

---

MARIO FANTI (ED.)

**Inventari dei manoscritti delle Biblioteche d'Italia. Volume 116.  
Bologna, Biblioteca Comunale dell'Archigimnasio. Serie B**

Firenze, Leo Olschki Editore 2013, 203 p.

---

RENATO GENDRE [renato.gendre@libero.it]

Università degli Studi di Torino, Italia

DOI: 10.5817/ERB2017-1-25

---

Si tratta del decimo volume riservato al censimento completo – fino ad oggi, naturalmente – dei manoscritti italiani e latini della così detta ‘serie B’, cioè di quelli di argomento bolognese, della Biblioteca dell’Archigimnasio di Bologna, cominciato nel lontano 1933 (la ‘serie A’, che comprende i manoscritti di carattere generale, è composta di sei volumi pubblicati in un arco di tempo che va dal 1924 al 1931). I manoscritti che compaiono in questo volume, a parte il ricco materiale di archivio (diplomi, rogiti, materiale amministrativo, registi, inventari, diarii) sono di varia natura e importanza. Per esempio tra quello scientifico s’incontra “il famoso ‘taccuino’ autografo di Luigi Galvani (B. 4232)” (p.7) mentre

tra quello che forse più interessa i lettori di questa Rivista, si può citare “la importante miscellanea umanistica bolognese di casa Marescotti (B: 4214), con testi del poeta settecentesco Pier Jacopo Martelli (B. 4234 e 4340) [...] con la opere teatrali di Simon Maria Poggi (B. 4505–4506), con documenti e corrispondenza di varie accademie [...] con due importanti opere dello scrittore bolognese del quattrocento Giovanni Sabadino degli Arienti (B. 4602 e 4603)” (p. 8). *L’Inventario* (pp. 11–179) segue la *Prefazione* di P. Bellettini e la *Premessa* del Curatore e precede gli indispensabili *Indici: degli autori* (pp. 183–188) *dei soggetti e delle materie* (pp. 189–199) *dei capoversi* (p. 201).