

## Front matter

In: Příhodová, Barbora; Svoboda, Josef; Burian, Jarka. *Scénografie mluví : hovory Jarky Buriana s Josefem Svobodou*. Příhodová, Barbora (editor). Vydání první Brno: Masarykova univerzita, 2014, pp.

ISBN 978-80-210-7730-0 (Masarykova univerzita, Brno)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/133075>

Access Date: 10. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

OPERA UNIVERSITATIS MASARYKIANAE BRUNENSIS

FACULTAS PHILOSOPHICA

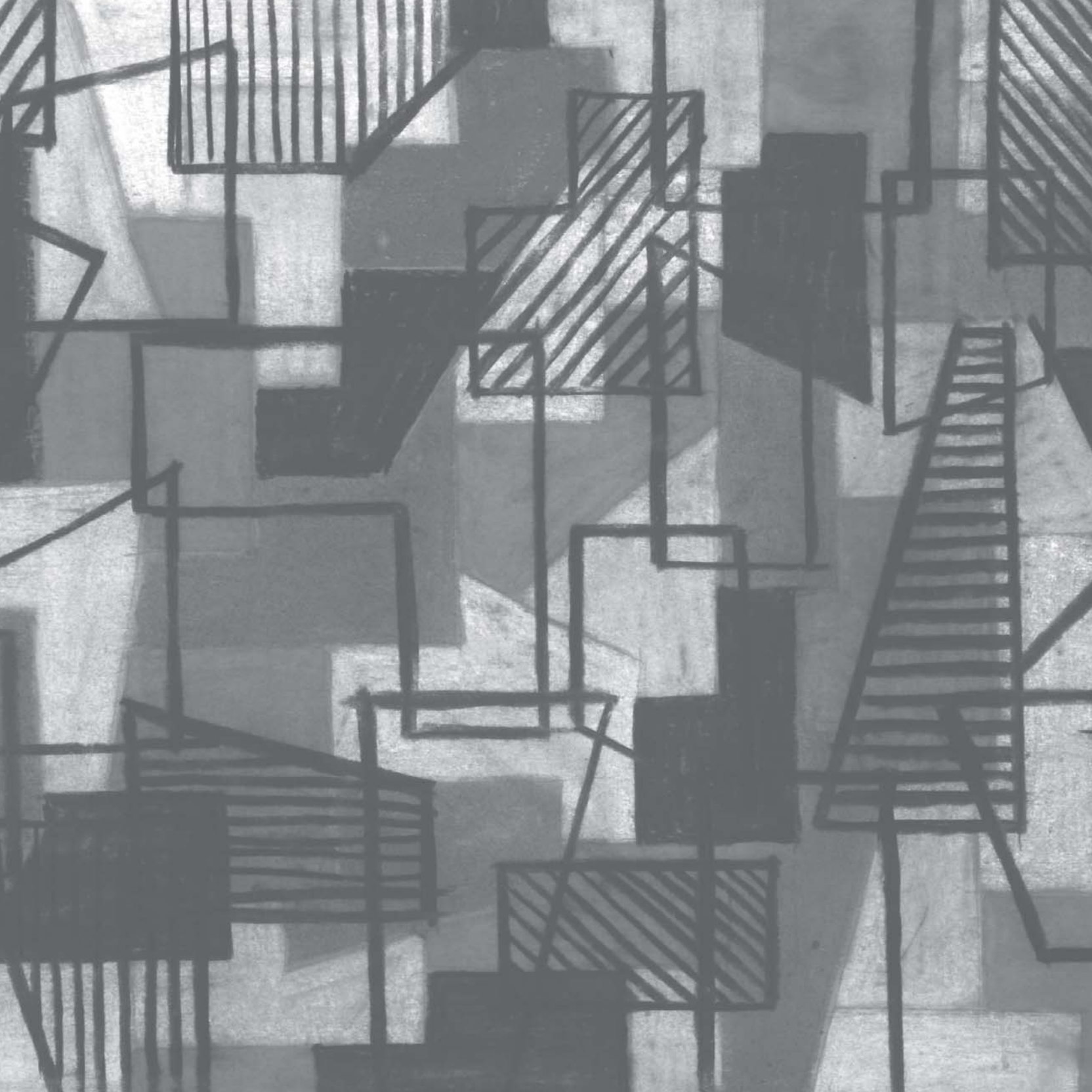
SPISY MASARYKOVY UNIVERZITY V BRNĚ

FILOZOFICKÁ FAKULTA

ČÍSLO 428

# SCÉNOGRAFIE **MLUVÍ**

**muni**  
PRESS



# SCÉNOGRAFIE **MLUVÍ**

Hovory Jarky Buriana s Josefem Svobodou

Barbora Příhodová (ed.)

**MASARYKOVA UNIVERZITA**

**Josef Svoboda – scénograf, o.p.s.**

BRNO / 2014

Kniha byla vydána Filozofickou fakultou Masarykovy univerzity a společností Josef Svoboda – scénograf, o.p.s., za finanční podpory Ministerstva kultury České republiky (MK 33048/2013 OULK/2013 a MK 20250/2014 OULK/2014) a grantového projektu Český divadelní strukturalismus: souvislosti a potenciál (GAČR, č. P409/11/1082), financovaného Grantovou agenturou ČR.

Odborné recenzentky: doc. PhDr. Věra Ptáčková  
prof. PhDr. Eva Stehlíková

© 2014 Josef Svoboda – scénograf, o.p.s.

© 2014 Masarykova univerzita

ISBN 978-80-905952-0-0 (Josef Svoboda – scénograf, o.p.s., Praha)

ISBN 978-80-210-7730-0 (Masarykova univerzita, Brno)