

Obsah

Opera Slavica. 1993, vol. 3, iss. 1, pp. -

ISSN 1211-7676 (print); ISSN 2336-4459 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/116321>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

OBSAH

Články

| | |
|--|----|
| <i>Сватонь, В.:</i> Романтизм в драматургии Марины Цветаевой . . . | 1 |
| <i>Mikulášek, M.:</i> Mýtus jako paradigma vědomí a existence . . . | 7 |
| <i>Pospíšil, I.:</i> "Stará" a "nová" komparatistika: pragmatismus a ruský maximalismus u Karla Čapka | 16 |
| <i>Dohnal, J.:</i> Próza Michaila Bulgakova a experiment | 25 |
| <i>Všetička, F.:</i> Ostrovského drama "Výnosné místo" | 34 |
| <i>Vachalovská, L.:</i> K problému "Rusko a Západ" - D. S. Merežkovskij (Na okraj "petěrburgského" mýtu) | 39 |

Polemika - ohlasy - výročí

| | |
|---|----|
| Odkaz básníka a žurnalisty (K 180. výročí narození N. P. Ogarjova) (<i>J. Krystýnková</i>) | 42 |
| Utopičnost a hlubinnost literární vědy (Meditace in margine projektu Dionýze Ďurišina) (<i>I. Pospíšil</i>) . . . | 44 |
| 300 лет Лицевого буваря Карюна Истомина (<i>З. Мат्यूшова</i>) | 47 |

Recenze

| | |
|---|----|
| Dostojevskij pro čtenáře (A. Červeňák, Tajomstvo Dostojevského. F. M. Dostojevskij v recepcii) (<i>I. Pospíšil</i>) | 51 |
| Sborník prací filozofické fakulty Ostravské univerzity. Jazyk, literatura, umění (<i>J. Dohnal - J. Gazda</i>) | 53 |
| Ruská literatura a ruština před bouří (Neueste Tendenzen in der Entwicklung der russischen Literatur und Sprache. Probleme in Forschung und Lehre) (<i>I. Pospíšil</i>) | 55 |
| Anatomie cesty k dogmatům (<i>M. Zahradka</i> , Dogmata a živý literární proces) (<i>J. Dohnal</i>) | 57 |
| <i>I. Hrabětová</i> , Erbovní pověsti Bartoloměje Paprockého z Hlohól (<i>R. Pražák</i>) | 59 |