

Hrabák, Josef

## Вторая брненская конференция по теории стиха

In: *Teorie verše. II, Sborník druhé brněnské versologické konference, 18.-20. října 1966*. Palas, Karel (editor); Levý, Jiří (editor). Vyd. 1. Brno: Universita J.E. Purkyně, 1968, pp. 11-12

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/120145>

Access Date: 26. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

## ВТОРАЯ БРНЕНСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПО ТЕОРИИ СТИХА

С 18 по 20 октября 1966 г. в конференц-зале философского факультета Университета им. Я. Э. Пуркине в г. Брно (Чехословакия) проводилась вторая конференция по стиховедению. Она вновь была организована кафедрой чешской литературы и литературоведения философского факультета Университета им. Я. Э. Пуркине совместно с Обществом литературоведения АН ЧССР. Конференция проходила под председательством члена-корр. Йозефа Грабака. Обязанность секретаря исполнял д-р филол. наук. доц. Иржи Левы.

В отличие от первой конференции (происходившей с 13 по 16 мая 1964 году), ставившей себе задачей выяснить прежде всего современное состояние науки в области изучения стиха (согласно этой цели она была планирована сравнительно экстенсивно; по существу ее темой были все „актуальные вопросы стиха“), вторая конференция приняла благодаря сужению проблематики более интенсивный характер. Выбор такой проблематики определялся стремлением организаторов конференции сосредоточить внимание участников совещания на два вопроса, решение которых требует наиболее широкого обмена мнениями: на семантику стиха и на математический анализ стиха. Так как эта тематика не была выбрана случайно и стихийно, а вытекала из настоятельных потребностей исследования, вторая конференция стала не только обзорным делом, что уже сделано, но и местом для уяснения проблем, постановки дальнейших задач и поисков путей их решения, а тем самым и планирования дальнейшей стиховедческой работы.

Хотя центральным пунктом обсуждения являлись семантика стиха и его математический анализ, конференция не была ни узкой, ни абстрактной вследствие того, что вокруг этих основных тем сгруппировались дальнейшие тематические круги, касающиеся либо сравнительного стиховедения и структуры стиха, либо некоторых более специальных вопросов чешского и словацкого стиха. Благодаря этому, доклады содержали не только общие установления и постулаты, но и конкретные материалы.

Характерным признаком конференции было большое число гостей. В ее работе принимали участие не только представители всех философских факультетов Чехословакии и институтов АН ЧССР, но также зарубежные ученые, а именно: из Югославии (Св. Петрович, Загреб), ГДР (Г. Рааб, Росток), ФРГ (Г. Людтке, Фрейбург; И. Манкен, Геттинген), Польши (М. Длуска, Краков; З. Копчиньска, Варшава; М. Р. Майенова, Варшава; Л. Пчоловска, Варшава; Ержи Ворончак, Вроцлав) и СССР (Ю. М. Лотман, Тарту; З. Минц, Тарту; Г. Гачечиладзе, Тбилиси, не присутствовавший лично на конференции, однако предоставивший свой доклад в письменной форме участникам совещания).

Обсуждение конференции было убедительным доказательством все возрастающего интереса к проблемам стихосложения в международном масштабе. Снова обнаружилась необходимость и полезность конфронтации различных точек зрения и мнений исследователей из разных стран. Это обстоятельство подтвердила также дискуссия и особенно живой обмен мнениями в небольших специальных кружках. Участники второй конференции разошлись с желанием, чтобы конференции по стиховедению в г. Брно проводились и в будущем. Особенно актуальной оказалась необходимость интенсивного сравнительного изучения славянского стиха.

В настоящем сборнике опубликованы все статьи, полученные редакцией в течение шести месяцев после окончания конференции. Эти статьи упорядочены и объединены в таком порядке, в каком они были прочитаны на совещании или в каком порядке планировалось их прочтение. К сожалению, в сборнике из-за недостатка места нельзя было напечатать хотя бы сжатое сообщение о дискуссии.

Редактором сборника был назначен доц. Лезы. Однако скоропостижная смерть (17 января 1967 г.) выбила ему перо из рук. Поэтому обязанность редактировать сборник была возложена на канд. филол. наук доц. Карла Паласа.

ЙОЗЕФ ГРАБАК