

**Travaux de langues et littératures romanes : parus dans les Opera
Universitatis Brunensia**

Études romanes de Brno. 1975, vol. 8, iss. 1, pp. 182-

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/112979>

Access Date: 06. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University
provides access to digitized documents strictly for personal use, unless
otherwise specified.

Aspects de l'espace dans le roman français moderne; Jan Kubáček, Le paysage et son rôle chez Alain-Fournier.

TRAVAUX DE LANGUES ET LITTÉRATURES ROMANES
parus dans les Opera Universitatis Brunensis

- P. M. Haškovec: *Byla George Sandová v Čechách?*, 1925, 108p. (No 13).
 Otakar Levý: *Baudelaire, jeho estetika a technika*, 1947, 414 p. (No 45).
 Otakar Novák: *Po stopách realistických tradic francouzského písemnictví*, 1958, 370 p. (No 54).
 Otto Ducháček: *Le champ conceptuel de la beauté en français moderne*, 1960, 313 p.
 Otto Ducháček: *Précis de sémantique française*, 1967, 262 p. (No 126).
 Jaroslav Rosendorfský: *Riflessi di Roma nella letteratura ceca del Risorgimento ad oggi*, 1971, 199 p. (No 160).
 Pavel Beneš: *Phrases à agents indéterminés dans le Nouveau Testament*, 1971, 119 p. (No 165).
 Lubomír Bartoš: *El presente y el porvenir del español en América*, 1970, 86 p. (No 167).