

Niederle, Rostislav

Obsah

In: Niederle, Rostislav. *Pojmy estetiky : analytický přístup*. 2. přeprac. vyd.
Brno: Masarykova univerzita, 2014, pp. 5

ISBN 978-80-210-7131-5

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/133055>

Access Date: 27. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

OBSAH

<i>Úvod</i>	7
<i>Argument</i>	8
<i>Umělecká kritika</i>	19
<i>Ontologie</i>	39
<i>Krása</i>	46
<i>Definice krásy</i>	55
<i>Explikace krásy</i>	64
<i>Estetický postoj</i>	68
<i>Vnitřní hodnota, kontext, supervenience</i>	71
<i>Reprezentace</i>	79
<i>Konceptuální umění</i>	112
<i>Morálka a umění</i>	125
<i>Formalismus</i>	137
<i>Kognitivismus</i>	142
DODATEK: David Hume: O měřítku vkusu	150
<i>Literatura</i>	167
VĚCNÝ A JMENNÝ REJSTŘÍK	171

