

Dorovský, Ivan

Majority a minority v literatuře a v jazyce

Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. X, Řada literárněvědné slavistiky. 2006, vol. 55, iss. X9, pp. 330-

ISBN 80-210-3987-6

ISSN 1212-1509

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/102933>

Access Date: 01. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

MAJORITY A MINORITY V LITERATUŘE A V JAZYCE

V rámci rozsáhlého projektu Eurolitteraria a eurolingua 2005 se ve dnech 15. až 18. září 2005 konala v Liberci mezinárodní vědecká konference pod názvem **Majority a minority v literatuře a v jazyce**. Na dvou půldenních plenárních zasedáních na začátku a na konci jednání zazněly příspěvky z oblasti literární vědy, jazykovědy i folkloristiky, mj. o slovanských mikroliteraturách jako součásti dějin národních literatur, o židovské literatuře u nás, rozebírala se otázka, zda je moravský jazyk reálný, principy jazykové politiky v nových společenských podmínkách i beletrie v regionálním německém tisku severních Čech aj.

V pěti literárněvědných a v pěti jazykovědných sekcích bylo předneseno více než pět desítek referátů nejrůznějšího obsahu a odborné úrovně. Jejich výčet a pouhá stručná charakteristika by zabraly mnoho místa. Za nesporně přínosné považují především referáty, v nichž jejich autoři (mladí adepti vědy – čerství absolventi a doktorandi) mapovali německou a německy psanou židovskou dramatickou a prozaickou tvorbu z Moravy a ze Sudet.

V dalším souboru literárněvědných příspěvků se jejich autoři zabývali např. analýzou a hodnocením tvorby regionálních autorů nebo některých v minu-

losti opomíjených básnických tvůrců, autorů romské prózy u nás, ve Španělsku aj.

Ve více než dvou desítkách jazykovědných referátů se rozebíraly mj. otázky česko-slovenských jazykových styků, anglicismů v současné publicistice, přejímání a adaptace místních názvů i osobních jmen, kontrastivní analýzy, problematika překladu uměleckých děl aj.

Je chvályhodné, že se na konferenci představili převážně mladí odborníci především z olomouckých, ostravských a pražských vysokých škol a vědeckých institucí (škoda, že z brněnské univerzity byli pouze dva referenti), kteří potvrdili nástup nové generace v literární vědě a jazykovědě. Pochválit musím organizátory Katedry českého jazyka a literatury Pedagogické fakulty Technické univerzity za vytvoření dělného a přátelského prostředí. Pro další podobná odborná setkání by však měli pečlivě zvážit a přesněji stanovit téma. „Všeobšáhlost“ konference totiž ukázala, že se na ní prezentovaly četné marginální, podružné příspěvky, jejichž odborná úroveň byla v nejednom případě sporná. To však není „vada na kráse“ pouze liberecké konference, nýbrž mnoha jiných národních i mezinárodních vědeckých symposií a konferencí.

Ivan Dorovský

SLOVINSKÝ SLAVISTICKÝ KONGRES A SLAVISTIKA

Pravidelné každoroční setkání slovinských filologů mateřského jazyka a literatury, univerzitních vědců, učitelů základních a středních škol, se konalo ve dnech 6.–8. října 2005 v Lendavě v severovýchodním koutu Slovinska, v těsné blízkosti maďarských a chorvatských hranic. Termální lázně Lendava se nacházejí v slovinské části západní Panonie (v pomyslném středu trojúhelníka volně vymezeného Lublaní, Záhřebem a Budapeští) zvané Zámuří (Prekmurje), kterou charakterizuje již suché vnitrozemské klima odlišné od mediteránního či alpského typu a především úrodná uherská rovina lemovaná množstvím vinic. Pravidelné Slovinské slavistické kongresy financují regionální sponzoři, hlavně však Ministerstvo vysokého školství a vědy Republiky Slovinsko prostřednictvím centrálně respektované Slavistické společnosti Slovinska, která je také dopředu vydavatelem oficiálního sborníku příspěvků, které na tomto rokování odeznějí (*Vloga meje. Slovenski slavistični kongres Lendava 2005. Zbornik Slavističnega društva Slovenije 16*. Uredil Miran Hladnik, Slavistično društvo Slovenije,

Ljubljana 2005, 278 s. Podrobné teze ze slavistické sekce vyšly v tomto sborníku pod názvem *Zahodnoslovenski študiji* na s. 95–113).

V rámci Slavistického slovinského kongresu se 7. října dopoledne v moderním kulturním středisku maďarské menšiny uskutečnila slavistická sekce formou kulatého stolu pod názvem *Spoznávati druge in biti razpoznaven*, která si kladla za cíl diskutovat o významu a funkci studia západoslovanských jazyků a literatur na středoevropských univerzitách, komparovat jejich výukové programy a uvést je do souladu s dvoustupňovým boloňským modelem. Pozornost měla být zaměřena i na systémové postavení filologických disciplín v kontextu dalších společenských i přírodovědných věd včetně kultury, ekonomiky, geografie, politiky apod. a také na tematický profil absolventa a předpoklady jeho uplatnění. Podnět k mezinárodnímu setkání, k němuž byli přizváni hlavními organizátory, **Nikem Ježem** a **Andrejem Rozmanem** z lublaňské univerzity, zástupci slavistických oborů z České republiky, Polska a Slovinska, vyplynul z aktivit nově vzniklé Katedry