

Obsah - Contents

Slavica litteraria. 2023, vol. 26, iss. 2, pp. 3-6

ISSN 1212-1509 (print); ISSN 2336-4491 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/digilib.79431>

Access Date: 16. 02. 2024

Version: 20240202

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Obsah

ČLÁNKY – IRÉNISMUS VE SVĚTOVÉ LITERATUŘE A UMĚNÍ

LIBOR PAVERA

Nesamozřejmost irénismu. K metodologické povaze zkoumaného jevu 7

IVO POSPÍŠIL

Pojetí irénismu a zorné úhly Karla Čapka 15

DARIUSZ ROTT

Andrzej Frycz Modrzewski – humanista irenicznego pojednania 33

MICHAELA HASHEMI

J. A. Komenský a irénismus 39

JOSEF DOHNAL

Protiválečný patos v povídce V. M. Garšina *Четыре дня* 47

FRANTIŠEK VŠETIČKA

Peroutkův *Pozdější život Panny* 53

ČLÁNKY

ALEXEJ MIKULÁŠEK – ANNA ZELENKOVÁ

Reflexe holokaustu v grafických románech *Boxer* a *Maus* 59

DUŠAN TEPLAN

Mikuláš Bakoš ako univerzitný pedagóg 75

MATERIÁLY A DISKUSE – TEMATIKA, POETIKA, ŽÁNRY A SMĚRY SLOVANSKÝCH LITERATUR 21. STOLETÍ

Úvod k souboru studií „*Velký třesh*“, anebo „*velká návaznost*“? (Tematika, poetika, žánry a směry slovanských literatur 21. století) (Linda Heinigová – Ivo Pospíšil) 89

IVO POSPÍŠIL

Literatura, román a tvorba nových generací. Několik „vnějších“ a „vnitřních“ úvah 91

KRYSTYNA KUZNIECZOVA

Зламані душі нового століття: посттравматичний синдром, психогігічна безнадія, опрацювання трагічних подій в житті молоді в сучасній українській та чеській прозі 109

HANNA PAULOUSKAYA

Война глазами ребенка в сборнике рассказов Полины Жеребцовой «*Тонкая серебристая нить*» 119

JAROSLAV SOMMER

Ruská lesbická literatura počátku 21. století 135

MATERIÁLY A DISKUSE

ALEKSANDRA KORDA-PETROVIĆ

Česká literatura v srbském časopisu Zlatna greda 145

FRANTIŠEK VŠETIČKA

Ženský živel v polské poválečné literatuře 153

NEKROLOGY

IVO POSPÍŠIL

Památce Jozefa Hvišče (1935–2023) 163

RECENZE

IVO POSPÍŠIL

Slovanská otázka z neobvyklého polského hlediska 167

DIANA STARINSKÁ KACAROVÁ – MICHAL KRAUTER

Zborník k jubileu Iva Pospíšila 171

VIERA ŽEMBEROVÁ

Súčasnosť vždy stojí na základoch minulosti 175

MILOŠ ZELENKA

Interpretační pohled na českou a slovenskou modernu meziválečného období 179

ALEXEJ MIKULÁŠEK

Obraznosť jazyka mystické zkušenosti 182

JÁN GALLIK

Vedecká monografia o Pavlovi Gašparovičovi Hlbinovi 186

ZPRÁVY

IVICA HAJDUČEKOVÁ

Návrat k podujatiu *Slovakistika v súvislostiach: tradícia a perspektívy* 189

OKSANA BLAŠKIV

Badania inności w literaturze 192

Contents

ARTICLES – IRENICISM IN WORLD LITERATURE AND ARTS

LIBOR PAVERA

The Ambiguity of Irenicism. Methodological Considerations for the Subject Matter 7

IVO POSPÍŠIL

The Conception of Irenicism and Karel Čapek's Angles of Vision 15

DARIUSZ ROTT

Andrzej Frycz Modrzewski – a Humanist of Irenic Reconciliation 33

MICHAELA HASHEMI

Comenius and Irenicism 39

JOSEF DOHNAL

Anti-War Pathos in the V. M. Garshin's Short Story *Четыре дня* 47

FRANTIŠEK VŠETIČKA

Peroutka's *The Later Life of the Virgin* 53

ARTICLES

ALEXEJ MIKULÁŠEK – ANNA ZELENKOVÁ

Reflection of the Holocaust in the Graphic Novels *Der Boxer* and *Maus* 59

DUŠAN TEPLAN

Mikuláš Bakoš as a University Lecturer 75

MATERIALS AND DISCUSSIONS – THEMES, POETICS, GENRES, AND CURRENTS IN THE 21ST-CENTURY SLAVONIC LITERATURES

The Introduction to the Set of Studies “Big Bang”, or “Big Continuity”? (Themes, Poetics, Genres, and Currents in the 21st-Century Slavonic Literatures) (Linda Heinigová – Ivo Pospíšil) 89

Ivo POSPÍŠIL

Literature, the Novel and the Creation of New Generations. Several “Extrinsic” and “Intrinsic” Reflections 91

KRYSTYNA KUZNIECZOVA

The Broken Souls of the New Century: Post-Traumatic Syndrome, Psychological Hopelessness, Treatment of Tragic Events in the Life of Young People in Modern Ukrainian and Czech Prose 109

HANNA PALOUDSKAYA

War Through the Eyes of a Child in the Collection of Short Stories by Polina Zhrebtssova “Thin Silver Thread” 119

JAROSLAV SOMMER

Russian Lesbian Literature at the Beginning of the 21st Century 135

MATERIALS AND DISCUSSIONS

ALEKSANDRA KORDA-PETROVIĆ

- Czech Literature in the Journal *Zlatna greda* (Golden Beam) 145

FRANTIŠEK VŠETIČKA

- The Female Element in Polish Postwar Literature 153

OBITUARIES

IVO POSPÍŠIL

- In Memoriam Jozef Hvišč (1935–2023) 163

REVIEWS

IVO POSPÍŠIL

- The Slavonic Question from the Unusual Polish Point of View 167

DIANA STARINSKÁ KACAROVÁ – MICHAL KRAUTER

- Proceedings of the Jubilee of Ivo Pospišil 171

VIERA ŽEMBEROVÁ

- The Present always Rests on the Foundations of the Past 175

MILOŠ ZELENKA

- An Interpretive View of Czech and Slovak Modernism of the Interwar Period 179

ALEXEJ MIKULÁŠEK

- The Figurativeness of the Language of Mystical Experience 182

JÁN GALLIK

- A Scientific Monograph on Pavol Gašparovič Hlbina 186

REPORTS

IVICA HAJDUČEKOVÁ

- The Return to the Event *Slovak Studies in Context: Tradition and Perspectives* 189

OKSANA BLAŠKIV

- Studying Otherness in Literature 192