

## K ŠEDESÁTINÁM PROFESORA O. DUCHÁČKA

Šedesátiny, jichž se letos dožívá prof. PhDr. Otto Ducháček, DrSc., řádný profesor románské lingvistiky na filosofické fakultě University J. E. Purkyně v Brně, jsou příležitostí k zamýšlení nad životní dráhou a pedagogickou a vědeckou činností tohoto význačného představitele československé jazykovědy, jehož práce docházejí stále většího uznání doma i v zahraničí.

Profesor Otto Ducháček se narodil 7. listopadu 1910 v Ústí nad Orlicí. Po maturitě na jilemnickém gymnasiu studoval v letech 1929 až 1934 obor francouzština—čeština na Karlově universitě v Praze, kde také byl v r. 1930 promován na doktora filosofie. Za universitních studií na něho vedle bohemistů prof. Smetánky a Weingarta působili romanisté profesori M. Křepinský a Josef Dvořák.

Po šestnáctiletém působení na středních školách se O. Ducháček stal v r. 1950 odborným asistentem na Karlově universitě, kde již od r. 1945 působil jako lektor francouzštiny a kde se r. 1948 habilitoval. V r. 1955 přešel na brněnskou romanistiku a byl ustanoven docentem na filosofické fakultě University J. E. Purkyně. V r. 1960 získal hodnost kandidáta věd a v r. 1966 mu byla udělena hodnost doktora filologických věd. Téhož roku byl jmenován a ustanoven řádným profesorem románské lingvistiky na katedře romanistiky a fonetiky filosofické fakulty v Brně.

Bohatá vědecká činnost prof. Ducháčka byla od začátku orientována převážně na oblast francouzštiny a románských jazyků, méně pak na češtinu. Mezi jeho prvními pracemi najdeme studie, které jsou věnovány problémům tvoření slov a různým oblastem francouzské morfologie nebo i historické fonetiky. Přesto však možno říci, že od samého začátku svého vědeckého působení byl prof. Ducháček přitahován sémantikou, a to především sémantikou lexikální. V době, kdy se studium významu těšilo v lingvistice tak malé oblibě, soustředoval prof. Ducháček čím dál tím více svůj zájem k otázkám významosloví. Obecným tendencím a zákonitostem významových změn věnoval již svou první monografii *O vzájemném vlivu tvaru a významu slov* (Praha 1953) a jeho zájem o různé druhy vztahů a závislostí uvnitř lexikálního systému jazyka jsou dominantou jeho vědeckého zájmu až do dnešního dne, jak o tom svědčí nedávno vydaný *Précis de sémantique française* (Brno 1967).

Hlavním Ducháčkovým přínosem pro obecnou teorii sémantického bádání jsou jeho práce, týkající se problematiky pojmových polí, hlavně pak jeho — dnes už klasická — monografie *Le champ conceptuel de la beauté en français moderne* (Brno 1960). Dává v nich odpověď na stále znovu kladenou otázku, zda slovní zásoba jazyka má strukturu, jakého druhu tato struktura je a zda je možno ji zkoumat a poznat. Jeho nová teorie jazykových polí, která navazuje na starší lexikologicko-sémantické koncepce, hlavně pak koncepci Trierovu, a kterou úspěšně aplikoval

a aplikuje ve svých studiích o pojmovém poli krásy, se osvědčila jako plodná metoda lexikologického výzkumu, přistupující k poznávání struktury lexika postupným studiem různých plánů funkčních vztahů, z nichž každému odpovídá jedna kategorie jazykových polí. Svým pojetím struktury lexika a jazykových polí se prof. Ducháček, který vyšel z tradičně pojatého sémantického bádání, přiblížil strukturalistickým, systémově orientovaným lexikologickým studiím. Pro Ducháčkovy teoretické konstrukce je příznačné, že se postupně formují na základě bezprostřední práce s konkrétním jazykovým materiálem a neustálého ověřování přímou badatelskou prací jeho vlastní nebo jeho spolupracovníků. Nutno totiž poznamenat, že díky své cílevědomé učitelské činnosti a obětavému vedení mladších vědeckých pracovníků nejen z vlastní katedry, nýbrž i z jiných pracovišť vychoval profesor Ducháček řadu mladých lingvistů, kteří pracují v oblasti průzkumu lexika metodou jazykových polí, dosahují dobrých a uznávaných výsledků a tvoří pod Ducháčkovým vedením jakousi „brněnskou sémantickou školu“.

Ve své vědecké práci se tedy prof. Ducháček soustřeďuje hlavně na oblast sémantiky. To však neznamená, že by jeho zájem o sémanticko-lexikologickou problematiku byl výlučný. O tom svědčí nejen studie věnované studiu jiných jazykových rovin, ale také pozorný zájem, s jakým sleduje jazykovědnou literaturu domácí i zahraniční. Letmý pohled na soupis jeho prací nás přesvědčí o všestrannosti jeho zájmů: nescetné recenze a zprávy o knihách, časopisech a výzkumech se týkají všech oborů jazykovědného bádání: obecné lingvistiky, srovnávací lingvistiky románské, lexikologie a syntaxe současné francouzštiny, historické fonetiky a tvoření slov, stylistiky francouzštiny v různých obdobích jejího vývoje, lidové latiny, různých lexikografických prací atd.

Neméně důležitou oblastí působení prof. Ducháčka je činnost pedagogická, jíž se věnuje s nemenším zaujetím a úspěchem. Zmínili jsme se již o úsilí, které věnuje výchově vědeckého dorostu. Stejně důležitá však je jeho každodenní pedagogická práce se studenty, pro něž vypracoval celou řadu skript a učebních příruček, bez nichž by bylo těžké si představit výuku francouzského jazyka na československých vysokých školách. Jde o skripta o francouzské fonologii, o hist. mluvnicí a hlavně o učebnice francouzské gramatiky. Jeho pedagogicky zaměřené spisy, mezi něž patří také učebnice češtiny pro Francouze, ukazují, že prof. Ducháček, přes svou neuvěřitelně bohatou vědeckou produkci, zdaleka nezanedbává své poslání učitelské, které je mu východiskem i cílem jeho teoretické práce.

Pracím prof. Ducháčka se dostává čím dál tím většího ocenění. O mezinárodním ohlasu svědčí mimo jiné též četná porovnání, která prof. Ducháček dostává k přednáškám v různých zemích. V posledních letech přednášel ve Francii, v Holandsku, v Belgii, v Rumunsku, v NDR, v NSR a v Polsku. Kromě toho vystoupil s referátem na mezinárodních lingvistických kongresech v Madridu, v Mohuči a naposledy v Bukurešti.

Šedesátka zastihuje tedy prof. Ducháčka v plném rozvoji tvůrčích sil, s mnoha plány do budoucna a s velkou pracovní kázní a houževnatostí, kterou na něm jeho spolupracovníci obzvláště obdivují. Váží si jeho vědecké práce a jsou mu vděční za laskavost a podporu, které se jim od něho dostává. K jeho šedesátinám mu přejí, aby si ještě dlouho zachoval svůj pracovní elán, aby i nadcházející léta byla pro něho plodná a úspěšná, aby mu jeho pedagogická a vědecká práce byla zdrojem uspokojení a pohody.

## SOUPIS PRACÍ O. DUCHÁČKA

k = knižní publikace, s = studie, článek, r = recenze, referát, u = učební text, skriptum

Zkratky časopisů: ČMF — *Časopis pro moderní filologii*, PhP — *Philologica pragensia*, SaS — *Slovo a slovesnost*, SPFFBU — *Sborník prací filosofické fakulty Brněnské university*, ERB — *Études romanes de Brno*.

Do této bibliografie nebyly pojaty články a recenze publikované se zřetelem k práci na střední škole v časopise *Čizí jazyky*. Dále jsou vypuštěny krátké zprávy o 235 knižních a časopiseckých publikacích, které byly postupně uveřejňovány v ČMF pod soubornými názvy jako např. „*Hrst zpráv z romanistiky*“.

### 1946

- 1 (s) *O zdvojení slov*, ČMF 29 (1946) 236—240.

### 1948

- 2 (s) *Atrakce*, ČMF 31 (1948) 216—224  
3 (r) *Études linguistiques*. — ČMF 31 (1948) 319—32

### 1949

- 4 (k) *Le tchègue pour les Français*. — Praha, Orbis (1949) s. 145

### 1950

- 5 (r) P. Brøndal, *Substrat et emprunt en roman et en germanique*. — ČMF 33, *Philologica* (1950) 43—47  
6 (r) C. Galichet, *Essai de grammaire psychologique*. — ČMF 33 (1950) *Philologica* 60—61

### 1951

- 7 (s) *O původu přípony -erie*. — ČMF 34 (1951) 99—100  
8 (s) *O pejorativnosti přípony -erie*. — ČMF 34 (1951) 145—151  
9 (u) *Úvod do starofrancouzské mluvnice*. — Praha, SPN (1951) s. 54

### 1953

- 10 (k) *O vzájemném vlivu tvaru a významu slov*. — Praha, Česká akademie věd a umění — SPN (1953) s. 192  
11 (u) *Dějiny francouzského jazyka*. — Praha SPN (1953) s. 56

### 1954

- 12 (s) *K šedesátinám profesora Dvořáka*. — ČMF 36 (1954) 228—229

### 1955

- 13 (k) *Grammaire complète de la langue française*. — Praha, SPN (1955) s. 340  
14 (s) *Od pojmenování ke změně významu*. — SPFFBU A 3 (1955) 78—94

### 1956

- 15 (u) *Uvedení do románského jazykozpytu I*. — Praha SPN (1956) s. 131  
16 (s) *K zobecnování odborných slov ve francouzštině*. — SPFFBU A 4 (1956) 66—76

### 1957

- 17 (k) *Francouzská mluvnice a cvičebnice I—III*. — Praha SPN (1957) I—III: s. 213 + 114 + 77  
18 (s) *E instable*. — *Lingua* 6 (1957) 319—320  
19 (s) *K otázce systému ve významosloví*. — SPFFBU A 5 (1957) 105—116  
20 (r) *Le français élémentaire? Non*. — SPFFBU A 5 (1957) 138—139  
21 (r) *O stavu a úkolech obecného jazykozpytu*. — ČMF 39 (1957) 319—320  
22 (r) *Nové koncepce lexikologického bádání*. — ČMF 39, (1957) 302—304

### 1958

- 23 (u) *Uvedení do románského jazykozpytu, II*. — Praha, SPN (1958) s. 163. (Spolupracovali: Beneš, Dubský a Rosendorfský.)  
24 (s) *L'évolution de l'accentué libre en français*. — *Revue de linguistique romane* 22 (1958) 76—80

- 25 (a) *Latin bellus — vieux français bel.* — *Studia neophilologica* 30 (1958) 175—191  
 26 (a) *Slovní vyjádření pojmu krásy v češtině.* — *Studie ze slovanské jazykovědy* (1958) 343—358
- 1959**  
 27 (a) *Joliment-bellement.* — *SPFFBU A 7* (1959) 99—105  
 28 (a) *La beauté, le beau — la joliesse, le joli.* — *PhP 2* (1959) 45—49  
 29 (r) *Sovětská kniha o sémantice.* — *SPFFBU A 7* (1959) 114—117  
 30 (r) *Ze srovnávacího slovanského jazykozpytu.* — *SaS* (1959) 147—149
- 1960**  
 31 (k) *Le champ conceptuel de la beauté en français moderne.* — *Spisy university v Brně, SPN 1960 s. 215, 3 schem. vyobrazení*  
 32 (a) *Les champs linguistiques.* — *PhP 3* (1960) 22—35  
 33 (a) *Různé kategorie synonym.* — *ČMF* (1960) 157—167  
 34 (a) *Le champ conceptuel de la beauté en français moderne.* — *Vox romanica* 18 (1960) 297—323  
 35 (a) *Les verbes exprimant l'action de rendre beau.* — *Kwartalnik neofilologiczny* (1960) 67—80  
 36 (r) N. N. Lopatnikova—N. A. Movohovitch, *Précis de lexicologie du français moderne*, Moskva 1958. — *PhP 3* (1960) 58—60  
 37 (r) P. Guiraud, *La grammaire.* — *PhP 3* (1960) 124  
 38 (r) *Dvě knihy o kultuře řeči a mluveného projevu.* — *SaS* (1960) 75
- 1961**  
 39 (a) *Los campos lingüísticos.* — *Armas y letras* 4 (1961) 3 31—51  
 40 (a) *Les expressions de la beauté provenant de la sphère du surnaturel.* — *Studia neophilologica* 33 (1961) 30—38  
 41 (a) *Au problème de la migration des mots d'un champ conceptuel à l'autre.* — *Lingua* 10 (1961) 57—78  
 42 (a) *Joli — beau.* — *Le français moderne* 29 (1961) 263—284  
 43 (r) R. G. Piotrovskij, *Očerki po stilistike francouzského jazyka. Morfologija i sintaksis.* — *ČMF* 43 (1961) 120—121  
 44 (r) *Les travaux de R. G. Piotrovskij sur l'article dans les langues romanes.* — *PhP 4* (1961) 125—126  
 45 (r) H. Lewicka, *La langue et le style du théâtre comique français des XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles.* — *PhP 4* (1961) 189—190  
 46 (r) M. Cohen, *Le subjonctif en français contemporain.* — *PhP 4* (1961) 252—253
- 1962**  
 47 (u) *Historický vývoj francouzského jazyka.* — Praha SPN (1962) s. 189 2. vydání 1968  
 48 (a) *Le mot et le concept.* — *SPFFBU A 10* (1962) 149—153  
 49 (a) *Les relations sémantiques des mots.* — *Kwartalnik neofilologiczny* 9 (1962) 27—34  
 50 (a) *L'homonymie et la polysémie.* — *Vox romanica* 21, 1 (1962) 49—56  
 51 (r) R. A. Budagov, *Problemy izučeniya romanskich literaturnych jazykov.* — *SPFFBU A 10* (1962) 224—225  
 52 (r) *Kurs francouzského jazyka na gramofonových deskách.* — *SPFFBU A 10* (1962) 225—226  
 53 (r) *Piotrovského práce o členech v románských a balkánských jazycích.* — *Slavia* 31, 2 (1962) 304—306
- 1963**  
 54 (u) *Bibliografické uvedení do románské jazykovědy I.* — Praha SPN (1963) s. 202  
 55 (u) *Bibliografické uvedení do románské jazykovědy II.* — Praha SPN (1963) s. 174 (Spolupracovali: Beneš, Dubský a Rosendorfský.)  
 56 (a) *Různé typy významových vztahů a problematika jazykových polí.* — *SaS* 4 (1963) 238—244  
 57 (r) Zvegincev, *Istorija jazykoznanija XIX i XX vekov v očerkach i izvlečenijach.* — *PhP 6*, 2 (1963) 214—215  
 58 (r) K. Skála-Rocher — linguiste-philosophe. — *PhP 6* (1963) 306—307  
 59 (r) M. Borodina, *Phonétique historique du français.* — *SPFFBU A 11* (1963) 198—199  
 60 (r) Raymond de Lage, *Introduction à l'ancien français.* — *SPFFBU A 11* (1963) 200  
 61 (r) A. Martinet, *Eléments de linguistique générale.* — *SPFFBU A 11* (1963) 200—201
- 1964**  
 62 (a) *L'attraction lexicale.* — *PhP 7*, 1 (1964) 65—76

- 63 (r) Mańczak, Phonétique et morphologie historique du français. — SPFFBU A 12 (1964) 255—256  
 64 (r) R. A. Budagov, Sravnitel'no-semantičeskije issledovanija (romanskije jazyki). — PhP 7 (1964) 437—439  
 65 (s) *Différents types de synonymes*. — Orbis (1964) 1  
 66 (s) *Quelques remarques sur la sémantique et son évolution*. — Wissenschaftliche Zeitschrift E. M. Arndt-Universität, Greifswald 13 (1964) 301—307

## 1965

- 67 (u) *Précis de phonologie française*. — Brno, Universita J. E. Purkyně (1965) s. 17  
 68 (s) *K otázce systému v sémantice*. — Prednášky v Krúžku moderných filológov, Bratislava KrMF—KPÚ (1965) 52—87  
 69 (r) U. Rioken, Gelehrter und Wissenschaft im Französischen. — SPFFBU A 13 (1965) 245  
 70 (r) Kuznecova, Ponjatije semantičeskoj sistemy. — SPFFBU A 13 (1965) 246  
 71 (r) Gougenheim, Les mots français dans l'histoire. — Studia neophilologica 37 (1965) 395—396  
 72 (r) Leroy, Les grands courants de la linguistique moderne. — SPFFBU A 13 (1965) 209—210  
 73 (r) O. Dubský, Francouzsko-český hospodářský slovník. — PhP 8 (1965) 440—441  
 74 (r) L. Morawska, L'adjectif qualificatif dans la langue des symbolistes français. — PhP 8 (1965) 440  
 75 (r) Přehled vývoje moderní lingvistiky. — SaS 26 (1965) 290—291  
 76 (r) L. Warnant, Dictionnaire de la prononciation française. — Studia neophilologica 37 (1965) 393—395  
 77 (s) *Sur quelques problèmes de l'antonymie*. — Cahiers de lexicologie, 6, 1 (1965) 55—66  
 78 (s) *La structure du lexique et quelques problèmes sémantico-lexicaux*. — Revue roumaine de linguistique 10 (1965) 559—569  
 79 (s) *Diferentes tipos de relaciones semánticas y problemas de los campos lingüísticos*. — Archivum 15, Oviedo (1965) 59—72

## 1966

- 80 (s) *Etude comparative d'un champ conceptuel* (s R. Ostrou). — ERB I (1960) 107—169  
 81 (s) *Etude comparative des champs conceptuels*. — PhP 9, 1 (1966) 9—15  
 82 (s) O užiti strojů pro lingvistické účely. — SPFFBU A 14 (1966) 168—173  
 83 (s) *Sur le problème de l'aspect et du caractère de l'action verbale en français*. — Français moderne 34 (1966) 3 161—184  
 84 (r) W. v. Wartburg, Einführung in die Problematik und Methodik der Sprachwissenschaft. PhP 9, 1 (1966) 9—15  
 85 (r) M. A. Borodina, Morphologie historique du français. — PhP 9 (1966) 242—244  
 86 (r) A. Martinet, La linguistique synchronique. — PhP 9 (1966) 444—446  
 87 (r) E. Buyssens, Linguistique historique. — SPFFBU A 14 (1966) 178—180  
 88 (r) Haadsmá—Nuchelmans, Précis de latin vulgaire. — SPFFBU A 14 (1966) 211—212  
 89 (r) Koordinacionnoje soveščanije po sravnitel'nomu i tipologičeskomu izučeniju romanskich jazykov. — SPFFBU A 14 (1966) 212—215  
 90 (r) Dauzat—Dubois—Mitterand, Nouveau dictionnaire étymologique et historique. — SPFFBU A 14 (1966) 215—217  
 91 (r) Chevalier—Benveniste—Arrivé—Peytard, Grammaire Larousse du français contemporain. — SPFFBU A 14 (1966) 220—223  
 92 (s) *L'œuvre de Maxmilian Krěpinský*, ERB 2 (1966) 9—21  
 93 (r) Cahiers de lexicologie 1—6. — Beiträge zur romanischen Philologie 5 (1966) 177—180

## 1967

- 94 (k) *Précis de sémantique française*. — Brno, Universita J. E. Purkyně (1967) s. 262  
 95 (u) *Francouzské významoslóvi*. — Praha SPN (1967) s. 170  
 96 (r) G. Gougenheim, Les mots français dans l'histoire et dans la vie II. — PhP 10, 1 (1967) 57—58  
 97 (r) A. J. Greimas, Sémantique structurale. — Beiträge zur romanischen Philologie (1967) 389—391  
 98 (r) A. Sauvageot, Portrait du vocabulaire français. — PhP 10, (1967) 58—60  
 99 (r) Camproux, Le joy d'Amor des troubadours. — PhP 10 (1967) 253—256  
 100 (r) R. A. Budagov, Problemy razvitija jazyka. — SPFFBU A 15 (1967) 191—192  
 101 (r) H. Mitterand, Les mots français. — SPFFBU A 15 (1967) 207—208

## 1968

- 102 (s) *Klasifikace významových změn a problém struktury lexika.* — SPFFBU A 16 (1968) 7—15  
 103 (s) *Les problèmes de la théorie des champs linguistiques.* — Actas del XI Congreso Internacional de lingüística y Filología románicas, Madrid C.S.I.C. (1968) 285—297  
 104 (s) *Différents types de champs linguistiques et l'importance de leur exploration.* — Zeitschrift für französische Sprache und literatur, Beihefte, Neue Folge, Heft 1: Probleme der Semantik, Wiesbaden, Franz Steiner Verlag (1968) 25—36  
 105 (r) L. Bourgaux, Clarté et prestige de la langue française. — PhP 11, 1 (1968) 56—57  
 106 (r) W. T. Elwert, Französische Metrik. — PhP 11, 1 (1968) 57—58  
 107 (r) P. Hartmann, Syntax und Bedeutung I: Die syntaktische Bedeutungsmatrix. — PhP 11, 2 (1968) 117—119  
 108 (r) S. Ullmann, Language and style. — SPFFBU A 16 (1968) 112—116  
 109 (r) L. Warnant, Dictionnaire de la prononciation française II. — SPFFBU A 16 (1968) 156—159  
 110 (r) Langages. — Beiträge zur rom. Phil. 7 (1968) 163—165  
 111 (r) Nový jazykovědný časopis. — SaS 29 (1968) 441—443  
 112 (r) E. Benveniste, Problèmes de linguistique générale. — Jazykovědné aktuality (1968) 4

## 1969

- 113 (s) *Strukturální metody v současné sémantice.* — SaS 30 (1969) 40—49  
 114 (s) *Microstructures lexicales.* — ERB IV (1969) 139—157  
 115 (s) *Disparidad entre las estructuras lexicales representativas de áreas nocionales análogas en diferentes lenguas.* — Cuadernos de Humanidades 2, 1 (1969) 3—7  
 116 (u) *Bibliografie nových prací z obecné a románské jazykovědy.* — Brno, Universita J. E. Purkyně (1969) s. 170 (Spolupracovali: Beneš, Rosendorfaký a Spitzový.)  
 117 (r) B. Malmberg, Les nouvelles tendances de linguistique. — ČMF 51 (1969) 62—63  
 118 (r) H. Lewicka, La langue et le style du théâtre comique français des XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles. — Les composés. — PhP 12 (1969) 56—57  
 119 (r) E. Byessens, La communication et l'articulation linguistique. — PhP 12 (1969) 122—124  
 120 (r) W. Th. Elwert, Die französische Übersetzung im Staatsexamen. — PhP 12 (1969) 185—186  
 121 (r) L. Warnant, Dictionnaire de la prononciation française. — PhP 12 (1969) 186—187  
 122 (r) E. Benveniste, Problèmes de linguistique générale. — PhP 12 (1969) 255—256  
 123 (s) *La tendance de la motivation et la conscience étymologique.* — Romanische Philologie, Festschrift Rita Schober, (1969) 701—704  
 124 (s) *La tendance de la motivation et la conscience étymologique.* — Wissenschaftliche Zeitschrift der Humboldt-Universität zu Berlin, Ges.-Sprachw. R 18 (1969) 4 701—703  
 125 (r) A. J. Greimas, La sémantique structurale. — SPFFBU 17 (1969) 23—40  
 126 (r) B. Malmberg, Les nouvelles tendances de la linguistique. — SPFFBU A 17 (1969) 167—169  
 127 (r) G. Mounin, Histoire de la linguistique des origines au XX<sup>e</sup> siècle. — SPFFBU A 17 (1969) 169—170  
 128 (r) S. Ullman, Grundzüge der Semantik: Die Bedeutung in der Sprachwissenschaft. — SPFFBU A 17 (1969) 171—173  
 129 (r) B. Quemada, Les dictionnaires du français moderne. — SPFFBU A 17 (1969) 181—184  
 130 (r) B. Pottier, Présentation de la linguistique. — SPFFBU A 17 (1969) 184

## 1970

- 131 (s) *O mikrostrukturách v lexiku.* — SaS 31, 105—110  
 132 (s) *Quelques observations sur la structure du lexique.* — Phonétique et linguistique romanes, Mélanges offerts à M. Georges Straka, Lyon—Strasbourg 200—210  
 133 (s) *Nedostatky a mezery ve struktuře slovní zásoby.* — ČMF 52, 94—100  
 134 (r) L. N. Levit, K problému analitičeského slova v sovremennom francúzskom jazyke, PhP 13, 2, 112—113  
 135 (r) O. Tichý, Francouzština pro pokročilé. — SPFFBU A 18 (1970), 134—135  
 136 (r) Sborník prací jazykových kateder Vysoké školy ekonomické II. — SPFFBU A 18 (1970) 134—135  
 137 (r) A. Grisay—G. Lavis—M. Dubois-Stasse: Les dénominations de la femme dans les anciens textes français. — PhP 13, 221—222

- 138 (r) Langue française, vol. 4: La sémantique. — PhP 13, 222—224  
 139 (s) *Les jeux de mots du point de vue linguistique*. — Beiträage zur romanischen Philologie 9, 1970, 107—117

## 1971

- 140 (r) Greimas, Du sens. — PhP 14, 1, 50—52  
 141 (u) *Précis de phonologie française*, Brno, UJEP, 1970, 22 s. (2. vyd.)  
 142 (u) *Francouzské významosloví* (dotisk), Praha, SPN, 170 s.  
 143 (r) Chrétien de Troyes, Philomena. Concordances. — PhP 14, 3, 167—168  
 144 (s) *Sur le problème de la structuration progressive du lexique*. — Interlinguistica — Festschrift Wandsruszka, Tübingen, M. Niemeyer, 1971, 39—48  
 145 (s) *Le champ sémique*. — ERB V, 13—17  
 146 (s) *Les survivances du tabouage dans les langues contemporaines*. — ERB V, 71—87  
 147 (k) *Langue Tchèque, Histoire et norme actuelle*, Louvain, Vander, 147 str.  
 148 (u) *Stručná mluvnice francouzská*, Praha, SPN

*Sestavila M. Fialová*

