

## **Obsah**

*Новая русистика.* 2013, vol. 6, iss. 2, pp. [3]-

ISSN 1803-4950 (print); ISSN 2336-4564 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/129886>

Access Date: 21. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

# Obsah

## Studie

<b>О. В. Стукалова:</b> Утопия абсурда (от романов А. Платонова до В. Пьецуха) .....	5
<b>К. Шинделарж:</b> Перевод избранных частей романа «Трудно быть богом» на английский, немецкий и чешский языки .....	25
<b>П. Золина:</b> Трамвай как метафора нового времени в контексте русской литературы начала XX века .....	41
<b>В. Валькова:</b> Минималистический роман Евгения Гришковца: от актера и писателя к медиазвезде, пишущей дневник в форме блога .....	49

## Marginália

<b>З. Матыушова:</b> Облик лиризованной прозы Евгения Носова (опыт портрета писателя и творчества) .....	57
<b>I. Pospíšil:</b> Problémy s Leninem .....	66
<b>I. Pospíšil:</b> Vědci pod vlajkou České asociace slavistů sněmovali v Telči .....	70

## Recenze

<b>I. Pospíšil:</b> Skvělý příspěvek ke komplexnímu studiu dědictví A. A. (O. O.) Potebni .....	75
<b>I. Pospíšil:</b> Portrét vládce jako příklad areálové a kulturologické analýzy ....	79
<b>I. Pospíšil:</b> Frazeologie a Bible .....	83

## Informatorium

<b>J. Šaur:</b> I. Pospíšil: Areál a filologická studia .....	85
---	----

