

MUSICOLOGICA BRUNENSIA

ročník 50, 2015, číslo 2

<http://www.phil.muni.cz/wff/home/publikace/casopisy/musicologica-brunensia>

Redakční rada: Miloš Štědroň, Petr Macek, Mikuláš Bek, Lubomír Spurný, Martin Eybl (Universität für Musik und darstellende Kunst Wien), Jitka Bajgarová (AV ČR Praha), Geoffrey Chew (University of London, Velká Británie), John Tyrrell (Cardiff University, Velká Británie), Vladimír Zvara (UK Bratislava, Slovensko)
Výkonní redaktoři: Petr Macek, Martin Flašar, Jan Karafiát

Časopis vychází od roku 1966. Navazuje na Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity (SPFFBU), řada H (Studia musicologica, Musicologica Brunensia). Časopis Musicologica Brunensia je indexován v mezinárodních databázích Web of Science - Emerging Sources Citation Index (ESCI); RILM (Répertoire International de Littérature Musicale – the World's Most Comprehensive Music Bibliography): RILM Abstracts of Music Literature, RILM Full-Text Music Journals Collection; EBSCO, European Reference Index for the Humanities and Social Sciences (ERIH PLUS), Ulrich's web Global Serials Directory a je zařazen do Seznamu recenzovaných neimpaktivních periodik vydávaných v ČR.

Vydává Masarykova univerzita, Žerotínovo nám. 9, 601 77 Brno, IČ 00216224

Vychází dvakrát ročně, toto číslo vychází 18. 12. 2015

Sazba: Dan Šlosar, CIT FF

Tisk: Reprocentrum, a.s., Bezručova 29, 678 01 Blansko

Časopis je evidován MK ČR pod č. E 18711

ISSN 1212-0391

