

Obsah - Content

Studia archaeologica Brunensia. 2016, vol. 21, iss. 2, pp. 3-

ISSN 1805-918X (print); ISSN 2336-4505 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/136415>

Access Date: 30. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Obsah / Content

- JIŘÍ MACHÁČEK (5)
Na památku prof. PhDr. Zdeňka Měřínského, CSc.
Zum Andenken an Prof. PhDr. Zdeněk Měřínský, CSc.
- ZDENĚK HÁJEK / ALENA HUMPOLOVÁ / ALŽBĚTA ČEREVKOVÁ (9)
Osídlení kultury s moravskou malovanou keramikou
v Nové Vsi u Oslavan (okres Brno-venkov)
Settlement of the Moravian Painted Ware Culture
in Nová Ves near Oslavany (Brno-venkov district)
- DAVID VÁLEK (39)
Neolitická keramika z příkopu u jižního vstupu
do rondelu v Těšetických-Kyjovicích
Neolithic pottery from a ditch by the southern entrance
to the circular enclosure at the Těšetice-Kyjovice site
- ZOJA BENKOVSKY-PIVOVAROVÁ (61)
Zur Datierung der Begleitkeramik der Glockenbecherkultur
To dating the common ware of the Bell Beaker Culture
- PETR MENŠÍK / MILAN PROCHÁZKA (75)
Archeologický výzkum mohyly a domu kůlové konstrukce
ve Velkém Přítočně, okr. Kladno
The archaeological research of a burial mound and a stilt structure
in Velké Přítočno, Kladno district
- IVANA VOSTROVSKÁ (91)
Lokalizace polohy raně středověkého sídliště na lokalitě
Břeclav-Líbivá na základě povrchové prospekce
Localisation of the early medieval settlement at Břeclav-Líbivá
based on surface survey
- ADELA HUPKOVÁ / SOŇA ŠÁLIOVÁ / MIROSLAV KRÁLÍK / RÓBERT MALČEK (113)
Nejsou čáry jako čáry: Inkrementální linie v mikrostrukturu
zubů a jejich využití při analýze kosterních nálezů
Different lines of our lives: Incremental lines in the microstructure
of teeth and their applications in the analysis of human remains
- IVANA ŠPLÍCHALOVÁ / MARIE JANDOVÁ / PETRA URBANOVÁ (139)
Validace metod virtuální restaurace a rekonstrukce v kosterní antropologii
Validating virtual restoration and reconstruction procedures in physical anthropology

