

## Úvodem

Dne 3. prosince 2004 se na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně konal tradiční česko-slovenský slovakistický seminář s názvem **Aktuální slovakistika**. Organizátorem byl jako již tradičně Ústav slavistiky FF MU v Brně a jeho Kabinet integrované žánrové typologie a areálových studií, spolupořadatelé občanská sdružení se sídlem na Ústavu slavistiky FF MU v Brně, a to Slavistická společnost Franka Wollmana, Středoevropské centrum slovanských studií a Ars Comparationis, dále Komise slovanské poetiky a stylistiky při Mezinárodním komitétu slavistů a Literárněvědná společnost v Praze.

Seminář se konal pod záštitou rektora Masarykovy univerzity v Brně prof. PhDr. Petra Fialy, PhD., děkana Filozofické fakulty MU PhDr. Jana Pavlíka, ministra kultury Slovenské republiky doc. PhDr. Rudolfa Chmela, DrSc., a mimořádného a zplnomocněného velvyslance Slovenské republiky v České republice Ladislava Balleka. V doprovodu účastníka setkání prof. Andreje Červeňáka se semináře zúčastnil také významný slovenský spisovatel Ladislav Ťažký, který jednání uvedl vyprávěním o svém díle, po němž následovala krátká, věcná diskuse.

Tento sborník je v sérii *Brněnské texty k slovakistice* v pořadí již sedmý – kéž by to bylo opravdu šťastné znamení (viz předchozí: *Brněnská slovakistika a česko-slovenské vztahy*. Ed.: Ivo Pospíšil. Masarykova univerzita, Brno 1998; *Slovakistika v české slavistice*. Eds: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka. Masarykova univerzita, Brno 1999; *Česko-slovenská vzájemnost a nezájemnost*. Eds: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka. Masarykova univerzita, Brno 2000; *Literatury v kontaktech. Jazyk - literatura - kultura*. Brněnské česko-slovenské texty k slovakistice. Eds: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka. Ústav slavistiky Filozofické fakulty Masarykovy univerzity, Brno 2002; *Česko-slovenské vztahy v slovanských a středoevropských souvislostech. Meziliterárnost a areál*. Brněnské texty k slovakistice IV. Eds: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka. Ústav slavistiky FF MU, Brno 2003; *Česko-slovenské vztahy, Evropa a svět*. Brněnské texty k slovakistice VI. Eds.: Ivo Pospíšil, Miloš Zelenka. Slavistická společnost Franka Wollmana a Ústav slavistiky FF MU, Brno 2004).

Stejně jako předchozí sborníky prezentuje jedno široké tematické rozpětí, nikoli však jednu koncepci nebo myšlenku, spíše tříšť různých pojetí a zorných úhlů. Proto se vedle sebe – stejně jako předtím - mohou ocitnout i pojetí protikladná. Sborníky *Brněnské texty k slovakistice* jsou

tedy spíše polem střetů, průníků a konfrontací než jednotlou, uspořádanou koncepcí, jsou spíše diskusí než monolitním výkladem. Tak tomu bylo v minulých sbornících i zde ve sféře lingvistiky, literární vědy a areálové kulturologie.

Smyslem této konference a jejího publikačního výstupu je prezentovat aktuální, žhavé problémy slovakistického bádání, ale také vztahové česko-slovenské záležitosti, třeba i starší, ale dnes znovu nějak provokující a podněcující. Současně se snažíme i nadále ukazovat česko-slovenský vztah jako věc multikulturní, širší než bilaterální, zasahující od filologie k dalším badatelským okruhům.

Nebudeme parafrázovat tematickou orientaci jednotlivých příspěvků; je však zřejmé, že název sborníku naplnily důsledně, každý ze svého zorného úhlu. To, co je pro brněnské pojetí slovakistiky charakteristické, není jen komparatisticko-genologické zaměření, o němž se v Polsku hovoří jako o brněnské genologické škole (E. Kasperski) nebo u nás komplexněji jako o české škole literární komparistiky (S. Wollman), ale také areálový přístup, tedy v daném případě začleňování česko-slovenské vztahovosti do širšího rámce.

V listopadu 2004 u příležitosti oslav 10. výročí vzniku pražské slovakistiky (brněnská je o tři roky mladší) vedoucí brněnského Ústavu slavistiky znovu formuloval moravské a brněnské slovakistické specifikum: na základě místních tradic komparistiky, genologie a areálových studií zkoumat slovenský fenomén v jeho relační fázi, zejména k českému a slovenskému, ale také evropskému a světovému prostoru. To zůstává trvalým úkolem a to se přirozeně svým způsobem projevuje i v tomto svazku.

**Ivo Pospíšil – Miloš Zelenka, editoři**