

Inhalt

Brünner Beiträge zur Germanistik und Nordistik. 1996, vol. 10, iss. 1, pp. [119]-

ISBN 80-210-1420-2

ISSN 1211-4979

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/106013>

Access Date: 20. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

INHALT

AUFSÄTZE

Albrecht Greule: Reduktion als Wortbildungsprozeß der deutschen Sprache	7
Eva Uhrová, František Uher: Die Onymie in künstlerischen Autobiographien vom Standpunkt des tschechisch-deutschen Sprachvergleichs	21
Jiřina Malá: Zur Frequenz und Distribution bildhafter Phraselogismen in verschiedenen deutschen Zeitungen und Zeitschriften	31
Marek Nekula: Ironiesignal. Beschreibung der Ironie in Handlung und Text	41
Dieter Wilde: Die Kategorie „Heimat“ im lyrischen Frühwerk Hugo Sonnenscheins	55
Markus Hipp: Über den Umgang mit Schuld in Kurt Drawerts deutschem Monolog SPIEGELLAND	69
Miluše Juřičková: Text als Ornament. Zu Jan Kjaerstads Roman RAND	85
Libor Štukavec: Die schwedische Kultur am Ende des Dreißigjährigen Krieges	97

BUCHBESPRECHUNGEN

Jochen Sternkopf über: Beiträge zur Text- und Stilanalyse, hg. v. Angelika Feine und Hans-Joachim Siebert (= Sprache. System und Tätigkeit, Band 19), Peter Lang. Europäischer Verlag der Wissenschaften, Frankfurt/M., Berlin, Bern, New York, Paris, Wien 1996, 194 S.	111
Zdeněk Masařík über: Alena Šimečková: Untersuchungen zum 'trennbaren' Verb im Deutschen I. (Acta Universitatis Carolinae. Philologica. Monographia CXIX). Praha 1993, 127 S.	112
Sylva Stanovská über: Karl Bertau (hrsg.), Johannes de Tepla, Civis Zacensis: Epistola cum Libello ackerman und Das Büchlein ackerman. Nach der Freiburger Hs. 163 und nach der Stuttgarter Hs. HB X 23. Band I (Text) und Band II (Untersuchungen)	114