

Obsah

Bohemica litteraria. 2016, vol. 19, iss. 1, pp. [3]-

ISSN 1213-2144 (print); ISSN 2336-4394 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/136156>

Access Date: 29. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Obsah

studie

Chaucerovy Čechy	7
<i>Alfred Thomas</i>	
On Comenius's Approaches to the Biblical Texts in his <i>Manual or Core of the Whole Saint Bible</i>	29
<i>Michaela Hashemi</i>	
Velikonoční symbolika v lyrice Adama Michny z Otradovic	40
<i>Hana Křížová</i>	
Obraz Židů v českém kazatelství přelomu 17. a 18. století: předběžné poznámky	72
<i>Daniel Soukup</i>	
Čapkův anglický nakladatel	107
<i>Jana Šlancarová</i>	
Historické balady Rajmunda Habřiny	124
<i>Ester Nováková</i>	
Ofélie v české poezii	137
<i>Radek Malý</i>	
Guerillová vizuálně-verbální díla ve veřejném prostoru a mezioborové interpretační přístupy k nim	151
<i>Katarína Belejová</i>	

rozhovor

Budoucnost naratologie je v hybridizaci: rozhovor s Janem Alberem	177
<i>Zuzana Fonioková</i>	

recenze

Dárek pro odborníky, zpěváky i učitele	187
<i>Marie Hanzelková</i>	
Čtenářský výzkum s pointou	193
<i>Marie Mokrá</i>	

zprávy

Mezigenerační vztahy z mnoha úhlů pohledu	199
<i>Zuzana Urválková</i>	

