

## Obsah / Contents

### ČLÁNKY / ARTICLES

Erika Brodňanská <i>Paideia</i> [Education] through the lens of the words in the poetry of Gregory of Nazianzus .....	5
Katalin L. Delbó Performance in den byzantinischen Romanen des 12. Jahrhunderts und das <i>Theatron</i> .....	21
Juraj Franek <i>Omnibus omnia</i> : the reception of Socrates in ante-Nicene Christian literature .....	31
Lee Fratantuono <i>Vimque deum infernam</i> : Virgil's god of the Underworld .....	59
Barbora Machajdíková – Vincent Martzloff Le pronom indéfini osque <i>pitpit</i> „ <i>quicquid</i> “ de Paul Diaire à Jacob Balde: morphosyntaxe comparée des paradigmes * <i>kwi- kwi-</i> du latin et du sabellique .....	73
Marek Meško How to reverse the decline of an empire? Two Byzantine case studies: Herakleios and Alexios Komnenos .....	119
Helena Polehlová <i>Vita Sancti Wilfridi</i> : selected aspects of language .....	135

### MISCELLANEA

prof. PhDr. Antonín Bartoněk, DrSc. (*29. 10. 1926 – †30. 5. 2016) .....	149
† Antonín Bartoněk Trocha řecko-latinských etymologií neuškodí .....	151

### RECENZE / BOOK REVIEWS

Loredana Cappelletti Castagnetti, Sergio (2012). <i>Le leges libitinariae flegree: edizione e commento</i> .....	163
Jan Slíva Špička, Jiří (2014). <i>Petrarca v Provence. Údolí, město, hora</i> .....	167

