

MARIE ŘEHOŘKOVÁ

## ZA PROFESOREM VLADIMÍREM JŮVOU REMEMBERING PROFESSOR VLADIMÍR JŮVA

22. února 2005 od nás navždy odešel prof. PhDr. Vladimír Jůva, DrSc. Přední představitel české pedagogiky 2. poloviny 20. století, muž velké víry v možnosti pozitivního rozvoje každé osobnosti. Vřadil se mezi takové následovníky J. Á. Komenského, jako byli ve 20. století Otakar Kádner, Václav Příhoda, Jan Uher a Otakar Chlup. Dva posledně jmenovaní, Uher a Chlup, působili stejně jako profesor Jůva na brněnské Filozofické fakultě.

Vladimír Jůva se narodil v Brně, 14. prosince 1925, v rodině zdravotní sestry a vysokoškolského učitele. Středoškolské vzdělání ukončil maturitou v předposledním válečném roce, 1944. Do konce války byl pracovně nasazen jako dělník na velkostatku v Rajhradě u Brna.

Po válce se otevřela mladé generaci v obnoveném československém státě možnost dalšího, vysokoškolského vzdělání. Vladimír Jůva započal studium na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně v oborech historie, filozofie, hudební věda a výchova. Toto studium po pěti letech zdárně ukončil jak ve směru učitelském, z historie a filozofie, tak i odborném, rigorózní zkouškou z psychologie a pedagogiky, u profesorů Chmelaře a Chlupa. Svě hudební nadání pak ještě prokázal státní zkouškou ze hry na housle (1951) a ze sólového zpěvu (1955) na brněnské konzervatoři.

Takto mnohostranně připraven vstoupil do učitelské praxe. Působil na středních školách v Želechovicích a v Kroměříži. Odtud pak po čtyřech letech přešel do Výzkumného ústavu pedagogického v Brně, kde pracoval jako vědecký asistent do 1. února 1957. Od tohoto data pak započal své působení na Filozofické fakultě MU v Brně, a to jako odborný asistent, od roku 1963 jako docent a posléze, od roku 1968, jako profesor pedagogiky.

Profesoru Jůvovi se od počátku jeho působení na vysoké škole dařilo propojovat výuku s vědou, o čemž svědčil i jeho vědecký růst. Již v roce 1962 získal nižší vědeckou hodnost, kandidáta pedagogických věd, v roce 1979 pak hodnost vyšší, doktora věd. Toto propojení výuky a vědy v podmínkách vysokoškolských mu neubralo sil působit i mimo vysokou školu. Léta se velmi zdařile podílel na činnosti řady osvětových a kulturních zařízení. A to nejen brněnských, ale

i s celostátním působením. Proto právem získal i celostátní vyznamenání jako vzorný pracovník kultury (1979).

Na univerzitě, v rámci Filozofické fakulty pak od roku 1963 jako vedoucí nově zřízené katedry pedagogiky programově budoval tento obor tak, aby byl nejen teoretickým, ale i praktickým přínosem všem budoucím učitelům, absolventům Filozofické a Přírodovědecké fakulty brněnské univerzity. Není nadnesené řík-neme-li, že pracovníci katedry pedagogiky pod jeho vedením v letech 1963 až 1989 cílevědomě usilovali o soustavné zkvalitňování výchovného působení jako působení komplexního a rozvíjícího osobnost celoživotně. Jejich zájmu se těšila i oblast pedagogiky dospělých a vysokoškolské pedagogiky. Významná pozornost byla také věnována pedagogice předškolního věku.

Mnoho zájmu věnoval profesor Jůva nejen dennímu studiu, ale i studiu dálkovému a postgraduálnímu. Pod jeho vedením dosáhlo mnoho aspirantů vědecké hodnosti kandidáta pedagogických věd a uplatnilo se na dalších vysokých školách. Trvale se zapsal do pracovního i osobního života celé generace pedagogů působících v současnosti v našem výchovně vzdělávacím systému. Jeho úspěšné působení potvrzuje i to, že současný Ústav pedagogických věd na Filozofické fakultě MU vedou a dále v jeho duchu rozvíjejí jeho žáci. Pedagogický optimismus profesora Jůvy má v nich dobré a snaživé pokračovatele.

Přímému osobnímu působení na mladší generaci odpovídá i bohatá činnost publikační profesora Jůvy. Svědčí o tom přes 300 publikací, z toho 12 knižních monografií a několik desítek vysokoškolských skript.

Profesor Jůva se stal svým pedagogickým optimismem, humanismem a kultivovaností pro mnohé z nás nejen vzorem, ale i rádcem a přítelem v tom nejlepším slova smyslu. Jeho život byl dovršen. Odešel, ale v myslích svých žáků, spolu-pracovníků a dalších přátel má trvalé místo i nadále.