn-sereg – lamaistskaja svjaščennaja vojna“, *Nauka i religija* 15/12, 1973, s. 47-48.
- Pavlincová Helena – Horyna Břetislav, (eds.), *Judaismus, křesťanství, islám*, Olomouc: Nakladatelství Olomouc 2003.

- Peissel Michel, *Mustang. Royaume tibétain interdit*, Paris: B. Arthaud 1970 (česky: *Tajemný Mustang. Putování neznámou zemí v Himálaji*, přel. Eva Pilařová, Praha: Olympia 1976).
- Pchu-i Aisin Gioro, *Byl jsem posledním císařem čínským*, přel. Martin Hála, Praha: Panorama 1990.
- Pošta Miroslav, „Stalo se...“, *Tibetské listy: Nezávislý čtvrtletník pro věci tibetské* 15, 2002, s. 5.
- Pott Peter H., *Introduction to the Tibetan Collection of the National Museum of Ethnology*, Leiden: E. J. Brill 1951.
- Prževalskij Nikolaj M., *Mongolsko a země Tangutů. Tříleté putování po východní vysoké Asii*, Praha: Přírodovědecké vydavatelství 1951.
- Redfield James, *The Secret of Shambhala*, New York: Warner Books, Inc. 1999 (česky: *Tajemství Shambhaly. Hledání jedenáctého proroctví*, přel. Jan Brázda, Praha: Pragma 2000).
- Rhie Marylin M. – Thurman Robert A. F., *Wisdom and Compassion: the Sacred Art of Tibet (Expanded Edition)*, London: Thames and Hudson 1996.
- Rhie Marylin M. – Thurman Robert A. F., *Worlds of Transformation: Tibetan Art of Wisdom and Compassion*, New York: Tibet House 1996.
- Rerich Jurij N. (= Roerich), *Po tropam Sredněj Azii*, Samara: Agni 1994.
- Rerikh Yuri (= Roerich Jurij N.), *Izbrannye trudy*, Moskva: Nauka 1967
- Roerich Georges, „Studies in the Kálacakra“, *Journal of Urusvati Himalayan Research Institute* 2/1, 1932. (Reprint: Rerikh Yuri, *Izbrannye trudy*, Moskva: Nauka 1967, s. 151-164).
- Roerich Nicholas [Nikolaj], *Zářící Šambhala*, přel. Alan Černohous, Praha: Kitěž 2003.
- Roerich Nicholas [Nikolaj], *Shambhala*, New Delhi: Aravali Books International 1997.
- Roerichová Jelena, *Kryptogramy Východu*, přel. Alena Adámková, Bratislava – Sankt Peterburg: FIDAT a Ramakrišnu 1995.
- Rosov Vladimir Andrejevič, *Nikolaj Rerich: Věstník Zvěňigoroda. Ekspedicii N. K. Rericha po okrajinam pustyni Gobi. Kniga I. Velikij plan*, Sankt-Petěrburg – Moskva: Aletěj-ja – Ariavarta-Press 2002.
- Rozehnalová Jana, „Mistr mystifikace Lobsang Rampa aneb vysněný Tibet“, *Universitas* 1, 2002, s. 12-19.
- Rozehnalová Jana, „Vysněný Tibet – za příběhy Lobsang Rampy“, *Tibetské listy: Nezávislý čtvrtletník pro věci tibetské* 19, 2003, s. 18-19.
- Rozehnalová Jana – Bělka Luboš, „Slavnost Kálačakry v Grazu: Západní imaginace a tibetský buddhismus“, *Religio* 11/1, 2003, s. 53-76.

- Rozehnalová Jana, „Lamaismus – hrozivá podoba tibetského buddhismu? Západ a Tibet II.“, *Tibetské listy: Nezávislý čtvrtletník pro věci tibetské* 23, 2004, s. 13-16.
- „Rozprava o roztočení kola zákona“, in: *Buddhovy rozpravy* I., přel. Miroslav Rozehnal, Praha: DharmaGaia 1994.
- Rupen Robert, „Mongolian Nationalism I.“, *Royal Central Asian Journal* 45, April 1958, s. 1-22.
- Rupen Robert, „Mongolian Nationalism II.“, *Royal Central Asian Journal* 45, July – October 1958, s. 23-46.
- Sadakata Akira, *Góra Sumeru i kraina Sukhawati: Zarys kosmologii byddyjskiej*, Poznań: Wydawnictwo Moderski i S-ka 2000.
- Samuel Geoffrey, *Civilized Shamans: Buddhism in Tibetan Societies*, Washington, London: Smithsonian Institution Press 1993.
- Sárközi Alice, „A Picture Book of Tibetan Hell“, in: Kelényi Béla – Vinkovics Judit, *Demons and Protectors: Folk Religion in Tibetan and Mongolian Buddhism*, Budapest: Ferenc Hopp Museum of Eastern Asiatic Art 2003, s. 99-110.
- Scofield Raymond A., *Das schwarze Thangka*, München: Lichtenberg Verlag 1998 (česky: *Černá thangka*, přel. Stanislav Štýs, Praha: Knižní klub 2003).
- Shakya Min Bhadur, *The Iconography of Nepalese Buddhism*, Kathmandu: Handicraft Association of Nepal 1994.
- Shasibala, „Search for Shambhala and Kálacakra by Yuri and Nicholai Roerichs: Symbols of Indo-Russian Friendship“, příspěvek na konferenci „Yuri N. Roerich's 100th Birth Anniversary, Moscow, 7-9 October 2002“, 19 s. rukopisu.
- Schell Orville, *Virtual Tibet: Searching for Shangri-La from the Himalayas to Hollywood*, New York: Metropolitan Books 2000.
- Schwartz Ronald D., *Circle of Protest: Political Ritual in the Tibetan Uprising*, London: Hurst and Company 1994.
- Schwartz Ronald D., „Renewal and Resistance: Tibetan Buddhism in Modern Era“, in: Harris I. (ed.), *Buddhism and Politics in Twentieth-Century Asia*, London – New York: Pinter 1999, s. 240-241.
- Siklos Bulcsu, „Mongolian Buddhism: A Defensive Account“, in: Akiner Shirin (ed.), *Mongolia Today*, London: Kegan Paul 1991, s. 155-182.
- Skřivánek Jaromír, „Šambhala a Losar“, *Střední cesta: Bulletin Buddhistické společnosti* 1/2, 1992, s. 38-41.
- Skřivánek Jaromír, „Šambhala, poslední tajemství tohoto světa“, *Nový Orient* 54/1, 1999, s. 1-6.
- Skřivánek Jaromír, *Život jako zázrak: Cestopis duše*, Praha: Onyx 2001.

- Slobodník Martin, „Tibet a obrazy pozemského raja“, *Hieron* 3/1, 1998, s. 133-143.
- Slobodník Martin, „Vnímanie Tibetu v Európe a v USA“, *Nový Orient* 53/6, 1998, s. 201-204.
- Slobodník Martin, „Čína a 'barbari' – stereotypy v zobrazovaní 'iného'“, in: Krupa Viktor (ed.), *Orient a Okcident v kontaktoch a konfrontáciach*, Bratislava: Veda 1999, s. 90-101.
- Slobodník Martin, „Obrazy Tibetu v Číne: od pohrdania po fascináciu“, in: Slobodník Martin – Pirický Gabriel (eds.), *Fascinácia a (ne)poznanie: Kultúrne strety Západu a Východu*, Bratislava: Chronos 2003, s. 92-107.
- Slobodník Martin, „Destruction and Revival: The Fate of the Tibetan Buddhist Monastery Labrang in the People's Republic of China“, *State, Religion and Society* 32/1, 2004, s. 7-19.
- Snelling John, *Buddhism in Russia: The Story of Agvan Dorzhiev – Lhasa's Emissary to the Tsar*, London: Element Books 1993.
- Stein R. A., *Tibetan Civilization*, Stanford: Stanford University Press 1972.
- Strelkov Andrej Michajlovič, *Legenda o Šambale po tibetojazyčným buddijskim istočnikom XVIII – načala XX vv.*, Ulan-Ude: Institut Mongolovédčeniija, Buddologii i Tibetologii 2003 (rukopis disertace, 152 s.).
- Strelkov Andrej Michajlovič, *Legenda o Šambale po tibetojazyčným buddijskim istočnikom XVIII – načala XX vv.*, Ulan-Ude: Institut Mongolovédčeniija, Buddologii i Tibetologii 2003 (Avtoreferat disertacii na soiskanie učenoj stěpeni kandidata istoričeskich nauk).
- Stril-Rever Sofia, „Raudra Chakrin, vingt-cinquième roi-kalkin de Shambhala“, <http://www.buddhaline.net/sommaire.php3> (30.7.2002)
- Strnad Jaroslav – Filipický Jan – Holman Jaroslav – Vavroušková Stanislava, *Dějiny Indie*, Praha: Nakladatelství Lidové noviny 2003.
- Stroganova Elena, „Millenarian Representations of the Contemporary Buryats“, *Inner Asia* 1/1, 1999, s. 111-120.
- Süan-cang, *Zápisky o západních krajinách za Velkých Tchangů*, přel. Josef Kolmaš, Praha: Academia 2002.
- Tarhang Tulku (ed.), *Posvátá místa buddhismu*, přel. Milan Váňa, Praha: Pragma 2003.
- Terjék József, *Collection of Tibetan Manuscripts and Xylographs of Alexander Csoma de Körös*, Budapest: Magyar Tudományos Akadémia Könyvtára 1976.
- Těrentěv Andrej A., „Opyt identifikacii muzejnogo opisaniija buddijskich izobraženij“, in: Steckevič T. A. (ed.), *Ispol'zovanie muzejnyh kollekcij v kritike buddizma*, Leninograd: GMIRiA 1981, s. 6-120.

- Těrentěv Andrej A., *Opredělitel' buddijskich izobraženij/ Buddhist Iconography Identification Guide*, Sankt-Petěrburg: Nartang 2004.
- Thurman Robert, *Essential Tibetan Buddhism*, San Francisco: HarperCollins 1996.
- Tokarev S. A. (ed.), *Mify narodov mira. Enciklopedija, tom 1, 2*. Moskva: Sovetskaja Enciklopedija 1987.
- Trimondi Victor und Victoria, *Der Schatten des dalai Lama. Sexualität, Magie und Politik im tibetischen Buddhismus*, Düsseldorf: Patmos 1999.
- Trungpa Chögyam, *Shambhala: The Sacred Path of the Warrior*, Boulder, Colorado – London: Shambhala 1984 (česky: *Shambhala [sic!]*, pozn. L.B.]. *Posvátná cesta bojovníka*, přel. Antonín R. Machander, Praha: Pragma 1999).
- Tucci Giuseppe, *Tibetan Painted Scrolls III. Description and Explanation of the Tankas*, Rome: La Libreria dello Stato 1949.
- Unkrig W. A., „Aus den letzten Jahrzehnten des Lamaismus in Russland“, *Zeitschrift für Buddhismus*, Sonderdruck No. 20, 1926, s. 1-21.
- Válmiki, *Rámájanam*, přel. Oldřich Friš, Praha: Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění 1957.
- Vessantara, *Meeting the Buddhas: A Guide to Buddhas, Bodhisattvas, and Tantric Deities*, Birmingham: Windhorse Publications 1998.
- Waardenburg Jacques, *Bohové zblízka. Systematický úvod do religionistiky*, přel. Břetislav Horyna – Dalibor Antalík, Brno: Masarykova universita – Georgetown 1997.
- Waddell Austine L., *The Buddhism of Tibet, or Lamaism*. London: W. H. Allen and Co. 1895, Vydáno pod jiným názvem v reprintu: Waddell Austine L., *Tibetan Buddhism. With Its Mystic Cults Symbolism and Mythology*, New York: Dover Publications 1972.
- Werner Karel, *Malá encyklopedie hinduismu*, Brno: Atlantis 1996.
- Wessels C., *Early Jesuit Travellers in Central Asia, 1603-1721*, Hague: Martin Nijhof 1924, Appendix II. a III.
- Yeshi Kalsang, „A Guide to the Kalachakra Initiation“, *Chö Yang: The Voice of Tibetan Religion and Culture* 1, 1991, s. 118-129.
- Zikmundová Veronika – Berounský Daniel, „Bidija Dandaron“, *R. Revue* 28, 1995, s. 321-325.
- Žagabpa Wangčhug Dedän, *Dějiny Tibetu*, přel. Josef Kolmaš, Praha: Lidové noviny 2000.
- Žamsujeva Darima C., *Aginskije dacany kak pamjatniki istorii kul'tury*, Ulan-Ude: Izdatělstvo Burjatskogo Naučnogo Centra 2001.

