

## Obsah

In: *Crossroads of cultures : Central Europe*. Pospíšil, Ivo (editor). 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2002, pp. 318-319

ISBN 8021028122

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/132594>

Access Date: 17. 02. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

## CONTENTS

INTRODUCTION .....	3
ÚVODEM.....	5
<i>Ivo Pospišil (Brno): СРЕДНЯЯ ЕВРОПА КАК ДУХОВНОЕ ПРОСТРАНСТВО И РОЛЬ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ.....</i>	<i>7</i>
<i>Juliane Besters-Dilger (Wien): DEUTSCHE LEXIKALISCHE ENTLEHNUNGEN IM UKRAINISCHEN.....</i>	<i>25</i>
<i>Stanislav Žaža (Brno): ИСТОРИЧЕСКОЕ ВЛИЯНИЕ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА НА РАЗЛИЧИЯ МЕЖДУ ЧЕШСКИМ И РУССКИМ ЯЗЫКАМИ.....</i>	<i>53</i>
<i>Michael Moser (Wien): PRÜFSTEINE DES AUSTROSLAWISMUS: DAS "ALLGEMEINE REICHS-GESETZ- UND REGIERUNGSBLATT FÜR DAS KAISERTHUM OESTERREICH" UND DIE "JURIDISCH- POLITISCHE TERMINOLOGIE FÜR DIE SLAWISCHEN SPRACHEN OESTERREICHS".....</i>	<i>75</i>
<i>Jiří Gazda (Brno): ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗАЦИЯ КАК ИНТЕГРИРУЮЩИЙ ЭЛЕМЕНТ ЯЗЫКОВ СРЕДНЕЕВРОПЕЙСКОГО ПРОСТРАНСТВА .....</i>	<i>131</i>
<i>Ivo Pospišil (Brno): MITTELEUROPA UND TSCHECHOSLOWAKEI: SUCHE NACH EINEM LITERATURWISSENSCHAFTLICHEN KOMPROMISS .....</i>	<i>143</i>
<i>Helena Filipová (Brno - Praha): DIE GRENZEN ÜBERSCHREITEN: DAS DEUTSCHE, SORBISCHE UND TSCHECHISCHE ELEMENT IN MITTELEUROPA.....</i>	<i>159</i>
<i>Aleš Brandner (Brno): ПРОЦЕСС ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗАЦИИ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ .....</i>	<i>185</i>
<i>Stefan Michael Newerkla (Wien): SPRACHLICHE KONVERGENZPROZESSE IN MITTELEUROPA .....</i>	<i>211</i>

<i>Stefan Simonek (Wien):</i> GSINDL, GSCHNAS UND GSCHAMSTER DIENER (Wiener Dialekt und Umgangssprache in den Texten mitteleuropäischer slawischer Autoren der Moderne).....	237
<i>Ivo Pospíšil (Brno):</i> RASANZ UND FEINGEFÜHL: ZUM PHÄNOMEN MITTELEUROPA IN DER ZWISCHENKRIEGSZEIT .....	265
<i>Gertraude Zand (Wien):</i> LIBUŠE MONÍKOVÁ: PRAGER DEUTSCHE, MITTELEUROPÄERIN .....	279
<i>Marcela Dušková (Brno):</i> ОБРАЗ ВОСТОЧНОСЛАВЯНСКОЙ ЖЕНЩИНЫ В ЗАПАДНОМ МИРЕ В ИСТОРИЧЕСКОМ РОМАНЕ «ЕВПРАКСИЯ» ПАВЛА ЗАГРЕБЕЛЬНОГО .....	293
<i>Ivo Pospíšil (Brno):</i> MITTELEUROPÄISCHE DIMENSION UND MITTELEUROPÄISCHES SCHICKSAL IN OTA FILIPS KONFESSIONELLEM ROMAN-DOKUMENT SEDMÝ ŽIVOTOPIS .....	305