

# Obsah

ÚVOD .....	9
1. CO JE HUMOR A JAK NA NĚJ NAHLÍŽET .....	11
1.1 Humor jako srážka s nesmyslem .....	12
1.2 Humor jako útok .....	14
1.3 Humor jako ventil .....	17
1.4 Pokus o syntetickou definici humoru .....	20
1.5 Typologie humoru .....	21
1.6 Shrnutí .....	24
2. HUMOR JAKO SOCIÁLNÍ FENOMÉN .....	25
2.1 Sociální funkce humoru .....	26
2.2 Humor, solidarita a sounáležitost .....	28
2.3 Humor a moc .....	31
2.4 Shrnutí .....	34
3. HUMOR VE ŠKOLNÍM PROSTŘEDÍ .....	37
3.1 Čemu se žáci smějí .....	37
3.2 Jak s humorem nakládají učitelé .....	42
3.3 Vztah humoru a učení .....	45
3.3.1 Empirické doklady o efektech humoru: Dotazníková šetření .....	48
3.3.2 Empirické doklady o efektech humoru: Experimentální studie .....	49
3.4 Shrnutí .....	53
4. NARATIVNÍ ANALÝZA JAKO METODA ZKOUMÁNÍ ŠKOLNÍHO HUMORU .....	55
4.1 Co je narativ .....	55
4.2 Narativ v sociálních vědách .....	57
4.3 Různé přístupy v narativní analýze .....	59
4.3.1 Tematická analýza .....	60
4.3.2 Strukturní analýza .....	61

4.4	Metodologie výzkumu školního humoru . . . . .	63
4.4.1	Cíl výzkumu a výzkumné otázky . . . . .	63
4.4.2	Design výzkumu . . . . .	63
4.4.3	Technika sběru dat . . . . .	63
4.4.4	Vzorek. . . . .	67
4.4.5	Analytický postup: tematická a strukturní analýza. . . . .	69
4.4.6	Způsob prezentace výsledků. . . . .	72
4.5	Shrnutí. . . . .	72
5.	ŽÁCI SE SMĚJÍ UČITELŮM . . . . .	73
5.1	Komický učitel . . . . .	73
5.2	Napálený učitel . . . . .	77
5.3	Vtipný učitel. . . . .	82
5.4	Shrnutí. . . . .	86
6.	SMÍCH ŽÁKOVSKÉ SKUPINY . . . . .	87
6.1	Komický žák . . . . .	87
6.2	Blbiny . . . . .	91
6.3	Shrnutí. . . . .	97
7.	SVÁTEČNÍ HUMOR . . . . .	99
7.1	Apríl! . . . . .	99
7.2	Na výletě . . . . .	104
7.3	Shrnutí. . . . .	109
8.	Čemu se smějí učitelé . . . . .	111
8.1	Hlášky . . . . .	111
8.2	Žákovské kolonizace . . . . .	116
8.3	Mé komické já . . . . .	123
8.4	Sváteční humor očima učitelů. . . . .	127
8.5	Shrnutí. . . . .	134
9.	STRUKTURNÍ NARATIVNÍ ANALÝZA A TOPOGRAFIE ŠKOLNÍHO HUMORU . . . . .	135
9.1	Orientace: konfigurace aktérů . . . . .	135
9.2	Zápletka: humorný princip a opoziční skript . . . . .	139
9.3	Výsledek: funkce . . . . .	145
9.4	Topografie školního humoru. . . . .	149
9.5	Shrnutí. . . . .	152

10. NAMÍSTO DISKUSE: HUMOR V SOCIÁLNÍM PROSTORU	
ŠKOLY . . . . .	153
10.1 Dětská vrstevnická kultura . . . . .	153
10.1.1 Hra jako součást dětské vrstevnické kultury a její vztah k humoru . . . . .	154
10.1.2 Témata dětské vrstevnické kultury . . . . .	155
10.2 Instituce školy a její kultura/kultury . . . . .	158
10.2.1 Kultury v kontaktu: interpretativní reprodukce . . . . .	160
10.2.2 Institucionální zdroje humoru . . . . .	161
10.2.2.1 Nuda ve škole jako zdroj humoru . . . . .	162
10.2.2.2 Moc ve škole jako zdroj humoru . . . . .	164
10.3 Humor v instituci školy: parazit, nebo symbiont? . . . . .	168
10.4 Shrnutí . . . . .	171
 ZÁVĚR . . . . .	 173
 SUMMARY . . . . .	 175
 LITERATURA . . . . .	 177
 JMENNÝ A VĚCNÝ REJSTŘÍK . . . . .	 187

