

Zlatuška, Zdeněk

[Svoboda, Karel. Bibliografie českých a slovenských prací o antice za léta 1901-1950]

Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. E, Řada archeologicko-klasická. 1962, vol. 11, iss. E7, pp. [129]-

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/110219>

Access Date: 29. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

ZPRÁVY

Karel Svoboda, **Bibliografie českých a slovenských prací o antice za léta 1901—1950.** Praha, 1961, str. 139.

Jako zvláštní sešit Bibliografického katalogu ČSSR vyšla nyní Bibliografie českých a slovenských prací o antice, která je pokračováním Bibliografie za léta 1775—1900, jež vyšla jako příloha Listů filologických v r. 1946 a 1947 (ročník 70, 71). Bohužel autorova smrt před započetím tisku způsobila, že se teprve během tisku přišlo na některé drobné doplňky, které už nebylo možno zařadit. I tak však tato práce představuje cenný přínos pro dějiny české a slovenské vědy a lze jen doufat, že se najde autorův nástupce, který zpracuje a vydá bibliografii zbývajících let a že se v této práci bude soustavně pokračovat.

Zdeněk Zlatuška

Graecolatina Pragensia I. Edidit *L. Varcl* adiuvantibus *J. Frel*, *B. Borecký*, *J. Burian* (Acta Universitatis Carolinae, Philosophica et historica F 4). Universita Karlova, Praha 1960, str. 83.

V tomto svazku vítáme první číslo nového našeho sborníku, zasvěceného antické kultuře a jejím tradicím. Pracovníci pražské katedry připravili sedm článků ze svých studií, a to částečně cizojazyčně. Česky jsou psány studie Zpracování Spartakova povstání v sovětské historické literatuře (*J. Burian*), Dvě boiotské terakoty 4. stol. př. n. l. (*J. Bartoš*), Tři italské vázy a K problematice římského portrétu (obě *J. Frel*); anglicky je napsán cenný do-datek k Hakenově studii o římských lampách (*R. Haken*, z pozůst. vydal *J. Frel*); německý příspěvek O užívání prostých pádů a předložek v legendě Kristiánově a v Ut annuncietur je od *H. Jedličkové*, francouzský Tradice antického racionalismu v kázáních Mistra Jana Husa v kapli Betlémské od *E. Kamínkové*. K archeologickým příspěvkům patří čtyři tabulky na křídle.

Vzhlednému svazku chybí obsah. Dosavadní způsob uvádění na čtvrté straně obálky není vhodný, protože při vazbě může být ztracen.

Sborník svědčí o aktivitě jeho vydavatelů. Těšíme se, že další číslo uvítáme co nejdříve.

Radislav Hošek

Vzledvanija v čest na akad. Dimitar Dečev po slučaj 80-godišninata mu (Studia in honorem acad. D. Dečev), Sofia, BAN, 1958, str. XXIV + 788.

K osmdesátým narozeninám významného bulharského badatele D. Dečeva vydala Bulharská akademie věd obsáhlý sborník, obsahující kromě zhodnocení jubilantova významu pro vědu o starověku a bibliografie 76 příspěvků bulharských i zahraničních autorů. Sborník je rozdělen na část jazykovědnou (str. 3—208, 20 příspěvků), epigrafickou (str. 211 až 346, 18 příspěvků), archeologickou (str. 349—646, 25 příspěvků) a historickou (str. 649 až 786, 13 příspěvků). Příspěvky, publikované buď bulharsky s cizojazyčným resumé nebo v některém světovém jazyce, přináší kromě nových interpretací též množství nového materiálu. Sborník je pěkně vybaven i typograficky, i když některé drobné chyby spadají spíše na vrub tiskárny a korektora (např. *Ἐξαδλωρος* místo *Ἐξαδλωρος* na str. 284, nebo pot(estatae) místo pot(estatis) a dilabsa místo dilapsa na str. 285).

Zdeněk Zlatuška