

Graeco-Latina Brunensia

ISSN 1803-7402 (print), ISSN 2336-4424 (online)

<http://www.phil.muni.cz/wff/home/publikace/sborniky/graeco-latina-brunensia/>

Časopis *Graeco-Latina Brunensia* (GLB) je odborným recenzovaným periodikem vydávaným Ústavem klasických studií Filozofické fakulty Masarykovy univerzity. Uveřejňuje příspěvky z klasické filologie, klasické archeologie, dějin starověku, medievalistiky a také byzantologie i pozdějšího vývoje řeckého a latinského jazyka (či jevů z nich vycházejících).

Časopis *Graeco-Latina Brunensia* vychází dvakrát ročně od r. 2009. Je vydáván v tištěné podobě a současně je dostupný online v Digitální knihovně Filozofické fakulty MU.

The journal *Graeco-Latina Brunensia* (GLB) is a peer-reviewed scholarly journal that includes articles from the fields of Classical Philology, Classical Archeology, Ancient History, Medieval Studies, as well as Byzantine Studies and the later development of the Greek language.

Graeco-Latina Brunensia has been published twice a year by the Department of Classical Studies, Faculty of Arts, Masaryk University, since 2009. Full texts of articles are available also online in the Digital library of the Faculty of Arts at Masaryk University.

Indexace v databázích / Indexing and abstracting

Časopis *Graeco-Latina Brunensia* je indexován ve specializovaných databázích *L'année philologique*, *Medioevo Latino*, *Poiesis*, *Linguistic Bibliography online* (Brill); dále v databázích *Scopus*, *EBSCO*, *European Reference Index for the Humanities and Social Sciences (ERIH PLUS)*, *Ulrich's web Global Serials Directory* a je součástí *Seznamu recenzovaných neimpaktovaných periodik vydávaných v ČR*.

Časopis je registrován Ministerstvem kultury ČR pod č. E 18713.

GLB is indexed in the international specialized databases *L'année philologique*, *Medioevo Latino*, *Poiesis*, and *Linguistic Bibliography online* (Brill). The journal is also included in *Scopus*, *EBSCO*, *European Reference Index for the Humanities and Social Sciences (ERIH PLUS)*, *Ulrich's web Global Serials Directory* and is on the *List of peer-reviewed periodicals published in the Czech Republic*.

The journal is registered by the Ministry of Culture of the Czech Republic under the No. E 18713.

Historie časopisu / Journal history

Časopis *Graeco-Latina Brunensia* navazuje na periodikum *Sborník prací filozofické fakulty brněnské univerzity, Řada klasická (N) = Studia minora Facultatis philosophicae Universitatis Brunensis, Series classica (N)*, ISSN 1211–6335, které vycházelo v letech 1996–2008 (jíž se souběžným názvem *Graeco-Latina Brunensia*) a na předchozí zakládající *Sborník prací filozofické fakulty brněnské univerzity, Řada archeologicko-klasická (E) = Studia minora Facultatis philosophicae Universitatis Brunensis, Series archaeologica et classica (E)*, ISSN 0231–7915, vycházející v letech 1956 až 1995.

The journal *Graeco-Latina Brunensia* is a continuation of *Sborník prací filozofické fakulty brněnské univerzity, Řada klasická (N) = Studia minora Facultatis philosophicae Universitatis Brunensis, Series classica (N)*, ISSN 1211–6335, published between 1996 and 2008 (already with parallel title *Graeco-Latina Brunensia*).

Before that, articles were published within the former periodical on classical studies and archaeology: *Sborník prací filozofické fakulty brněnské univerzity, Řada archeologicko-klasická*

(E) = *Studia minora Facultatis philosophicae Universitatis Brunensis, Series archaeologica et classica (E)*, ISSN 0231–7915, published from 1956 to 1995.

Redakční rada: / Editorial board:

Prof. Antonín Bartoněk (Masarykova univerzita, Ústav klasických studií), předseda / Chair

Prof. Heiner Eichner (Universität Wien, Institut für Sprachwissenschaft, AT)

Prof. Werner Schubert (Universität Heidelberg, Institut für klassische Philologie, DE)

Prof. Daniel Škoviera (Komenského univerzita, Katedra klasickej a semitskej filológie, SK)

Doc. Katarina Petrovičová (MU, Ústav klasických studií), výkonná redaktorka / Chief editor

Doc. Daniela Urbanová (MU, Ústav klasických studií), spoluredaktorka / Coeditor

Podmínky přijímání příspěvků / Guideline for contributors: submission criteria

Časopis GLB je recenzované vědecké periodikum, a v něm zveřejněné příspěvky musí proto splňovat odborná i formální kritéria z této skutečnosti vyplývající. Redakční rada při rozhodování o uveřejnění rukopisu vychází z hodnocení nezávislých odborníků. *Časopis GLB* se tematicky zaměřuje na oblast klasické filologie, klasické archeologie, starověkých dějin, medievistiky a příbuzných oborů. Přijímány jsou rukopisy v angličtině, němčině, italštině, francouzštině, španělštině a latině, případně v češtině a slovenštině (u příspěvků tematizujících problematiku medievistických a neolatinistických textů bohemikální a slovacikální provenience), zasláné v textovém formátu Word (.doc, .rtf) a jako .pdf na e-mailovou adresu redakce.

Rozsah příspěvků, včetně poznámek pod čarou je u odborného článku maximálně 35 000 znaků (přijetí delších příspěvků redakce podmiňuje předchozí domluvou), u recenzí, zpráv a informací 7 000 znaků. Rukopis příspěvků musí vedle vlastního textu zahrnovat i anglický abstrakt a klíčová slova v angličtině, vše obvykle v rozsahu 1 800 znaků.

Cizojazyčné příspěvky jsou přijímány po provedení důkladné jazykové korektury, nejlépe rodilým mluvčím s příslušným vzděláním. Všechny zasláné články jsou posouzeny redakcí z hlediska dodržení požadované formální úpravy. Příspěvky, které úpravu porušují, jsou zaslány autorovi k úpravě. Redakce si vyhrazuje právo provést jazykové a formální úpravy textu (autor má možnost posoudit je při korektuře, zásahy do standardního formátu časopisu nicméně nejsou možné).

GLB is a peer-reviewed scholarly journal. Therefore, all contributions must meet the established formal and academic criteria. *GLB* welcomes submissions concerning all the aforementioned fields of research. Based on the independent reviews, the Editorial Board of *GLB* makes decisions on publication and scheduling. The editor always timely informs the authors about the reviewers' assessments. Submissions are allowed to be in English, German, French, Spanish or Italian. The submissions must be in .doc or .rtf format and .pdf.

The submissions should not exceed 35,000 characters including footnotes (if a submission does exceed this limit, editors have to be consulted). Reviews, reports and additional information should not exceed 7,000 characters. Submissions should be accompanied by abstract and key words in English with the maximum length of 1,800 characters.

For all foreign language submissions, the journal requires proof-reading provided by a native speaker with the proper erudition. The journal's formal criteria must be accepted and retained,

the author can be asked for the formal adjustment of the submission. The journal reserves the privilege to do any language or formal emendations of all texts (though, the particular changes have to be approved by the author).

Pravidla pro úpravu příspěvků / Formal requirements

Řádkování: 1.

Line spacing: 1.

Velikost písma: 12 bodů.

Font size: 12 pts.

Písmo: „UNICODE“ Times New Roman (Palatino Lino Type), včetně klasické řečtiny; v případě využití zvláštních fontů redakce žádá o jejich zaslání zároveň s příspěvkem.

Font: „UNICODE“ Times New Roman / Palatino Lino Type (Ancient Greek incl.); if any other special fonts are used, they have to be included in the submission.

Obrazové a další přílohy: nejlépe ve zvláštních souborech.

Figures and supplements: ideally in separate files.

Systém zkratk citací antických děl: redakce doporučuje využít soupisu uveřejněného v latinském slovníku *Thesaurus Linguae Latinae* a v řeckém slovníku „LIDDELL-SCOTT“; u středověkých děl, kde není jednotný úzus, doporučuje redakce autorům zavést vlastní zkratky (seznam vlastních zkratk uveďte na začátku bibliografie).

Abbreviated citations of Classical works: we recommend the lists of abbreviations published in *Thesaurus Linguae Latinae* and in the Greek dictionary *LIDDELL-SCOTT*; for medieval works with no fixed usage, we recommend that the authors introduce their own abbreviations (their list should be a part of bibliography).

Citační odkazy: redakce doporučuje uvádět krátké citační odkazy v textu, delší v poznámkách pod čarou, vždy ve zkrácené podobě: Canfora (2001: pp. 45–58); Canfora (2001a: p. 58) apod.

Citations: we recommend short citations given in the text, longer in footnotes, always shortened as follows: Canfora (2001: pp. 45–58); Canfora (2001a: p. 58); etc.

Jméno autora a afiliace: na začátku každého příspěvku bude uveden název (v jazyce příspěvku a v angličtině), jméno autora, jeho profesní působiště a emailová adresa.

Title and author's affiliation: title in the language of the submission and in English, complete name, address, and contact information (e-mail).

Abstrakt a klíčová slova: před vlastním textem příspěvku bude uveden anglický abstrakt a anglická klíčová slova.

Abstract and summary: each submission must include an abstract and key words in English at the beginning of it.

Poznámky pod čarou / tabulky: výhradně automatické, generované programem Word;

Footnotes and tables / charts: generated automatically

Citáty latinských textů, názvy literárních děl, knih apod.: psát kurzívou (*Italic*).

Latin quotations, Titles of literary works: in *Italics*.

Soupis bibliografie: na konci každého příspěvku musí být seznam použité literatury v následující podobě (dle zásad APA style):

Works cited: should be traceable at the end (Bibliography) in the following form (APA style):

1. monografie a edice původních textů / monograph and edition of original texts:
Vachala, B., & Verner, M., & Bareš, L. (1997). *Ilustrovaná encyklopedie starého Egypta*. Praha: Karolinum.
Schwyzer, E., & Debrunner, A. (1959). *Griechische Grammatik. Zweiter Band, Syntax und syntaktische Stilistik* (2nd edition). Munich: C. H. Beck.
Fowler, H. N. (1953a). (Transl.). *Plato with an English Translation. Euthyphro, Apology, Crito, Phaedo, Phaedrus* (Loeb Classical Library). London: Harvard University Press.
2. článek v periodiku / paper in the periodical:
Tansey, P. (2000). The inauguration of Lentulus Niger. *American Journal of Philology*, 121, 237–258.
Fykias, I., & Katsikadeli, C. (2013). The Rise of “Subordination Features” in the History of Greek and Their Decline. *Journal of Historical Linguistics*, 3(1), 28–48.

3. část knihy, kapitola sborníku / chapter in the book, chapter in the proceedings:
Morgan, T. (2004). Educational Values. In L. Holford-Strevens, & A. Vardi (Eds.), *The Worlds of Aulus Gellius* (volume 1, pp. 187–205). Oxford: University Press.
Thomason Grey, S. (2003). Contact as a Source of Language Change. In B. D. Joseph, & R. D. Janda (Eds.), *The Handbook of Historical Linguistics* (pp. 687–713). Oxford: Blackwell.
4. internetový příspěvek / internet paper:
Oikononopoulou, K. (2005). Leofranc Holford-Strevens, Aulus Gellius – An Antonine Scholar and his Achievement (Rev.). *BMCR*, 2005.01.29. Retrieved from <http://ccat.sas.upenn.edu/bmcr/2005/2005-01-29.html>.
Capone, A. (2013). The pragmatics of quotation, explicatures and modularity of mind. *Pragmatics and Society*, 4(3), 259–284. DOI: 10.1075/ps.4.3.01.cap.

Recenzní řízení / Peer review

Každý příspěvek je po doručení redakci postoupen dvěma recenzentům. Recenzní řízení je oboustranně anonymní a tvoří je dvě části, adresné posouzení určené pro redakci (z hlediska původnosti příspěvku a jeho kvality) a anonymní poznámky směřované autorovi příspěvku (hodnocena je argumentační výstavba příspěvku, jeho jazyková stránka, výstižnost abstraktu a klíčových slov, bibliografie apod.). Na základě připomínek je autor příspěvku požádán o úpravu rukopisu, v případě odmítnutí je takový příspěvek vyřazen z dalšího posuzování.

Formuláře posudků jsou k nahlédnutí na webové stránce *GLB*.

Each submitted article is delivered over to two reviewers. Peer-review is a reciprocally anonymous proces consisting of two parts – an evaluation adressed to the editorial staff (regarding genuineness and quality of the paper) and anonymous notes adressed to the author of the paper (regarding the arrangement of arguments, language issues, conciseness of the paper, key words , bibliography etc.). The author is then asked to adjust his submission according to these remarks, in the case of disapproval, the submission is excluded from further evaluation.

The appraisal forms are accessible for inspection, see the website of *GLB*.

Pravidla a etika publikování / Publication Ethics and Malpractice Statement

Publikační etika *GLB* vychází z Etického kodexu Výboru pro publikační etiku (COPE) a v souladu s ním upravuje povinnosti autorů, redaktorů, recenzentů a redakční rady. Podrobnosti lze nalézt na webové stránce *GLB*.

Publication Ethics and Malpractice Statement follow the Code of Conduct of the Committee on Publication Ethics (COPE). All the duties and responsibilities of authors, editors, reviewers and the editorial board are established in accordance with it. For further information see the website of *GLB*.

Kontaktní informace: / Editorial office contacts: Distribuce / Distributor:

Katarina Petrovičová / Daniela Urbanová
Ústav klasických studií FF MU
Arna Nováka 1
CZ-602 00 Brno
E-mail: petrovic@phil.muni.cz / urbanova@phil.muni.cz
Tel.: +420 549 497 773

Knihkupectví Hana Smilková FF MU
Arna Nováka 1
CZ-602 00 Brno
E-mail: knihysmilkova@atlas.cz
<http://www.knihysmilkova.cz>
nebo /or
Obchodní centrum MU / Shopping center MU
<http://is.muni.cz/obchod/knihy/casopisy/?lang=en>

