

Obsah - Contents - Inhalt - Содержание

Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. D, Řada literárněvědná. 1997, vol. 46, iss. D44, pp. [171]-[172]

ISBN 80-210-1731-7

ISSN 0231-7818

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/107750>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

OBSAH — CONTENTS — INHALT — СОДЕРЖАНИЕ

ČLÁNKY — ARTICLES — AUFSÄTZE — СТАТЬИ

Hana Bočková: <i>Theatrum divinum Matouše Konečného — „lidová encyklopedie“ z počátku 17. století</i>	5
Milan Kopecký: <i>Sára ve žďárské barokní literatuře</i>	15
František Kautman: <i>Josef Holeček a česká šlechta</i>	25
František Všetická: <i>Historická epopej Aloise Jiráska</i>	33
Danuše Kšicová: <i>Kolcov — fenomén ruského romantismu</i>	39
Josef Dohnal: <i>Odras „nepřátelství obou pohlaví“ v díle Valerije Brjusova</i>	53
Ivo Pospíšil: <i>Архитектоника пространства и времени (Общие места в поэтике очерков К. Д. Бальмонта „Где мой дом“)</i>	61
Galina Bínová: <i>Русская литературная эротика в поисках адекватного языкового выражения</i>	69
Ivan Dorožský: <i>Literatura a kultura národnosti a etnických skupin v Evropě</i>	77
Miroslav Mikulášek: <i>Синергия генологии, исторической поэтики, герменевтики и современных интерпретационных систем</i>	85

ROZHLEDY — REVUE — UMSCHAU — ОБЗОРНЫЕ СТАТЬИ

Dušan Jeřábek: <i>Osvobozená slova Oldřicha Králíka</i>	97
Jiří Kudrnáč: <i>Pojerova Atlantis</i>	103
Jarmil Pelikán: <i>Pocta polské poezii</i>	117

JUBILEA — ANNIVERSARIES — JUBILÄEN — ЮБИЛЕИ

Ivo Pospíšil: <i>Významná komparatistka (K životnímu jubileu Danuše Kšicové)</i>	121
<i>Z prací Danuše Kšicové</i>	124
Vlastimil Válek: <i>Pětasedmdesátitý Dušana Jeřábka</i>	129
<i>Soupis prací Dušana Jeřábka 1982–1996</i>	135

RECENZE — REVIEWS — BESPRECHUNGEN — РЕЦЕНЗИИ

Jan Skutil: <i>Walter Schamschula, Geschichte der tschechischen Literatur</i>	139
Jan Skutil: <i>Josef Vařica: České literární baroko</i>	141
Olga Blažková: <i>Pouť k Janu Čepovi. Mojímr Trávníček: Pouť a vyhnanství — život a dílo Jana Čepa</i>	144
Ivan Dorovský: <i>Ivo Pospíšil — Miloš Zelenka: René Wellek a meziválečné Československo</i>	146
Jan Skutil: <i>Jan Masaryk, Diplomat, státník, humanista</i>	147
Jan Skutil: <i>Tomáš Špidlík: Ruská idea</i>	149
Ivo Pospíšil: <i>Vynikající edice. Al'fred Ljudvigovič Bem: Pis'ma o literature</i>	152
Ivo Pospíšil: <i>Postmodernismus ve střední a východní Evropě</i>	154
Ivo Pospíšil: <i>Literární teorie a rusistika z Polska. Literatura i różnorodność, Emigracja i tamizdat</i>	156
Ivan Dorovský: <i>Iskra Čurkina: Rusko — slovenski kulturni stiki</i>	158
Ivan Dorovský: <i>Jelena Lužina: Istorija na makedonskata drama. Makedonska bitova drama</i>	158
Ivan Dorovský: <i>Jelena Lužina: Makedonska nova drama ili Voved vo fenomenologijata na sovremenata makedonska dramaturgija</i>	160
Ivo Pospíšil: <i>Metody, přístupy a typy literární vědy. František Kautman: K typologii literární kritiky a literární vědy</i>	161
Lenka Vitová: <i>Między oryginałem a przekładem I, II</i>	164
Jiří Trávníček: <i>Lexikon literárněteoretických děl. Rolf Günter Renner — Engelbert Habekost (eds.): Lexikon literaturtheoretischer Werke</i>	166
Jiří Kudrnáček: <i>Za autentickou literaturu. Ivan Slavík: Tváře za zrcadlem</i>	169

