

# OBSAH

Editorial.....	5
----------------	---

## Stati

Lenka Hloušková: Mám základní vzdělání. Příčiny a důsledky předčasných odchodů ze studia a ze vzdělávání .....	11
Katerina Lojová: Veřejná pedagogika subkultur.....	39
Barbora Stanová: Rozdiely v percepции vlastnej rodiny detími s problémovým správaním a detími bez problémov v správaní .....	57
Michaela Stejskalová: Zahraničná inšpirácia pre vzdelávanie rómskych detí – teoretická perspektíva .....	77
Soňa Vávrová, Peter Gavora: Analýza komunikace ohniskové skupiny ve výchovném ústavu .....	105

## Studentská práce

Martin Šťastný: Kamarádské vztahy a láska v diagnostickém ústavu .....	123
---	-----

## Zprávy a diskuse

Janinka Greenwood: Kde pramení hlavní proud? A jak pracovat s komunitami mimo něj? .....	141
Katerina Kolářová: Postiženi normalitou: disability art jako způsob (re)imaginace alterity.....	155

## Recenze

Dana Knotová: Tři v jednom .....	165
-------------------------------------	-----

## **CONTENTS**

Editorial.....	5
----------------	---

### **Studies**

Lenka Hloušková: I Finished Only Primary School. Causes and Effects of Dropping Out of School and Education .....	11
Kateřina Lojdová: Public Pedagogy of Subcultures .....	39
Barbora Stanová: Differences in Perception of One's Own Family by Children with Problematic Behaviour and Children Without Problematic Behaviour .....	57
Michaela Stejskalová: Foreign Inspiration for the Education of Roma Children – a Theoretical Perspective.....	77
Soňa Vávrová, Peter Gavora: An Analysis of a Focus Group Communication in a Young Offenders' Institution .....	105

### **Student's work**

Martin Šťastný: Friendship and Romance in the Diagnostic Institute, a Juvenile Correctional Facility.....	123
---	-----

### **News and discussions**

Janinka Greenwood: Where the Mainstream Swells and How to Work with Communities Outside the Mainstream.....	141
Katerina Kolárová: Disabled by Normality: Disability Art (Re-)imagines Differences .....	155

### **Reviews**

Dana Knotová: Three in One.....	165
------------------------------------	-----