

Obsah

Opera Slavica. 2005, vol. 15, iss. 2, pp. -

ISSN 1211-7676

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/117731>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

OBSAH

Články

| | |
|--|----|
| <i>Ivašina, N., Rudenka, A..: Kognitivní diachronická onomaziologie: pokus o slavistický výzkum</i> | 1 |
| <i>Михальчук Т.: Русский национальный характер в аспекте этикетных форм</i> | 7 |
| <i>Benkendorff G. D.: Відображення концепту ОБЪЕКТИВИТАТ – ОБЪЕКТИВИЗМ (ОБЪЕКТИВНОСТЬ) через ідеологічні настанови націонал-соціалізму і комунізму</i> | 17 |
| <i>Трестерова З.: К понятию «образ автора»</i> | 25 |

Materiály – zprávy

| | |
|---|----|
| «Иностранец» в этноязыковой оценке (<i>И. И. Чесноков</i>) | 32 |
| Slavistická konference ve Vratslavi (<i>A. Brandner, Z. Vychodilová</i>) | 35 |
| Pracovní seminář u příležitosti 80. narozenin profesora Jiřího Jiráčka (<i>A. Brandner</i>) | 39 |
| Jazykovědné příspěvky na mezinárodním sympoziu BraSlav 3 (<i>A. Brandner</i>) .. | 40 |
| Jazykovědná rusistika na přelomu generací (<i>A. Brandner</i>) | 42 |

Recenze

| | |
|---|----|
| «Як слово наше озоветься...» Ukrajinistika – minulost, přítomnost, budoucnost. (<i>J. I. Шевченко</i>) | 45 |
| J. Sokolová, Variantnost' v jazyku a variantnost' jazyka (<i>Z. Trösterová</i>) | 49 |
| E. Я. Шмелева, А. Д. Шмелев, Русский анекдот: Текст и речевой жанр (<i>L. Vobořil</i>) | 52 |
| Своечасне і своєрідне монографічне дослідження. Z. Holub, Doudlebské pařečí a slovník (<i>J. Kundera</i>) | 55 |
| E. H. Руденко, Н. В. Ивашина, Н. В. Яумен: Семантико-синтаксическое сопоставление славянских глаголов (на материале белорусского, польского, русского и чешского языков) (<i>S. Žaža</i>) | 59 |
| Předkové Mikuláše Mušinky promlouvají. M. Mušinka, Hlasy předkov (<i>P. Ch. Kalina</i>) | 62 |

