

OBSAH – CONTENTS

Historical sources just one click away	3
Lukáš F ü h r e r – Dalibor H a v e l: <i>Codex diplomaticus et epistolaris regni Bohemiae. Reflections on the methods of processing part VII of the CDB in the digital age</i> (Codex diplomaticus et epistolaris regni Bohemie. Úvahy nad metodickým zpracováním VII. dílu CDB v digitálním věku)	7
Petr E l b e l: <i>The Charters of Emperor Sigismund in the Digital Age. Regesta Imperii XI Neubearbeitung and RI-online: Current state and possibilities for further development</i> (Listiny císaře Zikmunda v digitálním věku. Regesta Imperii XI Neubearbeitung a RI-online: současný stav a možnosti dalšího rozvoje)	19
Markus G n e i ß – Andreas Z a j i c: <i>When Imagery is Indispensable: Illuminated Charters in Virtual Space Non-textual features in charters – the diplomatic approach</i> (Když je obraznost nepostradatelná: Iluminované listiny ve virtuálním prostoru)	45
Krisztina A r a n y – Anton A v a r: <i>Patents of Arms Online. The Database of Patents of Arms of the National Archives of Hungary</i> (Erbovní listiny online. Databáze erbovních listin Maďarského národního archivu)	93
Zbyněk S v i t á k: <i>The Digitalization of Early Modern Sources: The Case of Normative Regulations regarding Moravia in the Early Modern Period</i> (Digitalizace raně novověkých pramenů: Příklad normativních nařízení pro Moravu v raném novověku)	111
Eva R i c h t r o v á: <i>Digitization Work at the Library and Archives of the Benedictine Monastery in Rajhrad. Digitization of Archival files from the Fonds of the Benedictine Monastery in Rajhrad</i> (Digitalizační práce na knihovně a archivu benediktinského kláštera v Rajhradě. Digitalizace archivního aktového materiálu z fondů benediktinského kláštera v Rajhradě)	119