

Pantůčková, Lidmila

Index

In: Pantůčková, Lidmila. *W.M. Thackeray as a critic of literature*.
Vyd. 1. Brno: Universita J.E. Purkyně, 1972, pp. 425-447

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/103966>

Access Date: 25. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

INDEX

The listing of names in this index is selective. Authors appearing in the lists of fiction writers, philosophers, theologians, scientists and composers, and in the list of general works of reference (see pp. 16–23, 38) are not included, unless their names are referred to at least twice. Nor are all names of actual persons listed; only those more important for the matter in hand are included. Titles of books are listed under the names of their authors; names of literary characters are not given.

- A Beckett, Gilbert Abbott, 16, 259; *The Comic Blackstone*, 247 n., 258, 259
- Addison, Joseph, 16, 25, 26, 34, 44, 53, 55, 57, 58, 69, 70, 71, 72, 73, 75, 117, 118, 124, 125, 220, 271, 277, 279, 279 n., 288, 290, 291, 292, 293, 299, 300, 304, 314, 325, 327, 342, 351, 352, 355, 359, 416; "The Campaign", 70, 71, 73, 315; *Cato*, 355; *Essays of Joseph Addison*, 55 n., 75 n.; *Musae Anglicanae*, 25; "The spacious firmament on high", 325 n.
- Aeschylus, 16, 66
- Ainsworth, William Harrison, 16, 139, 139 n., 150, 151, 152, 153, 154, 157, 158, 159, 160, 161, 163, 168, 172, 172 n., 177, 178, 193, 216, 265, 266, 267, 268, 311, 323 n., 389; *Crichton*, 139; *Jack Sheppard*, 81, 151, 157, 160, 161, 168, 172 n., 177, 267, 269; *Rookwood*, 33 n., 150, 153, 154 n., 177, 267, 269
- Alexis, Willibald, *see* Häring
- All the Year Round*, 79 n.
- Allingham, William, 16; *A Diary*, 328 n.
- Ancelot, Virginie, 16, 368; *The Two Empresses*, 357
- Andersen, Hans Christian, 16, 252, 257; *Wonderful Stories for Children*, 248 n., 257
- Anglia*, 220 n.
- Anikst, Aleksandr Abramovich, 287; *Istoriya angliyskoy literaturi*, 287 n.
- Anne, Queen of Great Britain and Ireland, 133, 199 n., 276, 371, 374
- Anne of Swansea (pseud. of Anne Hatton), 131
- Anthology of Chartist Literature*, An, 132 n., 249 n., 390 n.
- Anti-Corn Law Circular*, *The*, 102
- Arabian Nights*, *The*, 16, 317
- d'Arblay, Frances, née Burney, 17, 376; *The Diary and Letters of Madame D'Arblay*, 17 n., 376, 376 n., 378, 382
- Ariosto, Ludovico, 16, 76, 253
- Aristotle, 22, 24, 43, 74, 110, 176; *Poetics*, 24
- d'Arlincourt, Charles Victor Prévot, Vicomte, 16, 401, 403, 405; *The Three Kingdoms*, 16 n.
- Arndt, Ernst Moritz, 16, 316
- Arnim, Ludwig Achim von, 16; *Des Knaben Wunderhorn*, 16 n., 315
- Arnold, Matthew, 34, 88, 89, 323, 422
- Arnold, Thomas, 383, 384
- Athenaeum*, *The*, 31, 89 n., 119
- Attwood, Thomas, 410
- Augustine, Saint, 22, 53, 53 n.
- Austen, Jane, 16, 91, 92, 98
- Austin, Sarah, née Taylor, 27, 84, 384, 385; *Characteristics of Goethe*, 84, 115
- Aytoun, William E., 16, 103
- Babes in the Wood*, *The*, 257
- Bacon, Francis, 1st Baron Verulam, 44
- Bagehot, Walter, 35, 277, 316, 316 n.; *The Works and Life of Walter Bagehot* ("Sterne and Thackeray"), 277 n.
- Baker, Ernest A., 276, 276 n.

- Baker, Joseph E., 360; "Thackeray's Recantation", 360 n.; "'Vanity Fair' and the Celestial City", 53 n.
- Ball, A. H. R., 47 n., 88 n.; *Ruskin as Literary Critic*, 45 n.
- Ball, Edward (afterwards Fitzball), 16; *The Bottle Imp*, 343
- Ball, Margaret, 133, 286 n., 300, 300 n., 419, 419 n.; *Sir Walter Scott as a Critic of Literature*, 132 n.
- Ballantyne, A., 132 n.
- Balzac, Honoré de, 16, 94, 94 n., 95, 98, 128, 129, 262, 263, 264, 306, 418; *Monographie de la presse parisienne*, 94 n.; *La Peau de Chagrin*, 95
- Barham, Richard Harris ("Thomas Ingoldsby"), 16, 21 n., 389, 389 n.; *The Ingoldsby Legends*, 389
- Barrett, Elizabeth, *see* Browning
- Batteux, Charles, 36
- Bayle, Pierre, 22, 25
- Bayley, Frederick William Naylor ("Alphabet Bayley"), 16, 337
- Bayly, Thomas Haynes ("Butterfly Bayly"), 16, 332; "I'd be a Butterfly", 332; "We Met -- 'Twas in a Crowd", 332 n.
- Beaumarchais, Pierre Augustin Caron de, 16, 353
- Beaumont, Thomas Wentworth, 102
- Becker, Nikolaus, 16, 329, 329 n.; "Sie sollen ihn nicht haben, den freien deutschen Rhein", 329 n.
- Bedingfield, Richard, 16, 208, 213, 213 n., 215, 411 n.; *The Blind Lover*, 213 n.; *The Miser's Son*, 208, 213, 213 n.; *The Peer and the Blacksmith*, 213 n.; *Recollections of Thackeray*, 234 n.
- Beethoven, Ludwig van, 38, 328, 348; *The Battle Symphony*, 38; *Fidelio*, 38; *The Pastoral Symphony*, 75
- Belinski, Vissarion Grigorievich, 11 n., 44, 46, 132, 132 n., 133, 149, 149 n., 249, 253 n., 268, 323, 325, 364; *Otechestvenniye zapiski*, 249 n.; *Sobr. soch. v trekh tomakh*, 268 n.; *Spisy (Works)*, 132 n.
- Bell, Robert, 21, 35, 296
- Benjamin, Lewis S., *see* Melville
- Bentham, Jeremy, 153
- Bentley, Richard, 106, 124, 204, 205
- Bentley's Miscellany*, 82, 261
- Béranger, Pierre Jean de, 16, 316, 320; "Bonne Vieille", 320; "Il était un Roi d'Yvetot", 33 n.
- Bernard, Charles de, 16, 95, 130, 261, 262, 263, 264, 264 n., 306, 418; *Un Acte de Vertu*, 261, 263; *Les Ailes d'Icare*, 261, 263; *La Femme de Quarante Ans*, 261; *Gerfaut*, 261, 262
- Bible, The*, 16, 22, 399
- Blackwood, Alexander, 103
- Blackwood, John, 32
- Blackwood's Magazine*, 30, 32, 103, 115 n., 119, 120, 134, 150 n., 151 n., 181, 181 n., 297, 297 n.; "The Cockney School of Poetry", 32, 119; "The Historical Romance", 181 n.; "Mr. Thackeray and his Novels", 103 n.
- Blair, Hugh, 23, 383
- Blake, William, 16; "The Tiger", 16 n.
- Blanc, Louis, 375; *L'Histoire de dix ans*, 371
- Blanchard, Frederick T., 301
- Blanchard, Samuel Laman, 16-17, 107, 311, 386, 386 n., 387; *Sketches from Life*, 381, 386
- Blessington, Margaret Power, Countess of, 17, 179, 181, 191, 192, 192 n., 193, 196, 199 n., 202, 205 n., 335
- Boieldieu, François Adrien, 38
- Boileau, Nicolas, 25, 49, 53, 66, 68, 75, 110
- Bolingbroke, Henry St. John, Lord, 22, 140
- Borel, Joseph-Pétrus, 17, 148, 150; *Champavert, contes immoraux*, 148
- "Bos", *Oliver Twiss*, 264
- Bossuet, Jacques Bénigne, 23, 23 n.
- Boswell, James, 290, 301, 321, 384; *The Life of Samuel Johnson*, 300
- Boucicault, Dion, *see* Boucicault
- Bouhours, Dominique, Abbé, 25, 75

- Bourcicault, Dionysius Lardner ("Dion Boucicault"), 17, 354 n.; *London Assurance*, 354
 Boyes, John Frederick, 30, 37, 41, 328, 345 n.; "A Memorial of Thackeray's School-Days", 30 n.
- Boyster, Mr., 342
- Bracegirdle, Anne, 352
- Brandes, George, 406; *Main Currents in Nineteenth Century Literature*, 406 n.
- Bredvold, Louis I., 290
- Bregon, Joseph, 407, 410; *The Practical Cook. English and Foreign* (with Anne Miller), 407
- Brentano, Clemens Maria, 17; *Des Knaben Wunderhorn*, see Arnim
- Britannia, The*, 336
- British and Foreign Review, The*, 9, 102, 355 n., 371, 377 n., 378 n., 380 n., 381 n., 392, 398, 399 n., 400 n.
- British Book News*, 323 n.
- British Quarterly Review, The*, 380 n.
- Brno Studies in English*, 10 n., 11 n.
- Brontë, Anne, 17, 17 n.
- Brontë, Charlotte, 17, 63, 90, 91, 91 n., 92, 93, 98, 103 n., 311; *Emma*, 17 n., 92; *Jane Eyre*, 91, 92, 104 n.; *The Professor*, 91
- Brontë, Emily, 17, 17 n., 63; *Wuthering Heights*, 179
- Brougham, Henry Peter, Baron Brougham and Vaux, 393, 394, 394 n.; *Men of Letters of the Time of George III*, 21; *Speeches of Henry, Lord Brougham*, 393, 394
- Brown, Hablôt K. ("Phiz"), 216
- Brown, John, 17, 61; *Horae Subsecivae*, 61 n.
- Brownell, W. C., 202; *Victorian Prose Masters*, 202 n.
- Browning, Elizabeth Barrett, 16, 336, 390 n.; *Letters of Elizabeth Barrett Browning to Richard Hengist Horne*, 390 n.
- Browning, Robert, 17, 328, 341
- Brummell, George Bryan (Beau), 190, 382, 382 n.
- Buckley, Jerome Hamilton, 77; *The Victorian Temper*, 77 n.
- Buckstone, John Baldwin, 17, 344; *Leap Year*, 349; *Victorine*, 343
- Bulwer-Lytton, Edward George Earle Lytton, later Baron Lytton, 19, 65, 111, 121, 138, 139, 140, 141, 150, 150 n., 151, 152, 152 n., 153, 154, 154 n., 155, 156, 157, 158, 161, 162, 163, 164, 165, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 178 n., 179, 180, 181, 182, 185, 197, 198, 199, 199 n., 200, 222, 223, 225, 226, 227, 228, 229, 231, 232, 233, 234, 245, 246, 264, 265, 266, 267, 268, 282, 308, 310, 311, 333, 335, 337, 338, 339, 339 n., 346, 356, 364, 366, 367, 386, 386 n., 387, 409, 423; *Alice*, 182, 199, 199 n., 222, 222 n., 223, 225, 228, 232; *The Caxtons*, 172, 245, 246 n.; *Devereux*, 46, 140, 140 n., 141, 161, 180, 199 n.; *The Disowned*, 139 n., 150, 154; *Earl Harold*, 16 n., 342, 356, 363, 364, 367; *England and the English*, 199 n.; *Ernest Maltravers*, 140 n., 166, 182, 182 n., 199, 199 n., 222, 222 n., 223, 225, 226, 228, 231, 232, 233, 234; *Eugene Aram*, 141, 150, 150 n., 152 n., 154, 155, 163, 164, 164 n., 165, 171, 173, 199 n.; *Falkland*, 139 n.; *Godolphin*, 116, 166, 182, 199, 199 n., 222, 222 n., 223, 228, 231, 232, 233, 307, 308; *The Last Days of Pompeii*, 141; *Letters to John Bull, Esq.*, 245; *Lucretia*, 150, 150 n., 172; *Memoir (of Blanchard)*, 381, 386; *My Novel*, 172, 245; *The New Timon*, 337, 338; *Night and Morning*, 150; "On Art in Fiction", 150; *Pamphlets and Sketches*, 151 n.; *Paul Clifford*, 150, 150 n., 153, 153 n., 155, 178 n., 199 n., 269; *Pelham*, 139 n., 150, 178, 180, 180 n., 199, 199 n., 204, 233, 234; *The Rightful Heir*, 367; *The Sea-Captain*, 245, 342, 349, 356, 361, 363, 364, 365, 366, 367; *A Strange Story*, 246; "A Word to the Public", 150 n.; *Zanoni*, 151 n.
- Bulwer-Lytton, Lady Rosina, née Whecler, 17, 179, 196
- Bunn, Alfred, *Poems*, 314 n.
- Bürger, Gottfried August, 17, 20 n., 315; "Lenore", 315 n.; *Münchhausen*, 20 n.
- Burke, Edmund, 28 n., 53, 68, 243; *On the Sublime*, 28, 57, 419
- Burney, Frances, see d'Arblay
- Burns, Robert, 17, 316, 320, 322, 337, 341; *Complete Word and Phrase Concordance to the Poems and Songs of Robert Burns*, 322; "John Anderson", 320, 324; "Jolly Beggars", 322; "Of A' the Airts", 322; *The Poetry of Robert Burns*, Centenary Edition, 322, 322 n.
- Burton, John Hill, 381, 383
- Bury, Lady Charlotte Campbell, 17, 179, 183, 184, 191, 192, 195, 370; *Diary illustrative of the Times of George the Fourth*, 183, 184, 184 n., 195 n., 373; *Love*, 182, 191, 192; *Susprium Sanctorum, or Holy Breathings*, 195

- Byron, George Gordon, Lord, 17, 45, 46, 47, 48, 49, 53, 54, 91, 106, 119, 120, 122, 127, 139, 151, 234, 243, 317, 319, 320, 321, 322, 323, 323 n., 324 n., 325, 332, 336, 337, 338, 339, 341, 418; *Childe Harold*, 322; *Don Juan*, 122, 320; *English Bards and Scotch Reviewers*, 29, 122; *Letters*, 29; *Memoirs*, 29; *Werner*, 355; *The Works of Lord Byron*, 122 n.
- Cabell, James Alston, 224 n.
- Calcutta Star, The*, 206 n., 258 n.
- Cambridge History of English Literature, The (CHEL)*, 10, 12, 306, 306 n., 313, 313 n., 317 n., 324, 324 n., 336, 336 n., 345, 345 n., 354, 354 n., 418
- Canning, George, 17, 347; *The Rovers*, 347 n.
- Capefigue, Jean-Baptiste-Honoré-Raymond, 374; *Histoire de la Restauration*, 371
- Carlisle Patriot, The*, 101
- Carlyle, Thomas, 22, 33, 33 n., 34, 34 n., 44, 46, 47, 47 n., 48, 49, 53, 54, 58, 59, 60, 62, 63, 64, 65, 68, 77, 85, 87, 88, 89, 90, 94, 97, 98, 100, 106, 108, 109, 110, 113, 114, 119, 125, 126, 132, 132 n., 133, 135, 138, 178, 179, 180, 190, 204, 207, 213 n., 276, 284, 284 n., 290, 301, 303, 311, 320, 321, 328, 333, 333 n., 334, 347, 372, 374, 378, 379, 380, 381, 385, 385 n., 387, 388, 390, 390 n., 391, 392, 422; "Biography", 63; *Chartism* 34 n.; *Critical and Miscellaneous Essays*, 34 n., 47 n., 49 n., 59 n., 63 n., 77 n., 97 n., 106, 109 n., 113 n., 114 n., 126 n., 132 n., 133 n., 135 n., 138 n., 180 n., 303 n., 372 n.; "Epistles to the Literati. No. XI", 34 n.; *Frederick the Great*, 34 n.; *The French Revolution*, 33 n., 54, 372, 376, 380; *German Romance*, 19 n., 33 n., 126 n.; *History of German Literature*, 126 n.; *Latter-Day Pamphlets*, 34 n.; *Letters of Thomas Carlyle to John Stuart Mill, John Sterling and Robert Browning*, 328 n., 333 n.; *The Life of Friedrich Schiller*, 347 n.; *The Life of John Sterling*, 29 n., 34 n., 385, 391; *New Letters of Thomas Carlyle*, 178 n., 328 n., 380 n.; *On Heroes, Hero-Worship, and the Heroic in History*, 34 n., 60; *Sartor Resartus*, 34 n., 63, 64, 65 n., 180, 180 n., 204; "Sir Walter Scott", 138 n.; *Wilhelm Meister* (prefaces), 63 n., 85 n.
- Carus, Carl Gustav, 401, 402, 403, 405, 413
- Catnach, James, 82, 156, 169
- Cattermole, George, 76
- Cazamian, Louis, 13, 305, 414, 415; *A History of English Literature* (with Emile Legouis), 306 n.
- Cervantes Saavedra, Miguel de, 17, 131, 167, 229, 259, 266, 279, 388
- Chambers, Robert, *Vestiges of Creation*, 23
- Chamerozov, A., 17; *The Chronicles of the Bastille*, 248 n.; *The Yule Log*, 248 n., 254, 256
- Chamisso, Adelbert von, 17, 316
- Chapman, Edward, 218
- Charivari, Le*, 264 n.
- Chasles*, Philarète, 30
- Chateaubriand, François René, Vicomte de, 17, 27
- Chaucer, Geoffrey, 17, 167
- CHEL*, see *Cambridge*
- Chernishevski, Nikolai Gavrilovich, 311
- "Chevy Chase", 124
- Chimaera, The*, 46
- Chorley, Henry Fothergill, 31
- Churchill Charles, 17, 26, 278, 338
- Churchill, John, 33 n.
- Churchill, John, 1st Duke of Marlborough, 72, 73, 136, 220, 277, 277-278, 315
- Cibber, Colley, 17, 26
- Clapp, Edwin R., 9, 12 n., 13, 14, 36, 37 n., 58, 138, 218, 280, 293, 302, 302 n., 306, 306 n., 380, 414, 415, 416, 418, 420, 421, 422, 423; "Critic on Horseback: William Makepeace Thackeray", 9 n., 13 n., 36 n., 58 n., 138 n., 218 n., 280 n., 294 n., 380 n., 414 n., 416 n., 418 n., 422 n., 423 n.; "The Victorian Mettle: Three Words More", 12, 12 n., 316 n., 317 n.
- Clarke, Edward William ("Athanasius Gasker"), 17, 198; *The Library of Useless Knowledge*, 198 n.; *Three Courses and a Dessert*, 198 n.
- Claude, Gellée (Claude Lorrain), 57
- Cleave's Gazette*, 411

- Cline, C. L., 200, 206 n.; "Disraeli and Thackeray", 200 n.
- Colburn, Henry, 106, 115 n., 124, 179, 204, 205
- Colby, Robert A., 63, 141, 158, 161, 162, 168, 171, 171 n., 174, 268, 268 n.; "Catherine: Thackeray's Credo", 63 n.
- Cole, Sir Henry ("Felix Summerly"), 21; *The Good-natured Bear*, 248 n., 257; *Home Treasury*, 248 n.
- Coleridge, Samuel Taylor, 17, 28, 28 n., 29 n., 53, 75, 76, 77, 89, 90, 91, 100, 110, 125, 173, 283, 296, 302, 304, 304 n., 334, 351, 422; *Coleridge's Literary Criticism*, 302 n.; *The Friend*, 29; *The Literary Remains*, 29
- Collier, Jeremy, 26, 295, 351
- Collins, Wilkie, 17, 246 n.; *The Woman in White*, 246
- Collins, William, 17, 337; "The Passions. An Ode to Music", 337 n.
- Comic Almanack, The*, 143 n., 181, 220, 265 n.
- Comic Annual, The*, 30
- Compton-Rickett, Arthur, 13, 40, 305, 305 n., 423; *A History of English Literature*, 12 n.
- Congreve, William, 17, 25, 284, 314, 320, 321, 327, 342, 344, 346, 351, 352, 355, 357, 358, 359, 361, 367, 369, 418; *The Way of the World*, 367
- Constable, John, 57
- Constitutional, The*, 102, 342 n., 366, 411, 415
- Cooper, James Fenimore, 17, 65, 138, 208, 209, 220, 221, 222, 235, 236, 236 n., 237, 237 n., 238, 240; *Gleanings in Europe: England*, 237; *The Last of the Mohicans*, 221; *The Pilot*, 224; *The Prairie*, 220; *Ravensnest; or, the Red Skins*, 209, 220, 222, 235, 236, 237; *The Spy*, 221
- Corneille, Pierre, 17, 346, 355
- Cornelius, Peter von, 69
- Cornhill Magazine, The*, 9, 17 n., 18 n., 30 n., 32 n., 34, 34 n., 92, 107, 218, 246, 261 n., 272 n., 279 n., 366 n., 397 n.
- Cornwall, Barry, *see* Procter
- Correggio, Antonio Allegri da, 29
- Corsair, The*, 123 n., 222 n., 408 n.
- Court Guide, The*, 82
- Covent-Garden Journal, The*, 44
- Cowper, William, 17, 322, 324, 337
- Crabbe, George, 17, 324, 338
- Craig, Hardin, 351
- Croker, John Wilson, 32, 32 n., 184
- Cross, Wilbur, 283, 294, 294 n., 295, 296, 301; *The History of Henry Fielding*, 283 n.
- Cru, R. Loyalty, *Diderot as a Disciple of English Thought*, 69 n.
- Cruikshank, George, 37, 93 n., 160, 269, 282; "The Flying Dustmen", 66
- Cumberland, Richard, 170 n.
- Dacier, André, 25
- Dalhousie Review, The*, 81 n.
- Dallas, Eneas Sweetland, 35
- Dante, Alighieri, 17, 323, 327, 327 n., 388; *Inferno*, 327 n.
- Daumier, Honoré, 37; *Les cent et un Robert Macaire*, 264 n.
- Daurand, Paul Emile, 30, 291
- David, Jacques Louis, 37, 70, 86
- Davidge, Mr., 161
- Defoe, Daniel, 17, 73, 152, 266, 279 n.; *Robinson Crusoe*, 279 n.
- Dějiny anglické literatury*, ed. Z. Vančura (*A History of English Literature*, ed. Hardin Craig), 290 n., 351 n.
- Dějiny anglické literatury (A History of English Literature; trans. by K. Stěpaník from Istorija anglijskoy literaturi, ed. I. I. Anisimov, A. A. Elistratova and A. F. Ivashchenko)*, 46 n.
- Dennis, John, 25, 26, 44, 110, 117, 330
- De Quincey, Thomas, 17, 44, 65, 68, 100, 125, 331; *Selections, Grave and Gay*, 29
- Devrient, Ludwig, 347
- Dickens, Charles ("Boz"), 17, 22, 63, 74, 78, 79, 79 n., 80, 81, 82, 82 n., 83, 88, 91, 93, 93 n., 94, 94 n., 98, 99, 107, 128, 129, 130, 151, 153, 156 n., 159, 160, 161, 167, 168,

- 247 n., 248, 249, 250, 251, 252, 253, 255, 256, 258, 259, 260, 261, 264, 265, 265 n., 172, 173, 175, 176, 177, 178, 181, 181 n., 184, 185, 215, 235, 239, 240, 241, 245, 247, 266, 267, 268, 269, 270, 270 n., 271, 271 n., 272, 272 n., 273, 274, 275, 275 n., 276, 279, 282, 304, 309, 345, 412, 421, 423; *American Notes*, 274, 274 n.; *The Battle of Life*, 248, 248 n., 251, 252 n.; *Bleak House*, 78, 274, 274 n.; *A Christmas Carol*, 247, 248, 249, 252, 271; *The Cricket on the Hearth*, 247, 249, 250, 251, 252, 253, 258; *David Copperfield*, 80, 272, 274; *Dombey and Son*, 272, 272 n.; *Hard Times*, 274; *The Holly-Tree*, 274; "In Memoriam", 272 n.; "Ivy Green", 274; *The Letters of Charles Dickens* (ed. Walter Dexter), 82 n., 265 n., 267 n.; *Little Dorrit*, 274; *Martin Chuzzlewit*, 273; *Master Humphrey's Clock*, 270 n., 274; *Nicholas Nickleby*, 161, 181 n., 261, 269, 270 n.; *Oliver Twist*, 82, 82 n., 130, 153 n., 159, 161, 167, 168, 177, 261, 264, 266, 266 n., 268, 269, 275, 282; *Pickwick Papers*, 167, 261, 270, 274; *Pictures from Italy*, 274; *Sketches by Boz*, 93 n., 261; *A Tale of Two Cities*, 65
- Dickens, *The*, 79 n.
- Dickson, Frederick S., 294, 301; "William Makepeace Thackeray and Henry Fielding", 294 n.
- Dictionary of National Biography, The*, 382 n.
- Diderot, Denis, 17, 25, 36, 37, 53, 68, 69, 69 n., 70, 74, 80; *Salons*, 25, 69 n.
- Dilke, Charles Wentworth, 31
- Dispatch, The*, see *The London Dispatch*
- Disraeli, Benjamin, Earl of Beaconsfield, 17, 32 n., 138, 179, 185, 186, 187, 190, 191, 191 n., 200, 206, 206 n., 207, 218, 235, 236, 237, 237 n., 238, 239, 240, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 335; *Coningsby*, 32 n., 182, 185, 186 n., 190, 191, 200, 222, 235, 236, 237, 238, 242, 243, 245, 246, 354; *Endymion*, 206; *Sybil*, 200, 222, 235, 236, 238, 239, 240, 242, 245, 246; *Tancred*, 245; *Vivian Grey*, 178, 206; *The Wondrous Tale of Alroy*, 191, 206; *The Young Duke*, 186, 191
- Dissertation Abstracts*, 9
- Dodds, John W., 10, 12 n., 13, 13 n., 63, 63 n., 89 n., 105, 277, 277 n., 288, 302, 302 n., 306, 306 n., 312, 312 n., 334, 334 n., 414, 414 n.; *Thackeray: A Critical Portrait*, 10 n.
- Domenichino, Il, 111
- Donne, John, 65, 97
- Donnelly, Jerome, 10, 95, 95 n.; "Stendhal and Thackeray: The Source of 'Henry Esmond'", 11 n.
- Dos Passos, John Roderigo, 65
- Doyle, Richard, 257
- Drummond, William of Hawthornden, 17, 386
- Dryden, John, 17, 25, 26, 28, 28 n., 44, 69, 355; *Dedication of Examen Poeticum*, 25
- Dublin University Magazine, The*, 11 n.
- Du Bos, Jean Baptiste, Abbé, 36
- Duffy, Charles Gavan, 88 n.; *Conversations with Carlyle*, 49 n.
- Dumas, Alexandre, père, 17, 139, 145, 146, 147, 167, 262, 263, 316, 350, 361, 364, 367, 398, 402, 413; *Caligula*, 361; *Don Juan de Marana*, 361, 364; *Excursions sur les bords du Rhin*, 145, 398; *Halifax*, 351, 357, 364; *Kean*, 355, 364; *Othon l'archer*, 146
- Dwyer, Maj. Frank, 219 n.
- Eastlake, Lady, see Rigby
- Eastlake, Sir Charles Lock, "Our Lord and the little Children", 37; "The Sisters", 111 *Ecclesiastes*, 46
- Edgeworth, Maria, 17, 161, 181; *Early Lessons*, 161; *Moral Tales*, 161
- Edinburgh Review, The*, 30, 31, 102, 105, 115 n., 119, 119 n., 120, 180, 274, 292, 333 n., 380, 407
- Egan, Pierce, 17; *Tom and Jerry, or Life in London*, 180, 295
- Eliot, George, 17, 22, 44, 74, 88, 90, 91, 91 n., 93, 98, 181, 181 n., 312; *Adam Bede*, 93, 93 n.; *The George Eliot Letters* (ed. Gordon S. Haight), 91 n., 93 n.; *The Mill on the Floss*, 93 n.; *Romola*, 65, 93 n.; *Scenes of Clerical Life*, 93, 93 n.; "Silly Novels by Women Novelists", 181 n.
- Elliott, Charles Boileau, 400
- Ellis, G. U., *Thackeray*, 178 n.
- Ellis, S. M., *The Solitary Horseman. The Life and Adventures of G. P. R. James*, 144 n.
- Elwin, Malcolm, 10, 11, 90 n., 120, 120 n., 144 n., 261, 323 n., 415 n.; *Thackeray, A Personality*, 10 n.

- Elwin, Rev. Whitwell, 31, 104, 104 n.; *Some XVIII Century Men of Letters*, 40 n.
- Emerson, Ralph Waldo, 17, 49, 53, 58, 59, 60, 65, 88, 321; *Essays*, 34, 53
- Engels, Friedrich, 177, 181, 181 n., 211, 329, 391; *O umění a literatuře (On Art and Literature)*, 181 n.
- English Miscellany*, 150 n.
- English Studies*, 11 n., 73 n.
- Ennis, Lambert, 310; *Thackeray: the Sentimental Cynic*, 277 n.
- Enzinger, Philip, 9, 12, 13, 178 n., 192, 192 n., 305, 306 n., 314, 323, 326, 340, 368, 369, 370, 416, 419, 423; "Thackeray, Critic of Literature", 9 n.
- Essays and Studies*, 266 n.
- Etty, William, 37
- Etudes anglaises*, 11 n.
- Euclid, 22, 358
- European Magazine, The*, 31
- Examiner, The*, 30, 102, 119, 123 n., 141, 141 n., 179, 274, 296, 415
- Falconer, J. A., 10; "Balzac and Thackeray", 11 n.
- Falk, Johannes Daniel, 17, 384
- Farquhar, George, 17, 350, 350 n.
- Fénelon, François de Salignac de la Mothe, 17, 17 n.
- Fielding, Henry, 11 n., 17, 25, 26, 27, 28, 29, 42, 43, 44, 50, 51, 60, 70, 73, 73 n., 74, 77, 86, 89, 118, 120, 125, 129, 131, 149, 152, 156, 159, 160, 162, 163, 166, 167, 168, 173, 174, 189, 195, 227, 229, 257, 264, 265, 266, 270, 271, 276, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 288, 289, 290, 291, 292, 294, 295, 296, 297, 297 n., 298, 299, 301, 306, 309, 331, 350, 362, 362 n., 417, 423; *Amelia*, 280, 281, 282; *The Author's Farce*, 362 n.; *Jonathan Wild*, 74 n., 159, 160, 162, 163, 166 n., 278, 289; *Joseph Andrews*, 78 n., 280; *Selected Essays of Henry Fielding*, 166 n.; *Tom Jones*, 51 n., 74 n., 78 n., 118 n., 166, 166 n., 270, 280, 283, 297, 298; *Works*, 349
- Firbank, Ronald, 98
- FitzGerald, Edward, 17, 339 n., 343, 391; *More Letters of Edward FitzGerald*, 339 n.
- Fitzgerald, Percy, 80
- Flaubert, Gustave, 17, 418
- Florian, Jean Pierre Claris de, 17, 17 n., 250
- Fly, The*, 412
- Fontan, Louis Marie, 17, 17 n.
- Foreign Quarterly Review, The*, 9, 94 n., 102, 123 n., 145, 149, 222 n., 314 n., 342, 371, 392, 396 n., 398, 399, 405
- Forster, E. M., 98
- Forster, John, 35, 79 n., 94 n., 172, 265, 265 n., 296; *The Life of Charles Dickens*, 78 n., 273 n.
- Forsythe, Robert S., 193, 246; "Thackeray, Critic of His Times", 193 n.
- Fortnightly Review, The*, 9 n., 276 n., 284 n.
- Franklin, Benjamin, 18, 221, 222
- Fraser, James, 82, 105
- Fraser, James Baillie, 376, 398, 399, 400
- Fraser's Magazine*, 9, 29 n., 30, 32, 33, 34, 34 n., 44, 82, 82 n., 90, 100, 101, 101 n., 104, 105, 105 n., 106, 106 n., 115, 115 n., 116, 120, 121, 122, 122 n., 123, 124, 135, 146, 150, 151 n., 155, 156, 156 n., 166 n., 170, 178, 180, 181 n., 181-182, 182, 183, 184 n., 193, 198 n., 204, 204 n., 205, 205 n., 208, 215, 222 n., 247, 247 n., 248, 248 n., 261, 268 n., 333, 336, 339, 342, 366, 370, 371, 381, 397 n., 399, 406, 407, 409, 421; "Another Caw from the Rookwood — Turpin Out Again", 33 n.; "A Dozen of Novels", 198 n.; *Elizabeth Brownrigge*, 155, 166; "A Good Tale Badly Told", 33 n.; "High-Ways and Low-Ways", 33 n.; "Hints for a History of Highwaymen", 151 n., 156 n., 248 n.; "On the Present State of Literary Criticism in England", 101 n., 115, 122; *Passages from the Diary of the Late Dolly Duster*, 184 n.; "Preface to our Second Decade", 106 n.; "Scenes in the Law Courts", 33 n.; "William Ainsworth and Jack Sheppard", 156, 156 n., 157, 157 n., 159, 159 n., 268 n.
- Free Lance, The*, 91 n.
- Freeny, James, 44, 160
- Freud, Sigmund, 423
- Frisa, Heinrich, 20 n., 27 n., 97, 97 n., 129 n., 347 n., 348 n., 356 n.; *Deutsche Kultur-*

- verhältnisse in der Auffassung W. M. Thackerays, 18 n.
 Friswell, James Hain, 18; *Houses with the Fronts Off*, 276
 Froissart, Sir John, 87
 Frost, Thomas, 132, 132 n.
 Furman Studies, 344 n.
 Furness, Horace Howard, 344; *Variorum Hamlet*, 344 n.
- Galignani's Messenger*, 102
 Gallois, Léonard, *Continuation de l'Histoire de France d'Anquetil*, 371
 Garnett, Robert S., 10, 16 n., 19 n., 94 n., 148 n., 279 n., 299 n., 346 n., 357 n., 363 n., 364, 367, 368, 405, 405 n., 406, 406 n., 408, 409; (ed.) W. M. Thackeray: *The New Sketch Book*, 10 n.
 Gaskell, Elizabeth Cleghorn, née Stevenson, 18; *The Life of Charlotte Brontë*, 103 n.; *Mary Barton*, 63
 Gay, John, 18, 159, 160, 167, 284, 314, 324, 325, 328, 329, 330, 340; *The Beggar's Opera*, 153, 159, 160, 167, 265, 328, 330, 353; *The Shepherd's Week*, 324; *Trivia*, 324
Gentleman's Magazine, *The*, 31
George Cruikshank's Table-Book, 146
 Gessner, Salomon, 18, 18 n., 265; *Idylls*, 18 n.
 Gibbon, Edward, 297, 379
 Gifford, William, 31, 32, 110
 Girardin, Delphine Corinne de ("Vicomte de Launay"), 399, 400, 405; *Lettres Parisiennes*, 187, 399
 Girardin, Émile de, 30, 30 n.
 Girodet-Trioson, Anne-Louis, 37, 70
 Gisquet, Henri, 375, 378, 379; *Memoirs*, 371 n., 375, 379, 380
Globe, *The*, 102
 Godwin, William, 18, 139, 142, 151, 152, 153, 223
 Goethe, Johann Wolfgang von, 18, 27, 28, 30, 38, 39, 60, 69, 78, 83, 84, 85, 89, 95, 96, 97, 98, 114, 126, 128, 223, 233, 315, 315 n., 320, 321, 328, 348, 348 n., 361, 362, 384, 385; *Egmont*, 348; *Faust*, 97 n., 348, 348 n.; "Der Fischer", 315 n.; "Der Gott und die Bajadere", 315 n.; *Götz von Berlichingen*, 134, 348; *Reineke Fuchs*, 315, 315 n.; *Torquato Tasso*, 97 n.; "Vanitas! vanitatum vanitas", 315 n.; *Die Wahlverwandschaften*, 38, 39, 128 n.; *Werther*, 38, 39, 97, 128 n.; *Wilhelm Meister*, 28, 33 n., 38, 85, 97, 128 n.
 Goldsmith, Oliver, 18, 25, 26, 70, 106, 227, 271, 279, 279 n., 284, 289, 290, 290 n., 293, 295, 299, 302, 302 n., 304, 314, 325, 328, 329, 340, 342, 354, 361; *The Citizen of the World*, 304 n.; "The Deserted Village", 290, 315, 325; *History of England* (with Smollett), 135; *She Stoops to Conquer*, 354; *The Traveller*, 300; *The Vicar of Wakefield*, 290; *The Works of Oliver Goldsmith*, 302 n., 304 n.
 Gore, Catherine Frances, 18, 162, 179, 181, 185, 186 n., 188, 189, 190, 193, 194, 195, 196, 202, 207; *The Banker's Wife*, 207; *Cecil*, 202; *The Fair of Mayfair* ("Hearts and Diamonds"), 196; *The Hamiltons*, 207; *The Lover and the Husband*, 196 n.; *Mothers and Daughters*, 196 n.; *New Year's Day; a Winter's Tale*, 182, 185, 193, 248 n., 253; *Peers and Parvenus*, 196 n.; *Sketches of English Character*, 182, 185, 190, 406; *The Snow Storm, a Tale of Christmas*, 182, 194, 247 n., 254, 308
 Gore, Cecilia Anne Mary (later Lady Thynne), 207 n.
 Görres, Jacob Joseph von, 27
Gownsmen, *The*, 28 n., 332 n.
 Gozlan, Léon, 18, 364, 368; *La Main Droite et la Main Gauche*, 364
 Grant, James, 192, 401, 402, 403, 403 n., 405, 406, 413; *The Great Metropolis*, 403 n.; *Paris and its People*, 399
 Greenhut, Morris, 85 n., 109 n., 380 n.; "George Henry Lewes and the Classical Tradition in English Criticism", 32 n.
 Grego, Joseph, *Thackerayana*, 20 n.
 Greig, J. Y. T., 10, 12, 13, 102, 178 n., 234, 234 n., 277 n., 280, 293, 294 n., 302, 302 n., 304, 305, 306, 306 n., 310; *Thackeray: A Reconsideration*, 10 n.
 Grimm, Friedrich Melchior, *Correspondance Littéraire*, 25; *Mémoires*, 25
 Grimm, Jakob Ludwig and Wilhelm Karl, 18, 257; *The Fairy Ring*, see Taylor
 Gulliver, Harold Strong, 10, 11, 16 n., 19 n., 25 n., 27 n., 28 n., 29 n., 33 n., 103 n., 129 n., 131 n., 140 n., 143 n., 181, 182, 188 n., 192, 197, 197 n., 198 n., 200 n., 220, 221 n., 222 n., 225 n., 226 n., 227 n., 229 n., 230 n., 231 n., 232 n., 233 n., 234 n., 261, 265 n.,

- 297 n., 314 n., 334, 335 n., 342, 342 n., 371, 376 n., 377 n., 380 n., 381, 385 n., 387, 388 n., 398, 398 n., 400 n., 404 n., 406, 410 n.; *Thackeray's Literary Apprenticeship*, 10 n.
- Hamilton, John, 322
- Handel, George Frederick, 38, 59
- Hannay, James, 18, 26 n., 28 n., 29, 29 n., 35, 277, 290 n., 296, 304 n.; "Thackeray on Swift", 277 n.
- Harden, Edgar F., 220; "The Function of Mock-Heroic Satire in *Vanity Fair*", 220 n.
- Hare, Julius Charles, 385
- Häring, Georg Wilhelm Heinrich ("Willibald Alexis"), 18, 146, 215; *The Burgomaster of Berlin* (i.e. *Der Roland von Berlin*), 146
- Hauff, Wilhelm, 18, 18 n.; *Die Geschichte von Kalif Storck*, 18 n.
- Hawes, Donald, 314 n.; "Thackeray and the *National Standard*", 222 n.
- Hawkins, Sir John, 297, 297 n.
- Haydon, Benjamin, 57, 407
- Hayward, Abraham, "Thackeray's Writings", 119
- Hazlitt, William, 18, 29, 32, 35, 40, 43, 44, 46, 47, 58, 66, 68, 69, 74, 75, 76, 80, 100, 106, 110, 113, 114, 118, 119, 120, 125, 131, 131 n., 132, 132 n., 133, 134, 138, 180, 276, 283, 286, 286 n., 290, 290 n., 292, 293, 296, 298, 302, 324, 331, 350, 350 n., 351, 352, 354, 358, 362, 362 n., 363, 365, 386, 388, 389, 390, 421, 422; *The Complete Works of William Hazlitt* (ed. P. P. Howe), 179 n., 362 n.; *Conversations of James Northcote, Esq.*, 29; "The Dandy School", 179; "Going to a Fight", 29; *Lectures on the English Poets and the English Comic Writers*, 76 n. (*Comic Writers*, 76 n., 131 n., 132 n., 293 n., 298 n., 302 n., 350 n., 351 n., 353 n., 358 n., 363 n., 365 n.); *English Poets*, 76 n., 132 n., 286 n., 290 n., 365 n.); *Sketches and Essays*, 298 n.; *The Spirit of the Age*, 110 n., 118 n., 119 n., 132 n., 134 n., 139 n., 389; *Table Talk*, 113 n., 118 n.
- Heads of the People*, 181
- Heber, Reginald, 18; *Narrative of a Journey through India*, 18 n.
- Heine, Heinrich, 18, 318, 417; *O Nemecku (On Germany)*, 417 n.
- Helvétius, Claude Adrien, 22, 22 n.
- Hemans, Felicia Dorothea, 18, 335, 336
- Heraud, John Abraham, 18, 90, 337; "The Descent into Hell", 337; "The Judgment of the Flood", 337
- Herder, Johann Gottfried von, 22, 27, 53, 84
- Herschel, Sir William, 23; *Astronomy*, 112
- Herwegh, Georg, 18, 94 n., 317, 318, 319, 323, 329, 339, 340, 341; *Gedichte eines Lebendigen*, 317; "Das Lied vom Hasse", 323, 329; "The Protest", 329; "Zuruf", 317
- Hetherington, Henry, 411, 412
- Hewlett, Joseph Thomas James, 18, 198; *Peter Priggins*, 18 n., 198
- History of Tom Hickathrift the Conqueror, The*, 257
- Hobbes, Thomas, 22, 68
- Hodder, George, *Memoirs of my Time*, 272 n.
- Hoffmann, E. T. A., 18, 348 n.
- Hogarth, William, 26, 29, 29 n., 37, 60 n., 258, 266, 279, 282, 349; *The Analysis of Beauty*, 26; *Anecdotes of William Hogarth written by himself*, 26 n.; "The Rake's Progress", 382
- Hollingsworth, Keith, 101, 141, 150, 151, 152, 153, 154, 154 n., 155, 156 n., 158 n., 161, 164, 165, 166, 170, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 177 n., 178, 178 n., 198, 199 n., 339, 389, 389 n., 390; *The Newgate Novel*, 11
- Holt, Joseph, 378, 379; *Memoirs*, 378
- Home, John, 18; *Douglas*, 343, 355
- Homer, 18; *Iliad*, 73
- Hood, Thomas, 18, 271, 321, 324, 329, 330, 340; "The Bridge of Sighs", 315, 329, 329 n., 330; "The Dream of Eugene Aram", 152 n.; "The Song of the Shirt", 315, 324, 329-330
- Hook, Theodore Edward, 18, 18 n., 179, 185, 198, 198 n., 199, 202, 204, 261; *Love and Pride*, 198 n.; *The Parson's Daughter*, 198 n.; *Sayings and Doings*, 179
- Hooker, K. W., 145, 367; *The Fortunes of Victor Hugo in England*, 145 n.
- Horace, 18, 24, 43, 59, 320, 323, 324, 325, 328; *Ars poetica*, 24, 24 n., 72; *Horatii Opera*, 24
- Horne, Richard Henry (or Hengist), 35, 151, 153, 164, 196, 196 n., 267 n., 311, 334, 381, 388, 389, 390, 390 n., 398 n.; *A New Spirit of the Age*, 29, 125, 151, 151 n., 271, 387, 388

- Houghton, Walter, 156 n.
Household Words, 31, 79, 79 n., 81, 83, 94 n., 274
House, Humphry, 267 n.
Hugo, Victor, 18, 18 n., 27, 144, 145, 147, 148, 167, 308, 328, 350, 367, 368, 369, 384, 385, 398, 399, 402, 406, 413, 418; *Bug Jargal*, 148; *Le Dernier jour d'un condamné*, 148; *Etude sur Mirabeau*, 144; *Han d'Islande*, 148; *Notre-Dame de Paris*, 144; *Le Rhin: lettres à un ami*, 144, 406
Hume, David, 22, 24, 237, 295, 379, 382, 383; *Essays and Treatises*, 24
Hunt, Leigh, 18, 29, 29 n., 43, 68, 100, 110, 119, 276, 363, 363 n., 365, 366, 366 n., 367, 386; *A Jar of Honey from Mount Hybla*, 29; *Men, Women and Books*, 363, 363 n., 365, 365 n., 366 n., 386 n.; *Wit and Humour*, 29
Hunt, Thornton Leigh, 366, 366 n.
Hurd, Richard, 28, 297, 297 n.
Huss, John, 23, 23 n.
Ingoldsby, Thomas, *see* Barham
Irving, Washington, 18, 261, 261 n.
Istoriya angliyskoy literaturi, 253 n.
Ivashева, V. V., 10, 12, 12 n., 33 n., 150, 150 n., 156, 163, 170, 175, 199, 199 n., 221, 244, 249, 269, 284, 288, 289, 294, 294 n., 304, 305; *Tekkerey — satirik (Thackeray the Satirist)*, 10 n.
James, George Payne Rainsford, 18, 131, 139, 141, 143, 144, 316
James, Henry, 98, 420, 423, 424
Jameson, Mrs. Anna Brownell, 21, 122, 342 n., 398, 398 n.
Janin, Jules, 18, 30, 94 n., 270; *L'Âne mort et la femme guillotinée*, 148
Jeaffreson, John Cordy, 21, 365
Jeffrey, Francis, Lord, 31, 68, 101, 119, 120, 132, 132 n., 135, 135 n., 180, 276; *Jeffrey's Literary Criticism*, 132 n.
Jerome of Prague, 23, 23 n.
Jerrold, Douglas, 18, 155 n., 235, 241, 247, 258, 258 n., 259, 260, 287, 354 n.; *Black-Eyed Susan*, 354; *Mrs. Caudle's Curtain Lectures*, 247 n., 251, 258
Jerrold, Walter, 151 n., 390 n.
Jesse, John Heneage, 382
John Bull, 198
Johnson, Charles Plumtre, 10, 11; *The Early Writings of W. M. Thackeray*, 10 n.
Johnson, Edgar, 275 n.; "The Garrick Club Affair", 275 n.
Johnson, Esther ("Stella"), 285, 287
Johnson, Samuel, 18, 26, 43, 44, 50, 53, 68, 70, 74, 118, 166, 167, 170, 282, 283, 284, 285, 292, 293, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 320, 321, 324, 331, 351; *A Dictionary of the English Language*, 299; *Irene*, 300, 355; *The Lives of the Most Eminent English Poets*, 285 n., 300, 324 n., 331 n., 346; *Rasselas*, 299, 300; "The Vanity of Human Wishes", 300
Jonson, Ben, 18, 26, 31, 70, 80, 344, 346, 347, 349, 354, 362, 363, 365, 367, 369, 386; *Every Man in His Humour*, 354, 362, 386; *Sejanus*, 386; *The Works of Ben Jonson*, 17 n., 20 n., 25, 26 n., 31 n., 342, 342 n., 365, 385
Journal of English and Germanic Philology, *The*, 10 n., 163 n., 294 n.
Journal of the Maharaja Sayajirao University of Baroda, *The*, 206 n.
Joyce, James, 98; *Ulysses*, 65
Juvenal, 18, 242
Kant, Immanuel, 22, 27, 27 n.
Keats, John, 18, 29, 44, 53, 61, 67, 69, 75, 76, 80, 110, 118, 119, 316, 323, 328, 340; "Ode on a Grecian Urn", 340
Keepsake, *The*, 30, 199 n., 205 n., 337
Kemble, Charles, 343, 362 n.
Kenney, Charles Lamb, 112
Kenney, James, 18; *Raising the Wind*, 362
Kingsmill, Hugh, *The Sentimental Journey*, 273 n.
Knight, Charles, 81, 171; *The Old Printer and the Modern Press*, 171 n.; *Passages of a Working Life*, 81 n.
Knowles, James Sheridan, 18, 362, 362 n.

- Knox, Rev. Vicesimus, 170 n., 304; *Moral and Literary Essays* ("On the Moral Tendency of the Writings of Sterne"), 304 n.
- Kock, Paul de, 18, 189
- Körner, Karl Theodor, 18, 316
- Kotzebue, August von, 18, 343, 356 n.; *The Poor Poet*, 356 n.; *The Stranger*, 356
- Kotzwara, Franz, "The Battle of Prague", 38
- Krasinski, Count Valerian, 377, 378, 379, 380; *History of the Reformation in Poland*, 376
- Labourer, The*, 390 n.
- Lafleur, Paul T., 10; "Sainte-Beuve, Balzac, and Thackeray", 10 n.
- La Fontaine, Jean de, 19, 19 n., 328
- Lal, Mohan, 401, 402, 405
- Lamb, Charles, 19, 29, 29 n., 65, 100, 125, 296, 334, 351, 358, 386; *Works*, 29
- Lamennais, Félicité Robert de, 22, 318
- La Motte-Fouqué, Baron Friedrich Heinrich Karl, 19, 316; *Undine*, 253
- Landon, Letitia Elizabeth ("L. E. L."), 19, 105, 178 n., 181, 196, 197, 198, 335, 336, 340; *Ethel Churchill*, 181, 196, 335 n.; "Violets", 332
- Lane, E. J., 382; *Life at the Water Cure*, 390
- Lardner, Dionysius, 407
- La Rochefoucauld, Duc François de, 19, 19 n.
- Las Vergnas, Raymond, 48, 49 n.; W. M. Thackeray, *L'homme, le penseur, le romancier*, 10
- Lauder, Robert Scott, 280
- Leader, The*, 34 n.
- Leavis, Frank Raymond, 138; *The Great Tradition*, 138 n.
- Le Bossu, René, 25
- Ledru-Rollin, Alexandre Auguste, 398, 402, 403, 405, 408; *De la décadence de l'Angleterre*, 399
- Leech, John, 37
- Lefèvre-Dacier, Ann, 25
- Leigh, Percival, 277, 277 n.
- Lemprière, John, 87; *A Classical Dictionary*, 22
- Lenin, Vladimir Ilich, 253 n.
- Leroux, Pierre, 22, 318
- Lesage, René, 19, 167, 353; *Gil Blas*, 19 n.
- Lessing, Gotthold Ephraim, 40, 72, 89, 417
- Lever, Charles ("Harry Lorrequer"), 19, 109, 208, 209, 210, 212, 213, 214, 215, 216, 216 n., 217, 218, 218 n., 219, 220, 235, 236, 239, 240, 241, 242, 243, 247, 308, 310; *Charles O'Malley*, 219; *The Daltons*, 218; *The Novels of Charles Lever*, 218 n.; "Der Papst lebt herrlich in der Welt" (English translation of), 216 n.; *Roland Cashel*, 218; *St. Patrick's Eve*, 209, 222, 235, 236, 271, 308; *Tom Burke of "Ours"*, 208, 209, 213, 218
- Lévet, Robert, 300, 300 n.
- Lewes, George Henry, 22, 32, 34, 34 n., 44, 62, 74, 85, 88, 89, 89 n., 91, 92, 109, 204, 276, 328 n., 380, 390, 390 n., 422, 424; "Dickens in Relation to Criticism", 276 n.; "Errors and Abuses of English Criticism", 109 n.; *The Life and Works of Goethe*, 34 n., 85 n., 328 n.; "Macaulay", 380 n.
- Lillo, George, 19, 165; *The London Merchant*, 163
- Lindsay, Alexander William Crawford, twenty-fifth Earl of Crawford and eighth Earl of Balcarres, 399, 400, 402
- Lister, Thomas Henry, 19; *Granby*, 178; *Herbert Lacy*, 178 n.
- Literary Gazette, The*, 30, 115 n., 119
- Literary Scholarship. Its Aims and Methods* (Norman Foerster, John C. McGalliard, René Wellek, Austin Warren, Wilbur L. Schramm), 40 n.
- Livesey's Moral Reformer*, 412
- Lloyd, Edward, 81
- Lloyd-Michael, 151, 152, 153; "Bulwer-Lytton and the Idealising Principle", 150 n.
- Locker-Lampson, Frederick, 19; *My Confidences*, 313 n.
- Lockhart, John Gibson, 28, 28 n., 31, 32, 101, 104, 119, 120, 132 n., 155, 155 n., 181; *Memoirs of the Life of Sir Walter Scott, Bart.*, 28; *Valerius*, 32 n.
- Logé, Edmund, *Portraits of Illustrious Personages of Great Britain*, 132 n.
- London and Westminster Review, The*, 102, 103, 138 n., 261

- London Dispatch, *The*, 411, 412
 London Magazine, *The*, 30
 Londonderry, Marchioness of (Lady Frances Jocelyn), 21, 179, 191, 192, 193, 193 n., 196; *Journal of a Visit to Foreign Courts*, 193, 398
 Londonderry, Marquis of (Charles William Stewart, the third Marquis of Londonderry), 399, 400, 401, 402; *Recollections of a Tour in the North of Europe*, 398
 Loofbourow, John, 9, 10, 10 n., 18 n., 23, 24, 25 n., 63, 64, 65, 69, 70, 71, 72, 79, 86, 87, 87 n., 91, 91 n., 93, 97, 97 n., 98, 110, 134, 135—136, 140, 140 n., 147, 148, 158, 161, 162, 171, 171 n., 173, 174, 175, 179, 194, 202, 203, 219, 220, 276, 276 n., 277, 293, 294 n., 312, 420, 420 n.; *Thackeray and the Form of Fiction*, 9 n.
 Loomis, Chauncey C., Jr., 73, 88, 89 n., 120, 121, 202 n., 283, 284, 288, 292, 304, 305; "Thackeray and the Plight of the Victorian Satirist", 73 n.
 Lorrequer, Harry, *see* Lever
 Louis Napoleon, *see* Napoleon
 Louis Philippe, 244, 371
 Lounsbury, Thomas R., 332, 333 n., 335; *The Life and Times of Tennyson*, 333 n.
 Louvet de Couvrai, Jean Baptiste, 19, 19 n., 227
 Lover, Samuel, 19, 208, 210, 212, 213, 215, 216; "Fag an Bealach", 210; *Treasure Trove*, 208, 209
 Lovett, William, 410, 410 n.
 Lubbock, Percy, 423
 Lytton, Earl of, *Life of Edward Bulwer, First Lord Lytton*, 310 n.
 Lytton, Edward Bulwer-Lytton, *see* Bulwer
- Macaulay, Thomas Babington, 1st Baron Macaulay, 22, 34, 64, 280, 292, 311, 331, 333, 333 n., 334, 373, 373 n., 374, 378, 379, 380, 413; *Critical and Historical Essays*, 34, 119, 373, 376, 378, 380; *The History of England*, 112, 373—374; "Mr. Robert Montgomery", 333 n.
 Mackay, Charles, 21, 50; "Forty Years' Recollections", 50 n.
 Mackenzie, Henry, 19, 142, 170 n.
 Maclise, Daniel, 32, 33 n., 270; "The Fraserians", 29 n.
 Macready, William Charles, 234, 346 n.
 Madden, D. Owen, 392, 393, 395, 405; *Ireland and its Rulers*, 395
 Madden, R. R., *The Literary Life and Correspondence of the Countess of Blessington*, 192 n.
 Maginn, William, 33, 33 n., 74, 89, 90, 94, 98, 101, 104, 105, 113, 120, 121, 123, 124, 125, 138, 155, 155 n., 156, 166, 167, 178, 178 n., 181, 198, 198 n., 311, 333, 367; *Whitehall, or the Days of George the Fourth*, 155 n.
 Magnus, Laurie, *A Dictionary of European Literature*, 20 n.
 Maître, Raymond, 10, 48, 94, 94 n., 95; "Balzac, Thackeray et Charles de Bernard", 11 n., 49 n., 94 n., 264 n.; "Nouvelles Sources françaises de Thackeray", 11 n.
 Malherbe, François de, 19, 24
 Malone, Edmund, 26, 365
 Malthus, Thomas Robert, 22, 104
 Marlborough, Duke, *see* Churchill
 Marlborough, Sarah, Duchess of, *The Private Correspondence of Sarah, Duchess of Marlborough*, 372, 373
 Marlowe, Christopher, 19, 19 n.; *Tamburlaine the Great*, 19 n.
 Marsh, Anne, later Marsh-Caldwell, née Caldwell, 19, 141, 142, 143, 147, 307; *The Admiral's Daughter*, 141; *Mount Sorel; or the Heiress of the de Veres*, 141
 Martin, John, 111
 Martineau, Harriet, 19, 398 n.; *How to Observe. — Morals and Manners*, 19 n.
 Marx, Karl, 11 n., 149, 149 n., 181 n., 391; *O uměni a literatuře (On Art and Literature)*, *see* Engels
 Marzials, Frank T., 218 n.; *Life of W. M. Thackeray* (with Herman Merivale), 12 n.
 Massillon, Jean Baptiste, 23, 23 n.
 Masson, David, 35, 78, 181, 181 n., 204, 271, 272 n.; *British Novelists and Their Styles*, 181 n., 205 n.; "Pendennis and Copperfield, Thackeray and Dickens", 78
 Mathison, John K., 38; "The German Sections of *Vanity Fair*", 38
 Maturin, Charles Robert, 19; *Melmoth the Wanderer*, 162
 Mauskopf, Charles Gerald, 12, 261, 269, 270, 274 n., 275; "Thackeray's Attitude Towards Dickens's Writings", 261; *Thackeray's Literary Criticism*, 9
 Maxwell, William Hamilton, 19, 215

- Mayhew, Augustus Septimus and Henry, 19, 255, 256; *The Good Genius that Turned Everything into Gold*, 248 n., 254, 255
- Mayhew, Henry, *London Labour and the London Poor*, 171 n.
- Mayo, Robert D., 166, 170, 170 n., 283, 298, 304 n., 309; *The English Novel in the Magazines 1740—1815*, 166 n.
- Melville, Lewis (pseud. of Lewis S. Benjamin), 9, 10, 13, 19 n., 22, 22 n., 88 n., 89 n., 103, 105 n., 124, 144 n., 155 n., 177 n., 182, 206 n., 216 n., 218 n., 222 n., 234, 234 n., 245 n., 246 n., 258 n., 261, 269 n., 274 n., 279 n., 280, 296 n., 297 n., 313, 313 n., 316 n., 323, 326, 343, 343 n., 345, 345 n., 346 n., 347 n., 352 n., 370, 382 n., 418, 420, 420 n.; "Thackeray as a Reader and Critic of Books", 9 n., 13 n.; *William Makepeace Thackeray*, 10 n., 19 n.
- Meredith, George, 98, 316, 316 n., 317
- Merivale, Herman, 96, 132, 362; *Life of W. M. Thackeray*, see Marzials
- Merritt, James D., 191, 206 n., 207, 243, 244; "The Novelist St. Barbe in Disraeli's *Erdymion: Revenge on Whom?*", 191 n.
- Michael Angelo, 70, 76, 327
- Michiels, Alfred, 402, 403, 405, 413
- Miller, Anne, 407, 410; *The Practical Cook, English and Foreign*, see Bregion
- Milnes, Richard Monckton, Baron Houghton, 19, 335, 337
- Milton, John, 19, 65, 70, 76, 97, 111, 316, 323, 327, 327 n., 328, 331, 332, 363; *Paradise Lost*, 259
- Mirabeau, Honoré Gabriel Victor Riqueti, Comte de, 384, 385
- Mitford, Mary Russell, 19, 181, 335
- Mittheilungen aus dem Reisetagebuche eines Deutschen Naturforschers. England* (anon.), 398, 403
- Modern Language Review, The*, 10 n.—11 n.
- Molière (Jean Baptiste Poquelin), 19, 162, 346, 353; *Tartuffe*, 353
- Montaigne, Michel E. de, 19, 24
- Montesquieu, Charles de Secondat, Baron de La Brède et de, 22, 22 n.
- Montgomery, James, 19, 335
- Montgomery, Robert, 19, 332, 333, 333 n., 334, 335, 337, 356; "Death", 333; *The Omnipresence of the Deity*, 332; "Oxford", 333; *Satan*, 333, 333 n.; "Woman: The Angel of Life", 333
- Monthly Chronicle, The*, 150
- Monthly Magazine, The*, 31
- Moore, Thomas, 19, 321, 323, 324, 324 n., 334, 337, 379, 380, 381, 405; *History of Ireland*, 19 n., 211, 324 n., 377, 378
- Morand, Marcel, *Romantisme français en Angleterre*, 10
- Morgan, Lady Sydney, née Owenson, 19, 179, 181, 193, 196; *The Wild Irish Girl*, 193
- Morning Advertiser, The*, 102
- Morning Chronicle, The*, 9, 11 n., 16 n., 17 n., 19 n., 29, 34, 45 n., 89 n., 102, 182, 211, 235, 236, 238, 242, 246, 247, 247 n., 251, 307, 314 n., 337, 371, 381, 382, 392, 399, 405, 407, 421
- Mozart, Wolfgang Amadeus, 38, 39, 340; *Don Giovanni (Don Juan)*, 38, 57; *Zauberflöte*, 252, 346 n.
- Müller, Friedrich von, 384
- Mulready, William, "The Ford", 111
- Murray, Sir John Archibald, 119
- "My Turkish Visit" (anon.), 199
- Nabokov, Vladimir, 312
- Napier, Macvey, 31, 180
- Napoleon I (Bonaparte), 32, 217, 394
- Napoleon III (Louis Napoleon), 393, 394, 395, 397; *Idées Napoléoniennes*, 392, 394
- Nation, The*, 209
- National Standard, The*, 9, 28 n., 67 n., 84 n., 85 n., 100, 101, 102, 116, 123 n., 148 n., 222, 223 n., 226 n., 228 n., 231 n., 232 n., 233 n., 314 n., 342, 342 n., 346 n., 349 n., 381, 384 n., 385 n., 415
- Nekrasov, Nikolai Alekseevich, 253 n.
- New Monthly Magazine, The*, 30, 90, 106, 115 n., 193
- New York Mirror, The*, 408 n.
- Newgate Calendar, The*, 150, 152, 157—158, 161, 171

- Newman, John Henry, Cardinal, 23, 87, 134, 391; *An Essay in Aid of a Grammar of Assent*, 87 n.
- Newton, Sir Isaac, 23; *Principia*, 259
- Nicholas I, Czar of Russia, 244, 396, 401
- Nicolaïc, Louis François ("Clairville"), 19; *La propriété, c'est le vol!*, 19 n., 351
- Nicoll, Allardyce, 349 n.
- Nineteenth Century, The*, 310 n.
- Nineteenth-Century Fiction*, 38 n., 53 n., 191 n., 206 n., 258 n., 261 n., 371 n., 420 n.
- North American Review, The*, 294 n.
- North British Review, The*, 78 n.
- Northern Star, The*, 249, 412
- Norton, Caroline Elizabeth Sarah, née Sheridan, 19, 205 n., 338, 339, 340; *Fisher's Drawing-room Scrap-book*, 205 n., 248 n., 338
- O'Brien, James Bronterre, 410
- O'Connell, Daniel, 209, 214, 338
- O'Connor, Feargus, 411, 411 n.
- Overbeck, Johann Friedrich, 69
- Ovid, 20, 80; *Heroides*, 72
- Owen, Robert, 20 n., 22
- Owen, Robert Dale, 20; *Footsteps on the Confines of Another World*, 20 n.
- Pacey, W. C. Desmond, 10; "Balzac and Thackeray", 10 n.; "A Probable Addition to the Thackeray Canon", 102 n.
- Pascal, Blaise, 22, 22 n.
- Pater, Walter Horatio, 422
- Peel, Sir Robert, 206 n., 236, 237, 240, 338
- Penny Age, The*, 412
- Penny Story-Teller, The*, 412
- Perrault, Charles, 20, 143
- Phidias, 59
- Philipon, Charles, 20; *Les cent et un Robert Macaire*, see Daumier
- Philips, Ambrose, 20, 324
- Phiz, see Brown
- Pichot, Amedée, 30, 216
- Pictorial Times, The*, 32 n., 34, 182, 243, 371
- Pitt, George Dibdin, *Lurline*, 349 n.
- Planche, Gustave, 30
- Planché, James Robinson, 20, 362, 362 n.
- Plato, 22, 24, 44, 53, 228, 360; *Platonis Dialogi*, 24
- PMLA, see *Publications*
- Poems and Pictures*, 247 n., 257
- Pollock, W. F., 339 n.
- Poor Man's Friend, The*, 412
- Pope, Alexander, 20, 25, 26, 67, 106, 117, 140, 300, 314, 321, 330, 331, 332 n., 338; *The Dunciad*, 330, 331; *The Rape of the Lock*, 330
- Pope-Hennessy, Una, *Charles Dickens*, 274 n.
- Porter, Jane, 20, 131
- Power, Marguerite, 205 n.
- Praz, Mario, 10, 12, 67, 67 n., 150 n., 176, 264 n., 276, 276 n., 373, 380, 380 n.; *The Hero in Eclipse in Victorian Fiction*, 10 n.
- Prior, Matthew, 20, 300, 314, 320, 321, 324, 325
- Procter, Bryan Waller ("Barry Cornwall"), 20, 335, 342 n., 347, 354, 362, 363, 365, 367, 386; *Dramatic Sketches*, 386; *Memoir of Jonson*, 342, 347, 362, 381, 385
- Procter, Mrs. Anne, 327, 342 n.
- Proust, Marcel, 65, 98
- Publications of the Modern Language Association of America (PMLA)*, 102 n., 150 n., 193 n., 275 n., 360 n., 409 n.
- Pückler-Muskau, Prince Hermann von, 400, 401, 402, 405, 406; *Letters*, 406

- Punch, 9, 16 n., 17 n., 19 n., 20 n., 22 n., 67 n., 102, 143, 156, 178 n., 181, 191, 192, 198, 209, 211, 217, 221, 244, 246, 257, 265 n., 273 n., 279, 279 n., 313, 330, 337, 342, 348, 349 n., 362 n., 394, 394 n., 397 n., 399, 403 n., 407, 408, 421
- Pushkin, Aleksander Sergeevich, 320
- Quarterly Journal, *The*, 9 n., 193 n.
- Quarterly Review, *The*, 30, 31, 32, 104, 104 n., 105, 115 n., 118, 118 n., 119, 120, 248, 408 n.
- Rabelais, François, 20, 302, 327
- Racine, Jean, 20, 355
- Radcliffe, Ann, née Ward, 20, 131, 153, 223
- Rader, Ralph Wilson, 294, 301; "Thackeray's Injustice to Fielding", 294 n.
- Raikes, Thomas, 399, 400, 401, 404; *The City of the Czar*, 398, 405
- Rambler, *The*, 166
- Ramsay, Allan, 20, 324
- Ranke, Leopold von, 377, 379, 380; *History of the Popes*, 378
- Raphael, 37 n., 57, 59, 66; "The Sistine Madonna", 37 n.
- Rapin, René, 25
- Rasp, Rudolph Erich, 20, 20 n.; *Münchhausen*, 20 n.
- Ray, Gordon N., 10, 10 n., 11, 12, 13, 20 n., 33, 34 n., 37, 60, 78, 90; 94 n., 102, 106 n., 116 n., 123, 124, 139 n., 141, 164, 172, 180, 182, 191, 193 n., 198 n., 203, 206 n., 207, 224, 224 n., 234, 239 n., 260, 274, 284, 292, 301, 306, 310, 312, 313, 332, 332 n., 342 n., 344, 383 n., 385 n., 389, 398 n., 409, 409 n., 415, 421; "Dickens versus Thackeray, The Garrick Club Affair", 275 n.; *Thackeray: The Age of Wisdom*, 10 n., 27 n., 60 n., 103 n., 123 n., 206 n., 207 n., 224 n., 260 n., 265 n., 272 n., 275 n., 292 n., 306 n., 311 n., 313 n., 316 n., 344 n., 365 n., 374 n.; *Thackeray: The Uses of Adversity*, 10 n., 12 n., 21 n., 37 n., 61 n., 94 n., 102 n., 105 n., 144 n., 164 n., 172 n., 180 n., 182 n., 191 n., 206 n., 207 n., 234 n., 258 n., 273 n., 275 n., 310 n., 312 n., 320 n., 326 n., 332 n., 409 n., 411 n., 415 n., 421 n.
- Read, Herbert, 323; *Byron*, 323 n.
- Reade, Charles, 20, 82
- Redgrave, Richard, 329
- Reid, Sir Thomas Wemyss, *The Life of Lord Houghton*, 88 n.
- Reiman, Pavel, 84, 319; *Hlavní proudy německé literatury (The Main Streams of German Literature)*, 84 n.
- Reilstab, L., 402, 405; *Paris im Frühjahr*, 399
- Renard, Emile, *Histoire de la Restauration*, 371
- Republic, *The*, 102
- Review of English Studies, *The*, 32 n., 63 n., 184 n., 200 n., 222 n., 420 n.
- Revue de littérature comparée, 11 n.
- Reybaud, M. R. L., 20, 130, 261, 262, 263, 264, 264 n.
- Reynolds, G. W. M., 20, 81, 177, 477 n.; *The Mysteries of the Court of London*, 177 n.
- Reynolds, Sir Joshua, 25, 26, 53, 68, 75; *The Discourses*, 26, 255
- Rhodes, William Barnes, 20; *Bombastes Furioso*, 345 n.
- Richard I, surnamed Lion-Hearted, 134, 135, 136, 137, 216 n.
- Richardson, Samuel, 20, 26, 279, 279 n., 280, 283, 297, 298, 299; *Clarissa*, 280, 283, 298; *Pamela*, 280, 298; *Sir Charles Grandison*, 298
- Richter, Jean Paul, 20, 167, 279
- Rigby, Elizabeth (later Lady Eastlake), 104 n.
- Ritchie, Lady, see Thackeray
- Robertson, J. G., 75; *Studies in the Genesis of Romantic Theory in the Eighteenth Century*, 75 n.
- Robertson, William, 383
- Robespierre, Maximilien, François Marie Isidore de, 379
- Roe, Frederick William, 180; *Thomas Carlyle as a Critic of Literature*, 126 n.
- Rogers, Samuel, 20, 75, 337
- Ronsard, Pierre de, 20, 24, 324
- Rosa, Matthew Whiting, 115 n., 178, 179, 180, 183, 186, 192, 195, 199 n., 202, 203, 223, 233, 310; *The Silver-Fork School*, 11
- Roscoe, Thomas, 283
- Rossini, Gioacchino Antonio, 38; *Il Barbiere di Siviglia*, 251, 252

- Rousseau, Jean Jacques, 20, 153, 234
Rowe, Nicholas, 20; *Tamerlane*, 19 n.
Rubens, Peter Paul, 37, 69 n.
Ruskin, John, 34, 34 n., 44, 47, 49, 53, 56, 58, 59, 60, 65, 74, 75, 77, 88, 98, 320, 321, 328; *Modern Painters*, 34, 47 n.; *The Seven Lamps of Architecture*, 34; *Unto this Last*, 34, 47
Rymer, Thomas, 44
Sachevcrell, Henry, 21, 140
Sadleir, Michael, 181, 310, 310 n.; *Blessington — D'Orsay*, 192 n.; *Bulwer and His Wife*, 310 n.
Sainte-Beuve, Charles Augustin, 30, 264, 264 n.
St. James's Chronicle, The, 67
Saint-Just, Louis Antoine Léon de, 379
Saint-Marc Girardin, François Auguste, 30
Saintsbury, George, 10, 11, 12 n., 13, 32, 36, 47, 89, 100, 171, 234, 234 n., 264, 264 n., 288, 292, 302, 305, 313, 319, 334, 364, 376, 380, 389, 390, 405, 406, 414, 420, 421, 422; *A Consideration of Thackeray*, 10 n., 12, 13 n., 47 n., 264 n., 288 n., 292 n., 302 n., 305 n., 313 n., 319 n.; 334 n., 364 n., 380 n., 389 n., 390 n., 405 n., 406 n., 420 n., 422 n.; *A History of Criticism*, 10, 12, 32 n., 89 n., 100 n., 305 n., 390 n., 414 n.; *A History of the French Novel*, 10, 264 n.
Sand, George, 20, 91, 92, 222, 223, 225, 227, 229, 232, 233, 234, 318, 418; *Indiana*, 225; *Lélia*, 225, 227; *Spiridion*, 27, 48, 222, 222 n., 223, 225, 234; *Valentine*, 225
Saturday Review, The, 82, 82 n., 107, 107 n., 273
Scaliger, Julius Caesar, 44
Scarlett, Hon. P. C., 407, 409; *South America and the Pacific*, 406
Schiller, Friedrich, von, 20, 28, 49, 60, 74, 80, 89, 95, 96, 97, 315, 315 n., 321, 346, 347, 361; *Don Carlos*, 347 n.; *Letters on the Aesthetic Education of Man*, 28; *Marie Stuart*, 347; *Die Piccolomini*, 347; *Die Räuber (The Robbers)*, 28, 346, 347; "Der Taucher", 315 n.; "Die Teilung der Erde", 49; *Wallenstein*, 347; *Wilhelm Tell*, 344 n., 347, 347 n., 361—362
Schlegel, August Wilhelm, 89; *Criticisms*, 27, 27 n.; *Vorlesungen über schöne Litteratur und Kunst*, 27
Scott, Sir Walter, 20, 21 n., 28, 28 n., 32, 55, 65, 86, 115, 119, 120, 121, 127, 130, 131, 131 n., 132, 132 n., 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 143, 146, 147, 151, 155 n., 170, 214, 220, 229, 276, 279, 283, 286, 286 n., 300, 300 n., 304, 316, 320, 323, 334, 351, 378, 419, 423; *The Bride of Lammermoor*, 131, 131 n.; *Familiar Letters*, 300 n.; *Ivanhoe*, 130, 131, 131 n., 134, 135, 137, 138; *Kenilworth*, 131, 131 n.; *A Legend of Montrose*, 131 n.; *Life of Swift*, 28 n.; *Old Mortality*, 131 n.; *The Pirate*, 131; *Prose Works*, 304 n.; *The Talisman*, 131 n.; *Waverley*, 131 n., 133—134, 139
Scribe, Eugène, 20, 346, 351, 357, 363, 364, 368; *Bertrand and Raton*, 368; *Une Chaîne*, 299, 357; *Le Fils de Cromwell*, 357; *Le Verre d'Eau*, 346, 357, 364, 368
Scudder, Harold H., 409; "Thackeray and N. P. Willis", 409 n.
Sedley, Sir Charles, 20, 350
Senior, Nassau William, 35; "Thackeray's Works", 120 n.
Sewanee Review Quarterly, The, 9 n.
Seward, Anna, 170 n.
Shadwell, Thomas, 20, 352
Shaftesbury, Anthony Ashley Cooper Earl of, 53
Shakespeare, William, 20, 25, 26, 70, 74, 76, 97, 125, 131, 167, 209, 220, 270, 279, 299, 320, 323, 327, 328, 331, 343, 344, 345, 346, 349, 352, 353, 354, 355, 356, 362 n., 363, 364, 365, 369, 377; *Cymbeline*, 362 n.; *Hamlet*, 28, 344 n., 346, 362 n.; *King Lear*, 346; *Macbeth*, 353 n.; *The Merry Wives of Windsor*, 354; *Othello*, 354, 360
Sheil, Richard Lalor, 395
Shelley, Mary Wollstonecraft, 20, 181
Shelley, Percy Bysshe, 20, 29, 44, 45, 46, 47, 60, 68, 69, 76, 77, 91, 140, 317, 319, 320, 328; *The Revolt of Islam*, 46
Shepherd, Richard Herne, 11, 11 n.; *The Life and Writings of Thomas Carlyle*, 180 n.
Sheridan, Frances, *Carwell, or Crime and Sorrow*, 151
Sheridan, Richard Brinsley, 20, 281, 343, 344, 346, 350, 353, 354, 366; *The Critic*, 354, 366; *The Duenna*, 354; *The Rivals*, 346 n.
Shorter, Clement, *The Brontës: Life and Letters*, 91 n., 93 n., 103 n., 311 n.

- Sidney, Sir Philip, 20, 44; *Arcadia*, 20 n.
- Sinnett, Mrs. Percy, *A Christmas in the Seventeenth Century*, 21 n., 248 n., 258
- Sismondi, Jean Charles Léonard Sismonde de, 27
- Sisson, C. S., 346; *Shakespeare*, 346 n.
- Skellon, John Henry, 182, 183, 406; *My Book, or The Anatomy of Conduct*, 182
- Smith, George, 107, 374
- Smith, Horace, 20, 151, 321, 325, 326, 335, 340; *Gaieties and Gravities*, 344 n.; *Gale Middleton*, 151; *The Poetical Works*, 326
- Smith, John Stores, *Personal Reminiscences of Charlotte Brontë*, 91 n.
- Smollett, Tobias, 20, 73, 89, 120, 259, 266, 279, 283, 289, 289 n., 423; *Humphrey Clinker*, 289; *Peregrine Pickle*, 279; *Roderick Random*, 270
- Mythic, Hon. George Sidney (later Viscount Strangford), 371, 374, 378, 379, 380, 381; *Historic Fancies*, 236
- Snob, *The*, 198, 332 n.
- Soane, George, 20, 254; *January Eve*, 248 n., 253
- Socrates, 22, 226, 255
- Soulié, Frédéric, 20, 148, 222, 223, 224, 229, 231, 234, 241, 263, 363, 364; *Le Bananier*, 222, 222 n., 223; *Gaëtan, Il Mammone*, 355, 364; *Les Mémoires du diable*, 148
- Southern Literary Messenger, The*, 129 n.
- Southey, Robert, 20, 315, 319, 320, 321, 325, 326, 334; "The Battle of Blenheim", 325; *The Curse of Kehama*, 326, 326 n.; "The Devil's Walk", 325; "The Holly-Tree", 325; *The Life of Nelson*, 320; "My Days among the Dead are Past", 325; *The Poetical Works*, 314, 319; *Thalaba*, 326, 326 n.
- Soyer, Alexis Benoit, 407, 407 n.; *The Gastronomic Regenerator*, 407
- Specimens of English Dramatic Criticism XVII—XX Centuries* (ed. A. C. Ward), 352 n., 359 n.
- Spectator, The*, 119, 276, 325, 367
- Spence, Joseph, 36, 300
- Spencer, W. T., *Mr. Thackeray's Writings in "The National Standard", and "Constitutional"*, 342 n.
- Spenser, Edmund, 20, 331
- Spielmann, Marion H., 9, 75 n., 155 n., 181, 192 n., 193 n., 279 n., 394 n., 403 n.; *The Hitherto Unidentified Contributions of W. M. Thackeray to "Punch"*, 9 n.
- Spinoza, Baruch, 84
- Staël, Madame de, 20, 27, 197, 217
- Stang, Richard, 10, 12, 44 n., 78, 79, 80, 82 n., 83, 88, 90, 95, 98, 104 n., 150 n., 151 n., 276 n., 309, 419, 423, 424, 424 n.; *Theory of the Novel in England*, 10 n.
- Stanislavski, Konstantin Sergeevich Alekseev, 253 n.
- Stanley, Arthur Penrhyn, 24, 383, 391; *The Life of Thomas Arnold*, 24 n.
- Star of Venus, The*, 412
- Steele, Sir Richard, 20, 26, 26 n., 70, 71, 117, 124, 271, 276, 277, 279, 284, 291, 292, 293, 342, 351, 352, 354, 355, 359, 361; *The Lying Lover*, 354; *The Tender Husband*, 354
- Stevens, George, 26
- Steinmetz, Andrew, 390, 391; *The Novitiate*, 390
- Stella, see Johnson
- Stendhal, 95, 128; *Le Rouge et le Noir*, 95
- Štěpaník, Karel, 46 n.; *Básnické dílo Johna Keatsa (The Poetical Work of John Keats)*, 61 n.
- Stephen, James Fitzjames, 35
- Stephen, Sir Leslie, 35, 224 n.
- Stephenson, Nathaniel Wright, 304; *The Spiritual Drama in the Life of Thackeray*, 305 n.
- Sterling, Anthony, 27
- Sterling, John, 385
- Sterne, Laurence, 20, 73, 89, 120, 220, 272, 277, 279, 283, 284, 291, 294, 299, 301, 302, 303, 304, 306, 309, 418; *Journal to Eliza*, 301; *Sentimental Journey*, 303; *Tristram Shandy*, 63, 302
- Stevenson, Lionel, 10, 12, 13, 13 n., 29 n., 31, 34 n., 123 n., 144, 193, 198, 216 n., 219 n., 234 n., 310, 316, 342 n., 344 n., 409, 416, 420, 420 n.; *The Showman of Vanity Fair*, 10 n., 198 n.; "Vanity Fair and Lady Morgan", 193 n.
- Stokes, Geoffrey C., 371 n., 375, 379; "Thackeray as Historian: Two Newly Identified Contributions to *Fraser's Magazine*", 371 n.

- Stone, Harry, 79, 80, 81; "Dickens and the Idea of a Periodical", 79 n., 81 n., 82 n., 83 n.; "Dickens 'Conducts' Household Words", 79 n.; "New Writings by Dickens", 81 n.
- Stowe, Harriet Beecher, 21, 224, 224 n.; *Uncle Tom's Cabin*, 224
- Strutt, Joseph, *Queen-Hoo Hall* (ed. Sir Walter Scott), 21 n.
- Studies in Bibliography*, 10 n.
- Suckling, Sir John, 21, 350
- Sudrann, Jean, 420; "The Philosopher's Property: Thackeray and the Use of Time", 420 n.
- Sue, Eugène, 21, 148, 149, 167, 350; *Juif errant*, 235; *Les Mystères de Paris*, 11 n., 148, 149 n., 156, 166
- Summerfield, Henry, "Six Newly Discovered Articles by Thackeray", 206 n.
- Summerly, Felix, *see* Cole
- Swift, Jonathan, 21, 26, 28, 117, 125, 140, 187, 242, 258, 277, 278, 279, 284, 284 n., 285, 286, 287, 288, 290, 291, 293, 299, 301, 302, 306, 314, 331, 351, 352, 357, 359, 364, 418; *A Complete Collection of Genteel and Ingenious Conversation*, 187, 287; *Directions to Servants*, 258, 287; *Drapier's Letters*, 286; *Gulliver's Travels*, 286; *Journal to Stella*, 287; *A Modest Proposal*, 286; *A Tale of a Tub*, 158, 286
- Swinburne, Algernon Charles, 21, 320
- Sylphide, La* (by Filippo Taglioni), 252
- Taglioni, Maria, 59, 252
- Taine, Hippolyte, 30, 276, 277, 288, 321; *History of English Literature*, 277 n.
- Talon, Henri-A., 420; "Time and Memory in Thackeray's 'Henry Esmond'", 420 n.
- Tasso, Torquato, 21; *Jerusalem*, 328
- Taube, Myron, 420; "Contrast as a Principle of Structure in *Vanity Fair*", 420 n.; "Thackeray and the Reminiscent Vision", 420 n.
- Tave, Stuart Malcolm. *The Amiable Humorist*, 284
- Taylor, A. Carey, 10; "Balzac et Thackeray", 11 n.
- Taylor, Bayard, 21, 224 n.
- Taylor, John Edward, *The Fairy Ring*, 247 n., 257
- Temple Bar*, 277 n.
- Temple, Sir William, 25, 285
- Tennyson, Alfred, Lord, 21, 59, 67, 111, 118, 178, 178 n., 316, 317, 317 n., 327, 328, 332, 338, 340, 389; *Idylls of the King*, 316, 317; "The Princess" ("The Splendour Falls"), 317
- Thackeray, Anne Isabella (later Lady Ritchie), 28 n., 210 n., 270 n., 385 n.; *Biographical Introductions*, 260 n.
- THACKERAY, WILLIAM MAKEPEACE, 9-11, 11 n., 12, 12 n., 13-16, 16 n., 17 n., 18 n., 19 n., 20 n., 21, 21 n., 22-23, 23 n., 24-26, 26 n., 27-28, 28 n., 29, 29 n., 30, 30 n., 31-32, 32 n., 33, 33 n., 34, 34 n., 35-44, 45 n., 46-47, 47 n., 48-51, 51 n., 52-60, 60 n., 61-89, 89 n., 90-94, 94 n., 95-97, 97 n., 98-103, 103 n., 104, 104 n., 105-109, 109 n., 110-116, 116 n., 117-130, 132, 132 n., 133-138, 138 n., 139-149, 149 n., 150-151, 151 n., 154-156, 156 n., 157-172, 172 n., 173-177, 177 n., 178, 178 n., 179, 181-184, 184 n., 185-193, 193 n., 194-195, 195 n., 196, 196 n., 197-198, 198 n., 199, 199 n., 200-205, 205 n., 206, 206 n., 207-213, 213 n., 214-216, 216 n., 217-218, 218 n., 219-222, 222 n., 223-247, 247 n., 248-252, 252 n., 253-258, 258 n., 259-261, 261 n., 262-264, 264 n., 265, 265 n., 266-267, 267 n., 268-270, 270 n., 271-272, 272 n., 273-274, 274 n., 275, 275 n., 276-279, 279 n., 280-284, 284 n., 285-290, 290 n., 291-300, 300 n., 301-302, 302 n., 303-304, 304 n., 305-314, 314 n., 315, 315 n., 316-323, 323 n., 324, 324 n., 325, 325 n., 326-329, 329 n., 330-332, 332 n., 333-334, 334 n., 335-339, 339 n., 340, 342, 342 n., 343-345, 345 n., 346, 346 n., 347-349, 349 n., 350-353, 353 n., 354-361, 363-366, 366 n., 367-371, 371 n., 372-376, 376 n., 377-383, 383 n., 384-385, 385 n., 386-394, 394 n., 395-398, 398 n., 399-403, 403 n., 404-407, 407 n., 408, 408 n., 409, 409 n., 410-411, 411 n., 412-420, 420 n., 421-424; "About a Christmas Book", 247 n., 322, 337; "The Almack's Adieu", 336; "The Anglers", 205 n., 338 n.; "Angleterre. By Alfred Michiels", 399; "The Annuals", 205 n.; *Ariadne in Nazos*, 344 n.; *The Artists*, 108; "The Author of Pelham", 178 n.; *Authors' Miseries*, 336 n.; "Balzac on the Newspapers of Paris", 94 n.; "Barmecide Banquets with Joseph Bregion and Anne Miller", 407; *Barry Lyndon*, 61, 156, 157, 162, 163, 219, 276, 278, 396, 405; "The Battle-Axe of Polacca", 336; *The Book of Snobs*, 46 n., 89 n., 104, 119, 131 n., 132, 188, 198, 201, 237, 279 n., 336 n., 409, 410 n., 417 ("Literary Snobs"), 188; "Military Snobs", 396; "On Radical Snobs", 410 n.; "A Box of Novels", 114, 117, 146, 208, 215, 247; "A Brighton Night Entertainment", 342, 348; "A Brother of the Press on the History of a Literary Man, Laman Blanchard", 381;

"Cabbages", 332; "Caricatures and Lithography in Paris", 30, 76, 80—81, 264 n.; "Carus's Travels in England", 399; *Catherine*, 63, 140, 156, 157, 158, 159, 160, 162, 167, 168, 170, 171, 174, 175, 194, 226 n., 261, 266, 268, 269, 276, 278; *A Caution to Travellers*, 46 n.; "Characteristics of Goethe. From the German of Falk, Von Muller &c. By Sarah Austin", 84 n., 85 n., 381; *Charity and Humour*, 261, 262, 271, 273, 283, 287, 292, 294, 342, 351; "Christmas Books — No. 2", 247 n.; "Christmas Books — No. 3", 247 n.; "The Chronicle of the Drum", 315 n., 396; "City of the Czar. By Thomas Raikes", 398; "Cockney Travels", 279 n., 397 n.; "Commanders of the Faithful", 216 n.; *Contributions to the "Morning Chronicle"* (ed. G. N. Ray), 10 n., 28 n., 29 n., 34 n., 37 n., 44 n., 66 n., 68 n., 69 n., 75 n., 76 n., 133 n., 165 n., 177 n., 182, 185 n., 186 n., 190 n., 194 n., 200 n., 206 n., 211 n., 235 n., 236 n., 237 n., 238 n., 239 n., 242 n., 249 n., 254 n., 257 n., 258 n., 274 n., 297 n., 314 n., 316 n., 324 n., 326 n., 327 n., 338 n., 348 n., 371, 374 n., 376 n., 377 n., 379 n., 381, 382, 382 n., 383 n., 390 n., 392, 395 n., 399, 400 n., 401 n., 404 n., 405 n., 407, 407 n.; "Count Valerian Krasinski's History of the Reformation in Poland", 371; "Covent-Garden Theatre", 342, 342 n.; *Coax's Diary*, 46 n., 201, 336 n.; *Critical Papers in Literature* (ed. Lewis Melville), 103 n., 182 n., 222 n., 370, 371, 380 n., 398, 399 n., 400 n.; "Dashes at Life with a Free Pencil", 407; *The Devil's Wager*, 348 n.; "Diary and Letters of Madame d'Arblay", 371; "A Diary Relative to George IV and Queen Caroline", 370; "Dickens in France", 261, 270; "Drama — Covent-Garden", 342, 346 n.; "Drama — Plays and Play-Bills", 342, 349 n.; *Dr. Birch and his Young Friends*, 259, 276; "Le Duc de Normandie", 371, 375; "Duchess of Marlborough's Private Correspondence", 370; "Dumas on the Rhine", 145, 398; "Egypt under Mehemet Ali. By Prince Puckler Muskau", 399; "Elliott's Travels in Austria, Russia, and Turkey", 398; "England under the Reigns of Edward VI. and Mary", 371; "English History and Character on the French Stage", 94 n., 342, 351; *The English Humourists of the Eighteenth Century*, 11, 26, 28 n., 29, 29 n., 104, 117, 262, 280, 283, 298, 300, 304, 305, 314, 342, 351, 417, 422; "Epistles to the Literati. No. XIII", 342; "Epistles to the Literati. No. XIV", 33—34, 34 n.; "An Essay on Thunder and Small Beer", 103 n., 112; "Étude sur Mirabeau par Victor Hugo", 381; *The Fashionable Authoress*, 106, 181, 186, 194, 336; "Fashionable Fax and Polite Anny-goats", 182; *The Fat Contributor Papers*, 397 n.; "Fielding's Works", 262; *Fitz-Boodle's Confessions*, 344 n.; "Foreign Correspondence, No. 1", 148 n.; *The Four Georges*, 27, 124, 184 n., 294, 300, 319, 326, 376 n.; "Fraser's Winter Journey to Persia", 398; "French Dramas and Melodramas", 17 n., 20 n., 342, 350; *The French Revolution*. By Thomas Carlyle", 370; "French Romancers on England", 222 n.; "The Gastronomic Regenerator", 407; "George Herwegh's Poems", 314 n.; "The German in England", 398, 405; "Gisquet's Memoirs", 371, 376; "Grant in Paris", 399; *The Great Hoggarty Diamond*, 46 n., 103; "Great News! Wonderful News! Shakspeare compressed", 362 n.; "A Grumble about the Christmas Books", 182 n., 248, 248 n., 256, 338; "Half-a-Crown's Worth of Cheap Knowledge", 184, 264, 406, 410; "Haydon's Lectures on Painting and Design", 407; *Henry Esmond*, 18 n., 23, 24, 25, 26 n., 40, 62, 64, 65, 69, 95, 98, 103, 103 n., 134, 140, 147, 206, 219, 220, 276, 278, 287, 291, 292, 293, 304, 351, 357, 373, 374, 382; *Hints to Novelists. for 1846*, 181, 220, 265 n. (*The Eclogie, or Gorean*, 181; *The Pseudo-Graphic, or Weak Boz-and-Water*, 265 n.; *The Read-Up, or Jamesonian*, 143 n.; *The Topographical, or Transatlantic*, 220); "Historic Fancies", 371; *The History of the Next French Revolution*, 394; "Horae Catnachianae", 82, 82 n., 156, 158 n., 159 n., 169 n., 170 n., 184, 184 n., 261, 264, 265, 265 n., 269, 269 n., 314, 316, 316 n., 325 n., 346 n.; "How to Observe — By Harriet Martineau", 398; "I'd be a Tadpole", 332; "Important Promotions! Merit Rewarded!", 403 n.; "L'Inde Anglaise en 1843 (British India in 1843.) Par le Comte Edouard de Warren", 392; *An Interesting Event*, 205 n.; "Ireland and its Rulers, since 1829", 392; "Irish Melody", 395; *The Irish Sketch Book*, 52, 56, 118 n., 156, 210, 211, 215, 216, 216 n., 397 n.; "Ireland. By J. Venedey", 399; *Jeames's Diary*, 199, 336 n.; "Jérôme Paturot", 261; *A Journey from Cornhill to Cairo*, 52, 56, 397 n.; *The Kickleburys on the Rhine*, 103 n., 112, 259; *The Knights of Borsellen*, 134, 376; "Lady L's Journal of a Visit to Foreign Courts. Letter from Lady Judy Punch to Her Grace the Duchess of Jenkins", 181, 193; "Lardner's Cyclopaedia, volume 93", 406; "The Last Fifteen Years of the Bourbons", 371, 374, 376, 380; "The Last Insult to Poor Old Ireland", 403 n.; "Leaves from the Lives of the Lords of Literature", 181, 192, 394 n., 403 n.; *The Legend of Jawbrahim-Heraudée*, 337; *A Legend of the Rhine*, 134, 136, 146; *Letters* (ed. G. N. Ray), 12, 18 n., 20 n., 24 n., 27 n.—30 n., 31, 31 n.—34 n., 37 n., 38 n., 45 n., 46, 46 n.—48 n., 51 n., 53, 53 n., 58, 58 n., 67 n., 78, 80 n., 85, 88 n.—90 n., 92, 92 n., 93, 93 n.—97 n., 101 n., 102 n., 103, 103 n., 106, 106 n., 110 n., 115 n., 116 n., 118 n.—120 n., 122 n., 123 n.,

124, 124 n., 129 n., 132 n., 135 n., 139 n., 140, 141, 141 n., 144 n., 148 n., 155, 170, 177 n., 178 n., 193 n., 196 n., 198 n., 199 n., 201 n., 202 n., 206 n., 207, 207 n., 213 n., 216 n., 218, 218 n., 220 n., 224, 224 n., 245 n., 246 n., 252 n., 258 n., 261 n., 265 n., 270 n.—273 n., 274, 274 n., 275 n., 276, 278 n., 279 n., 284 n., 285 n., 289 n., 291, 291 n., 296 n., 297 n., 299 n., 300 n., 310, 310 n., 311, 311 n., 315 n., 316 n., 317, 326 n., 327, 328 n., 334, 337 n., 339 n., 342 n.—348 n., 350, 355 n., 362 n., 366 n., 367 n., 373 n., 374 n., 385 n., 387, 391, 391 n., 397 n., 408 n.—411 n.; "Letters from a Club Arm-Chair", 206 n., 258 n., 274 n., 373 n.; "The Letters of Horace Walpole, Earl of Orford", 371; "Life and Correspondence of David Hume", 381; "Life at the Water Cure", 382; "The Life of George Brummell, Esq. By Captain Jesse", 381; "The Life of Sterling by Thomas Carlyle", 382; *A Little Dinner at Timmins's*, 336 n.; "Little Travels and Roadside Sketches", 397 n.; *Loose Sketches*, 336 (*Reading a Poem*, 46 n., 106, 107, 117, 336, 336 n., 344; *Rolandseck*, 46 n., 336 n.); "Lord Lindsay's Travels in Egypt and The Holy Land", 398; "The Louvre", 30 n.; *Love-Songs of the Fat Contributor*, 336; "Lucy's Birthday", 205 n.; "Manners and Society in St. Petersburg", 398, 400, 404, 405; "Meditations on Solitude", 362; "Memoirs of Holt, the Irish Rebel", 371; *The Memoirs of Mr. Charles J. Yellowplush (Yellowplush Correspondence, Yellowplush Papers)*, 33 n., 46 n., 90, 121, 129 n., 182—183, 201, 276; *Men and Coats*, 63; *Miss Tickletohy's Lectures on English History*, 46 n., 134, 336 n.; "Moore's History of Ireland", 371; "Mr. Braham", 67 n.; *Mr. Brown's Letters to his Nephew*, 206, 245, 272, 284; "Mr. Carlyle's Lectures", 381; "Mr. Macaulay's Essays", 371; *Mrs. Perkins's Ball*, 32, 46 n., 259, 260, 336; "Mr. Yellowplush's Ajaw", 178, 182, 199, 245, 310, 417; "Napoleon and His System. On Prince Louis Napoleon's Work", 392, 394; "New Accounts of Paris", 399, 403; *The Newcomes*, 23, 31, 59, 62, 65, 73, 103 n., 104, 104 n., 204, 206, 206 n., 246, 269, 274 n., 297, 304, 320, 344 n., 374, 383 n.; *The New Sketch Book*, see Garnett; "A New Spirit of the Age", 381; "The New Timon", 314 n.; "A Night's Pleasure", 342; *The Notch on the Axe*, 246; "Notes of a Tour in the Low Countries during August 1843", 397 n.; "Notes on the North What-d'ye-Call'em Election", 409; *Novels by Eminent Hands (Punch's Prize Novelists)*, 143, 156, 162, 172, 181, 186, 191, 196, 202, 209, 222, 243, 244, 245, 264, 354 (*Barbazure*, 134, 138, 143, 144, 146; *Codlingsby*, 181, 191, 200, 206; *George de Barnwell*, 141, 156, 163, 178; *Lords and Liveries*, 181, 186, 194, 196; *Phil Fogarty*, 209, 217, 218; *The Stars and Stripes*, 209, 221); "The Novitiate; or, A Year among the English Jesuits. By Andrew Steinmetz", 381; "Ode to Sibthorp", 67; "On the French School of Painting", 76; "On Some French Fashionable Novels", 261, 263; "On Some Illustrated Children's Books", 247 n., 251, 257; "Our Annual Execution", 115, 122, 205 n.; "Our Batch of Novels for Christmas", 182 n., 222 n., 234; *Our Street*, 259, 336 n.; *The Painter's Bargain*, 97 n.; *The Paris Sketch Book*, 11, 261, 342, 392, 397 n.; "The Pen and the Album", 205 n.; *Pendennis*, 24, 32, 34 n., 46 n., 51, 62, 89, 97, 106, 111, 117, 123, 172, 179, 199, 204, 205, 325, 336, 336 n., 355, 407 n.; *Philip*, 50, 107, 112, 118, 123, 224, 315 n., 343, 344 n., 360, 409; "A Pictorial Rhapsody", 193; "Picture Gossip", 110; "Pictures of Life and Character. By John Leech", 104 n.; *A Plan for a Prize Novel*, 196, 244; "The Poetical Works of Dr. Southey", 314 n.; "The Poetical Works of Horace Smith", 314 n.; "Les Premières Armes de Montpensier", 20 n.; *The Professor*, 194; *Proposals for a Continuation of "Ivanhoe"*, 135, 139, 146; *Proser Papers (The Proser)*, 408 ("On an American Traveller", 407, 408; "On an Interesting French Exile", 399); *The Ramsbottom Letters*, 198; "Ranke's History of the Popes. Translated by Mrs. Austin", 371; *The Ravenswing*, 46 n., 117, 118; *Rebecca and Rowena*, 135, 136, 146, 148, 216 n.; *Rex — Ludovicus — Ludovicus Rex*, 63; "The Rhine. By Victor Hugo", 398; *The Rose and the Ring*, 144, 259; *Roundabout Papers*, 122, 294, 362 n. ("The Last Sketch", 17 n.; "Nil Nisi Bonum", 18 n., 261 n., 373 n.; "On a Joke I Once Heard from the Late Thomas Hood", 18 n.; "On Screens in Dining-Rooms", 107, 108; "A Roundabout Journey", 397 n.; "Round About the Christmas Tree", 362 n.); "Royal Palaces. F. W. Trench", 407; *The Second Funeral of Napoleon*, 63, 103 n.; *A Shabby Genteel Story*, 46 n., 344 n., 348 n.; "Skimmings from 'The Dairy of George IV'", 183, 370; "Sorrows of Werther", 129 n.; "South America and the Pacific, by Hon. P. C. Scarlett", 406; "Speeches of Henry, Lord Brougham, &c.", 392; "Stanley's Life of Dr. Arnold", 381; "Steam Navigation in the Pacific", 407 n.; "Stiggins in New Zealand", 273 n.; *The Story of Mary Ansel*, 129 n.; *Sray Papers* (ed. Lewis Melville), 19 n., 29 n., 155 n., 182 n., 197 n., 222 n., 226 n., 227 n., 228 n., 230 n., 232 n., 233 n., 234 n., 278 n., 279 n., 392, 393 n.; *Sultan Stork*, 18 n.; *Sultan Stork and other Stories and Sketches* (ed. Richard H. Shepherd), 11 n.; "Thieves' Literature of France", 148—149; "Thoughts on a New Comedy", 342, 349 n.;

- "The Three Kingdoms. By the Vicomte d'Arincourt", 399; "Timbuctoo", 332; *Travels in London*, 342; "Travels in the Punjab. By Mohan Lal, Esq.", 399; *The Tremendous Adventures of Major Gahagan*, 216, 219; "Turnbull's Austria", 398; "Two or Three Theatres at Paris", 19 n., 342, 351, 359; "Tyler's Life of Henry V.", 371; *Vanity Fair*, 23, 32, 38, 62, 63, 80, 89, 89 n., 90, 93, 97, 147, 148, 162, 172, 172 n., 173, 174, 176, 179, 199, 201, 202, 203, 204, 206 n., 219, 220, 246, 277, 296, 299, 305, 332 n., 382, 409; *The Virginians*, 26, 27, 34 n., 219, 224, 276, 294, 298, 300, 321, 355, 358 n., 374; *Voltaire*, 205 n.; "Winter Studies and Summer Sketches in Canada", 398; *The Wolves and the Lamb (The Shorn Lamb)*, 344; "Woman: the Angel of Life. A Poem. By Robert Montgomery", 314 n.; "A Word on the Annuals", 205 n.; *Works (The Biographical Edition)*, 16, 210 n., 260 n., 313 n., 316 n., 373 n., 415 n.; *Works (The Centenary Biographical Edition)*, 28 n., 371 n., 382, 385 n., 392 n., 398; *Works* (ed. George Saintsbury), 16, 16 n.—33 n., 34, 34 n., 36 n.—39 n., 44, 46 n., 47, 47 n., 48, 49, 50, 51, 51 n., 52, 54, 54 n., 55, 56, 56 n., 57, 57 n., 58, 58 n., 59, 59 n., 60, 60 n., 61, 61 n., 64 n., 65, 65 n., 66, 66 n., 67, 67 n., 68, 68 n., 69, 69 n., 70 n., 71, 72, 72 n., 74 n., 75 n., 76, 76 n., 77, 80 n., 81 n., 87, 92 n., 93 n., 101, 102, 103 n.—106 n., 107, 107 n., 108, 109, 109 n., 110, 110 n., 111, 111 n., 112, 114, 115, 115 n., 116, 116 n., 117, 117 n., 118, 118 n., 119, 121, 122, 123, 123 n., 124 n., 125, 125 n., 128 n., 129 n., 131, 131 n., 132 n., 133, 133 n., 134, 135, 135 n., 136 n., 137, 137 n., 139 n., 140, 141 n., 143 n.—146 n., 147, 149 n., 157, 158, 158 n., 159 n., 160, 160 n., 161, 161 n., 163, 165, 165 n., 167, 167 n., 168, 168 n., 169, 169 n., 170, 172 n., 174 n., 177 n., 182, 183 n., 184 n., 185, 186, 186 n., 187 n., 188, 188 n., 190 n., 191 n., 193 n., 194, 195, 195 n., 196 n., 198 n., 199 n., 200, 201, 201 n., 204 n., 205 n., 206, 206 n., 209, 209 n., 210, 210 n., 211, 212, 212 n., 213, 213 n., 214, 214 n., 215, 215 n., 216, 216 n., 218 n., 219, 220 n., 222 n., 224 n.—227 n., 229 n., 231 n.—234 n., 236 n., 237 n., 242 n., 243, 244, 245, 245 n., 246 n., 248, 248 n., 249, 251 n., 252, 252 n., 253, 253 n., 254, 254 n., 255, 256, 256 n., 257, 257 n., 258 n., 261 n., 262, 262 n.—264 n., 265, 267 n.—269 n., 270, 270 n., 271, 271 n., 272, 272 n., 273, 273 n., 274 n., 277 n., 278, 278 n., 279 n., 280, 280 n., 281, 281 n., 282, 283 n.—285 n., 286, 286 n., 287, 287 n., 288 n., 289, 289 n., 290, 290 n., 291, 291 n., 292, 292 n., 293, 293 n., 294, 294 n., 295, 296, 296 n., 297, 297 n., 298, 299, 299 n.—301 n., 302, 302 n., 303, 303 n., 304 n., 314 n., 315, 315 n., 316, 316 n., 318 n., 319, 319 n., 320 n., 321, 321 n., 322, 322 n., 323, 323 n., 324, 324 n., 325, 325 n., 326, 327, 327 n., 328 n., 329, 329 n., 330, 330 n., 331, 331 n., 332 n., 333, 333 n., 334, 334 n.—336 n., 337, 337 n., 339, 340, 343, 343 n.—348 n., 349, 349 n., 350, 350 n., 351 n., 352, 352 n., 353, 353 n., 354 n., 355, 355 n., 356 n., 357, 357 n., 358, 358 n., 359, 359 n., 360, 360 n., 361, 361 n., 362, 362 n., 366, 370, 371, 372, 372 n., 373, 373 n., 374, 376 n., 378 n., 379, 379 n., 381, 385, 386 n., 387, 387 n., 388 n., 389, 392, 394, 395, 395 n., 397 n., 398, 399, 399 n., 403, 403 n., 404 n., 406, 407, 408 n., 409, 409 n., 410 n., 411, 411 n., 412, 412 n., 415 n., 416; *Works* (ed. Lewis Melville), 370; "The Works of Ben Jonson. With a Memoir of His Life and Writings, by Barry Cornwall", 381
- Thiers, Louis Adolphe, 372
- Thompson, John Reuben, 224 n.
- Thrall, Miriam M. H., 9, 11, 13, 33 n., 89, 90, 90 n., 104, 105, 105 n., 113, 115 n., 120, 121, 124, 155, 155 n., 180 n., 181, 181 n., 198 n., 202, 203, 275, 312, 312 n., 333, 333 n., 337, 421; *Rebellious Fraser's*, 9 n.
- Ticknor, George, 132 n.
- Tietz, Friedrich, 355 n., 401, 402, 405; *Erinnerung's Skizzen aus Russland, der Turkei, und Griechenland* (Engl. translation: *Sketches of Petersburg*), 398
- Tillotson, Geoffrey, 66, 67, 67 n., 91, 91 n., 93; *Thackeray the Novelist*, 66 n.
- Tillotson, Kathleen, 63, 138, 138 n., 171, 181 n., 196, 204, 266, 267, 267 n., 277, 277 n., 298, 309 n.; *Novels of the Eighteen-Forties*, 63 n., 277 n.; "Oliver Twist", 266 n.
- Times, The*, 9, 16 n., 17 n., 19 n., 21 n., 30 n., 33 n., 34 n., 102, 103, 103 n., 112, 119, 172, 181, 182, 183, 192, 195, 197, 205 n., 222 n., 234, 262, 314 n., 319, 342, 342 n., 365, 370, 371, 381, 382, 386, 387, 398, 399 n., 400 n., 404, 404 n., 406, 407 n.
- Titian, 59, 328
- Tolstoy, Count Lev Nikolaevich, 65
- Torch, 192
- Touster, Eva Beach, 163, 276, 276 n., 294, 301; "The Literary Relationship of Thackeray and Fielding", 163 n.
- Town, The*, 412
- Trench, Sir Frederick William, 407, 408

- Trevelyan, Sir George Otto, *The Life and Letters of Lord Macaulay*, 333 n.
- Trimolelet, Joseph-Louis, "La Prière", 111
- Trollope, Anthony, 21, 90, 91, 91 n., 98, 173; *An Autobiography*, 91 n.; *Thackeray*, 91 n.; *The Three Clerks* ("Crinoline and Macassar"), 196
- Trollope, Frances, 21, 179, 188, 189, 190, 193, 195, 196, 225, 227, 229, 230, 232, 233, 234, 234 n., 237, 239, 241; *Jessie Phillips*, 235, 237; *The Life and Adventures of Michael Armstrong*, 239 n.; *A Romance of Vienna*, 182, 188; *The Vicar of Wrexhill*, 182, 182 n., 222 n., 225, 233, 234 n.; *The Widow Barnaby*, 182, 188, 189, 207
- Turnbull, Peter Evan, 399, 400, 404; *Austria*, 404
- Turner, Joseph Mallord William, 34
- Tyler, J. Endell, 376, 377; *Life of Henry V*, 376
- Tytler, Patrick Fraser, 371, 377, 378, 380, 381
- Uhland, Johann Ludwig, 21, 316
- Valéry, Paul Ambroise, 40
- Vandiver, Edward P., 344; "Thackeray and Shakespeare", 344 n.
- van Duzer, Henry Sayre, 11, 261; *A Thackeray Library*, 11 n.
- Venables, George, "Carlyle's Life in London", 284 n.
- Venedey, Jacob, 400, 404, 405
- Victorian Fiction: A Guide to Research* (ed. Lionel Stevenson), 344 n.
- Victorian Studies*, 420 n.
- Viel Castel, Le Comte Horace de, 21, 187
- Villemain, Abel François, 27
- Villette, Rev. John, *Annals of Newgate*, 158 n.
- Vincent, Henry, 410, 411
- Virgil, 21, 66 n., 72
- Voltaire, François Marie Arouet de, 21, 25, 47, 328, 355, 359; "On a banni les démons et les fées", 47
- Wakley, Thomas, 411
- Walker, Hugh, 13, 305, 305 n., 422; *The Literature of the Victorian Era*, 12 n.
- Walpole, Horace, Earl of Orford, 21, 26, 276, 283, 284, 290, 295, 297, 297 n., 302, 376; *The Letters of Horace Walpole*, 21 n., 26, 302 n., 376
- Walter, Erwin, 10; *Entstehungsgeschichte von W. M. Thackerays "Vanity Fair"*, 10 n. "Wapping Old Stairs", 336
- Ward, Robert Plumer, 179
- Warlock of the Glen, The*, 348
- Warren, Austin, 40 n.
- Warren, Le Comte Edouard de, 393, 396, 397, 404, 413; *L'Inde Anglaise en 1843*, 395
- Warren, Samuel, 21; *Ten Thousand a Year*, 186 n.
- Wars of Europe, The*, 412
- Watts, Alaric, 333
- Watts, H. H., "Lytton's Theories of Prose Fiction", 150 n.
- Wellek, René, 47, 59 n., 126 n., 301, 301 n.; *A History of Modern Criticism*, 10, 47 n.
- Welsted, Leonard, 26
- Werner, R. M., 20 n., 97, 97 n., 315 n., 348 n.; *Der Einfluss der deutschen Literatur auf W. M. Thackeray*, 18 n.
- Western Humanities Review, The*, 12 n., 79 n.
- Western Luminary, The*, 198
- Westminster Review, The*, 32 n., 62 n., 102, 109 n., 181 n.
- Whibley, Charles, 306; *William Makepeace Thackeray*, 306 n.
- White, Edward M., 10, 11, 33 n., 151 n., 155 n., 156, 156 n., 183, 192, 192 n., 198 n., 199 n., 205 n., 268 n., 335; "Thackeray, 'Dolly Duster', and Lady Charlotte Campbell Bury", 184 n.; "Thackeray's Contributions to *Fraser's Magazine*", 10 n., 205 n.
- White, Rev. James, 21, 103
- Whitehead, Charles, 21, 151; *The Autobiography of a Notorious Legal Functionary (The Autobiography of Jack Ketch)*, 151 n.; *The Lives and Exploits of English Highwaymen, Pirates and Robbers*, 151 n.; *Richard Savage*, 151 n.
- Wieland, Christopher Martin, 21; *Oberon*, 315, 315 n.
- Wigan, Alfred, 344
- Wilkes, John, 21, 26

Willis, Nathaniel Parker, 21, 31, 406, 407, 408, 408 n., 409; *Dashes at Life with a Free Pencil*, 31, 406, 408; *People I have Met*, 406, 407, 408

Wilson, James Grant, 50 n., 67 n., 132 n., 144 n., 192 n., 206 n., 220 n., 222 n., 224 n., 258 n., 274 n., 275 n., 300 n., 328 n., 330 n., 344 n., 362 n., 373 n., 409 n.; *Thackeray in the United States*, 37 n.

Wilson, John ("Christopher North"), 116 n., 119, 120; *Noctes Ambrosianae*, 33

Winckelmann, Johann Joachim, 25

Winegarner, Lela, 10, 11, 371 n., 381, 398 n.; "Thackeray's Contributions to the *British and Foreign Review*", 10 n.

Woolf, Virginia, 98; *Orlando*, 65

Wordsworth, William, 21, 28, 43, 53, 54, 65, 66, 66 n., 67, 67 n., 75, 76, 334, 337, 340, 362; "The Excursion", 67; *Lyrical Ballads*, 28; "Ode on Intimations of Immortality", 67, 67 n.; "Peter Bell", 67; "The Reverie of Poor Susan", 65; *Wordsworth's Literary Criticism*, 66 n.

Wycherley, William, 21, 343, 350, 352; *Love in a Wood*, 352, 352 n.

Yates, Edmund, 21, 35, 107

Yates, Frederick Henry, 161

Zola, Emile, 264, 264 n., 423