

## Памяти профессора Сергея Васильевича Никольского

4 июня 2015 г. в возрасте 93 лет ушел из жизни профессор Сергей Васильевич Никольский (27 февраля 1922 – 4 июня 2015), выдающийся литературовед, богемист, критик, переводчик, главный научный сотрудник Института славяноведения РАН, доктор филологических наук, Заслуженный деятель науки Российской Федерации.

Сергей Васильевич Никольский посвятил свою жизнь развитию славистики, многостороннему изучению культур славянских народов. Он участвовал в создании трудов по истории чешской, словацкой, польской, болгарской литературы. Являлся членом редколлегии и одним из авторов «Истории всемирной литературы», «Краткой литературной энциклопедии», «Истории литератур западных и южных славян».

Поистине неопределимый вклад профессор Никольский внес, прежде всего, в изучение чешской литературы и культуры, чешско-русских межкультурных связей. Его перу принадлежит множество работ, посвященных творчеству Й. Волькера, Карела Чапека, Ярослава Гашека. В числе этих трудов — основополагающие мо-

нографии «Роман К. Чапека „Война с саламандрами“ (Структура и жанр)» (1968) [NIKOLSKIJ 1968], «Сатирические утопии К. Чапека» (1971) [NIKOLSKIJ 1971], «Карел Чапек — фантаст и сатирик» (1973) [NIKOLSKIJ 1973], «Две эпохи чешской литературы» (1981) [NIKOLSKIJ 1981], «Карел Чапек» (1990) [NIKOLSKIJ 1990], «История образа Швейка. Новое о Ярославе Гашеке и его герое» (1997) [NIKOLSKIJ 1997], «Над страницами антиутопий К. Чапека и М. Булгакова: Поэтика скрытых мотивов» (2009) [NIKOLSKIJ 2009].

Значение научной деятельности Сергея Васильевича Никольского трудно переоценить. В частности, его труды, посвященные Карелу Чапеку, сыграли важнейшую роль в изучении и осмыслении творческого наследия этого писателя — причем не только в России, но и непосредственно в Чехии. Без преувеличения можно сказать, что Сергей Васильевич пробил дорогу к изучению Чапека в самый сложный период тоталитаризма, когда по причинам социально-политического характера сделать это было крайне непросто. Профессор Никольский принадлежал к тем уче-

ным, которые даже в непростое время стремились защитить подлинное научное знание и донести его во всей полноте.

В памяти коллег, учеников и всех тех, кому посчастливилось знать Сергея Васильевича Никольского и работать с ним, он останется не только уникальным ученым-славистом, но и прекрас-

ным, отзывчивым и тонким человеком с блестящим чувством юмора<sup>1</sup>.

Научный и общечеловеческий фундамент, который был заложен ученым, без сомнения, будет укреплен множеством благодарных учеников и соратников профессора Сергея Васильевича Никольского. Спасибо.

**Наталья Сергеевна Рубцова**

### **Библиография:**

NIKOLSKIJ, S. V. (1968): *Roman K. Čapeka «Vojna s salamandrami» (Struktura i žanr)*. Moskva.

NIKOLSKIJ, S. V. (1971): *Satiričeskije utopii K. Čapeka*. Moskva.

NIKOLSKIJ, S. V. (1973): *Karel Čapek — fantast i satirik*. Moskva.

NIKOLSKIJ, S. V. (1981): *Dve èpochi češskoj literatury*. Moskva.

NIKOLSKIJ, S. V. (1990): *Karel Čapek*. Moskva.

NIKOLSKIJ, S. V. (1997): *Istorija obraza Švejka. Novoje o Jaroslave Gaške i jeho geroje*. Moskva.

NIKOLSKIJ, S. V. (2009): *Nad stranicami antiutopij K. Čapeka i M. Bulgakova: Poètika skrytych motivov*. Moskva.

## **Ohlédnutí za IV. mezinárodní filologickou konferencí v Minsku**

Ve dnech 28.–29. 10. 2014 se v běloruském Minsku konala v pořadí již 4. mezinárodní filologická konference s názvem „Ruský jazyk: systém a funkce“, pořádaná k 75. výročí založení Filologické fakulty Běloruské státní univerzity (BGU). Kon-

ference byla naplánována na dvě etapy: 28. 10. proběhlo plenární zasedání, na němž byly předneseny hlavní příspěvky vybraných vědeckých kapacit, 29. 10. potom probíhalo jednání účastníků v sekcích. O úctyhodných rozměrech celé ak-

**1** Здесь автор этих строк с благодарностью вспоминает собственную встречу с Сергеем Васильевичем Никольским (встреча состоялась в 2011 году) и вдохновляющую беседу о Чапеке, о восприятии его творчества в России и в родной Чехии, о состоянии современной российской богемистики.