

LITERATURVERZEICHNIS

1. Älteste deutsche Dichtung und Prosa. Ausgewählte Texte althochdeutsch – neuhochdeutsch. Herausgegeben von Heinz METTKE. Leipzig 1976
2. Althochdeutsche Literatur. Ausgewählte Texte mit Übertragungen. Herausgegeben, übersetzt und mit Anmerkungen versehen von Horst-Dieter SCHLOSSER. Frankfurt am Main – Hamburg 1970.
3. Althochdeutsche Literatur. Eine kommentierte Anthologie. Übersetzt, herausgegeben und kommentiert von Stephan MÜLLER. Stuttgart 2007.
4. ANGENENDT, Arnold: Geschichte der Religiosität im Mittelalter. Darmstadt 2000²
5. BEDNAŘÍKOVÁ, Jarmila: Frankové a Evropa. Praha 2009.
6. BEDNAŘÍKOVÁ, Jarmila: Stěhování národů. Praha 2003.
7. BERGMANN, Rolf / PAULY, Peter / MOULIN-FANKHÄNEL, Claudine: Alt- und Mittelhochdeutsch, Arbeitsbuch zur Grammatik der älteren deutschen Sprachstufen und zur deutschen Sprachgeschichte, Göttingen 1993⁴
8. BOK, Václav/ POKORNÝ, Jindřich/STANOVSKÁ, Sylvie: Moravo, Čechy, radujte se!(Němečtí a rakouští básníci v Českých zemích za posledních Přemyslovců). Praha 1998
9. BRUNNER, Horst: Geschichte der deutschen Literatur des Mittelalters im Überblick, Stuttgart 2003
10. BUMKE, Joachim: Geschichte der deutschen Literatur im hohen Mittelalter. München 1993²
11. BUMKE, Joachim: Geschichte der deutschen Literatur im hohen Mittelalter, München 1993²
12. De BOOR, Helmut/ WISNIEWSKI, Roswitha: Mittelhochdeutsche Grammatik, Berlin-New York 1984
13. Deutsche Mariendichtung aus neun Jahrhunderten. Herausgegeben und erläutert von Eberhard HAUFE. Frankfurt am Main 1989
14. Duden - Deutsches Universalwörterbuch. 4. Aufl. Mannheim 2001. [CD-ROM].
15. ERNST, Peter: Deutsche Sprachgeschichte, Wien 2004
16. Gedichte des Barock. Herausgegeben von Ulrich MACHÉ und Volker MEID. Stuttgart 1980
17. GOTTFRIED VON STRASSBURG: Tristan. Text, Bd. 2. Herausgegeben und übersetzt von Rüdiger KROHN. STUTTGART 1993
18. GREULE, Albrecht: Vorlesung „Vor- und Frühgeschichte der deutschen Sprache“, gehalten an der Universität Regensburg 2009 (unveröffentlicht)

19. HAHN, Gerhard: Johannes von Tepl. Die deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasserlexikon. Band 4. Berlin-New York 1983
20. HAHN, Gerhard: Vorlesung „Der deutsche Minnesang“, gehalten im WS 1994 und im SS 1995 an der Universität Regensburg (unveröffentlicht)
21. HAUFE, Eberhard: Deutsche Mariendichtung aus neun Jahrhunderten. Hrsg. und erläutert von Eberhard HAUFE. Frankfurt am Main 1989
22. HÖVER, Werner: Johann von NEUMARKT. Die deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasserlexikon. Band 4. Berlin-New York 1983
23. KARTSCHOKE, Dieter: Geschichte der deutschen Literatur im frühen Mittelalter. München 1994²
24. KLUGE, Friedrich: Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache. Unter Mithilfe von Max BÜRGISSEER und Bernd GREGOR völlig neu bearbeitet von Elmar SEEBOLD. Berlin-New York 1989²²
25. KÖNIG, Werner, Atlas zur deutschen Sprache, München 1992⁹
26. KRAUSE, Wolfgang: Runeninschriften im älteren Futhark, Halle 1937
27. Lateinische Prosa des Mittelalters. Ausgewählt, übersetzt und herausgegeben von Dorothea WALZ, Stuttgart 1995
28. Lateinische Lyrik des Mittelalters. Ausgewählt, übersetzt und herausgegeben von Paul KLOPSCH, Stuttgart 1985
29. KROHN, Rüdiger: Gottfried von STRASSBURG -Tristan . Bd. 2, Stuttgart, 2005
30. LEXER, Matthias: Mittelhochdeutsches Taschenwörterbuch, Stuttgart 1969³³
31. Lexikon des Mittelalters, Band IV, „Germanen“, Sp. 1338 u.f. , Lachen am Zürichsee 1999
32. MACHE, Ulrich / MEID, Volker: Gedichte des Barock. Hrsg. von Ulrich Mache und Volker Meid. Stuttgart (Reclam) 1980
33. MÄRZ, Christoph: Das canticum boemicale „Otep myry“ und Frauenlobs Cantica Canticorum. In: HAUSTEIN, Jens und STEINMETZ, Ralf-Henning (Hrsg): Studien zu FRAUENLOB und HEINRICH VON MÜGELN. Festschrift für Karl STACKMANN zum 80. Geburtstag. Freiburg 2002, S. 15-30.
34. MASAŘÍK, Zdeněk, Historische Entwicklung des Deutschen, Masarykova Univerzita Brno 1994
35. MASAŘÍK, Zdeněk: Historická němčina pro archiváře, Masarykova univerzita Brno 1993
36. MEINEKE/SCHWERDT: Einführung in das Althochdeutsche (2001)
37. OTFRID VON WEISSENBURG: Evangelienbuch, Auswahl, Althochdeutsch /Neuhochdeutsch. Herausgegeben, übersetzt und kommentiert von Gisela VOLLMANN-PROFE. Stuttgart 1987

38. PAUL, Hermann: Mittelhochdeutsche Grammatik. Neu bearbeitet von Peter WIEHL und Siegfried GROSSE. Tübingen 1989²³
39. PHILIPP, Gerhard: Einführung ins Frühneuhochdeutsche. Heidelberg 1980.
40. SCHMIDT, Wilhelm: Geschichte der deutschen Sprache, Stuttgart 2000⁸
41. SCHÜTZEICHEL, Rudolf: Althochdeutsches Wörterbuch . Tübingen 1995⁵
42. SCHWEIKLE, Günther: Mittelhochdeutsche Minnelyrik. I. Frühe Minnelyrik. Stuttgart-Weimar 1993
43. SCHWEIKLE, Günther: Germanisch-deutsche Sprachgeschichte im Überblick, Stuttgart-Weimar 2002⁵
44. ŠIMEK, Rudolf: Religion der Germanen, Darmstadt 2009
45. SZYROCKI, Marian: Die deutsche Literatur des Barock. Stuttgart 1997.
46. STANOVSKÁ, Sylvie: Hle, již v mém srdci vstává den. Antologie německé dvorské lyriky 12.-14. století. Praha 2009.
47. WACHINGER, Burghart: Hohe Minne um 1300. Zu den Liedern FRAUENLOBS und König WENZELS von Böhmen. In: Wolfram-Studien, Bd. X, Berlin 1988, S. 135-150.
48. WEDDIGE, Hilker: Mittelhochdeutsch. Eine Einführung. München 1998²
49. WISNIEWSKI, Roswitha: Deutsche Literatur vom achten bis elften Jahrhundert, Berlin 2003
50. ZEMAN, Jaromír (vyd.): Die Marienlegende des Heinrich Clusenere. Masarykova univerzita 2012

