

Radová, Irena; Jašková, Nina

Výběrová bibliografie Daši Bartoňkové

Graeco-Latina Brunensia. 2009, vol. 14, iss. 1-2, pp. [5]-9

ISBN 978-80-210-5000-6

ISSN 1803-7402 (print); ISSN 2336-4424 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/114983>

Access Date: 30. 11. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

VÝBĚROVÁ BIBLIOGRAFIE DAŠI BARTOŇKOVÉ

- „Prosimetrum, the mixed style, in Tolkien’s work *The Lord of the Rings*.“ *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Graeco-Latina Brunensia*, N 13, 2008, 5–21.
- ETMAN, AHMED [ED.]. *The fifth Annual*. Cairo: Egyptian Society of Greek and Roman Studies, 2004–2005, [REC.]. *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Graeco-Latina Brunensia*, N 12, 2007, 158.
- HAUS, HEINZ-UWE. *(Re-)Reading Ancient Greek Theatre Texts*. Nicosia: Cyclos Theatre Books, 2005, [REC.]. *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Graeco-Latina Brunensia*, N 12, 2007, 158–159.
- CHANDRIOTIS, ELLADIOS. *The Three Tragedians. Notes on Three Parallel Plays*. Nicosia: Cyprus Centre I. T. I., 2005, [REC.]. *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Graeco-Latina Brunensia*, N 12, 2007, 162.
- „The Ancient Greek Tragedy as a Source of Common European Values.“ In ODYSSEOS-POLYDOROU, ZOI [ED.]. *To archaio helleniko drama*. Leukosia, Kypr: Paidagogiko Instituto Kypru, 2007, 89–98.
- CANFORA, LUCIANO. *Gaius Iulius Caesar. Demokratický diktátor*. Praha: Vyšehrad, 2007, [TRANSL.] (spolu s P. KYLOUŠKEM, I. RADOVOU a H. SEKAVOU).
- „Hybris v řecké literatuře.“ In KRMÍČKOVÁ, HELENA – PUMPROVÁ, ANNA – RŮŽIČKOVÁ, DANA – ŠVANDA, LIBOR [EDS.]. *Querite primum regnum Dei*. Brno: Filozofická fakulta MU – Matice moravská, 2006, 41–50.
- JELLAMO, ANNA *Il cammino di dike: L’idea di giustizia da Omero a Eschilo*. Roma: Donzelli editore, 2005, [REC.]. *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Graeco-Latina Brunensia*, N 11, 2006, 133–134.
- SHIAFKALIS, NICOS [ED.]. *Eighth International Symposium on Ancient Greek Drama*. Leukosia: Kypriako Kentro D. I. Th. 2005, [REC.]. *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Graeco-Latina Brunensia*, N 11, 2006, 130–132.
- BEHRWALD, RALF [ED., TRANSL., COMM.]. *Hellenika von Oxyrhynchos*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2005, [REC.]. *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Graeco-Latina Brunensia*, N 11, 2006, 132–133.
- „Slaves and Barbarians in Euripides’ Tragedies.“ In SHIAFKALIS, N. [ED.]. *Ninth International Symposium on Ancient Greek Drama*. Leukosia: Kypriako Kentro D. I. Th., 2006, 93–104.
- RADOVÁ, IRENA. *Dobrodružství Argonautů: Řecko versus Řím*. Praha: Koniasch

- Latin Press, 2004, [REC.]. *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Graeco-Latina Brunensia*, N 10, 2005, 141–142.
- CAVARZERE, ALBERTO – VIVO, ARTURO DE – MASTANDREA, PAOLO. *Letteratura latina. Una sintesi storica*. Roma: Carocci editore, 2003, [REC.]. *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Graeco-Latina Brunensia*, N 10, 2005, 133–135.
- „Antický román.“ In *Vademecum Graeco-Latinum Brunense*. Brno: Ústav klasických studií Filozofické fakulty Masarykovy univerzity, 2004, 58–65.
- CANFORA, LUCIANO. *Giulio Cesare il dittatore democratico*. Bari: Laterza, 1999; Robinson Lecture, 2002, [REC.]. *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Graeco-Latina Brunensia*, N 10, 2004, 132–133.
- HARRIS, JOSEPH – REICHL, KARL [EDS.]. *Prosimetrum: Crosscultural Perspectives on Narrative in Prose and Verse*, Cambridge: – D. S. Brewer, 1997, [REC.]. *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Graeco-Latina Brunensia*, N 9, 2004, 178–179.
- VIPARELLI, VALERIA [ED.]. *Tra strategie retoriche e generi letterari: Dieci studi di letteratura latina*. Napoli: Liguori Editore, 2003, [REC.]. *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Graeco-Latina Brunensia*, N 9, 2004, 174–176 (spolu s A. BARTOŇKEM).
- „110 let od narození prof. Ferdinanda Stiebitze.“ *Universitas. Revue Masarykovy univerzity v Brně*, 37, 3, 2004, 14–15.
- CONTE, GIAN B. *Letteratura latina*. Firenze: Casa Editrice Felice Le Monnier, 1992 [ED./TRANSL.]. *Dějiny římské literatury*. Praha: Koniasch Latin Press, 2003, 2008² (spolu s P. KYLOUŠKEM – J. NECHUTOVOU – P. PSÍKOVOU, – D. URBANOVOU – Š. VILASOVOU-FREDDO).
- CANFORA, LUCIANO. *Noi e gli antichi*. Milano: Rizzoli, 2002, [REC.]. *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Graeco-Latina Brunensia*, N 8, 2003, 127–128.
- „Hybris and Blindness in Euripides’ Drama Alcestis.“ In *Sixth International Symposium on Ancient Greek Drama*. Leukosia: Kypriako Kentro D. I. Th., 2002, 299–303.
- „Jaroslav Ludvíkovský a jeho *Řecký román dobrodružný*.“ In NECHUTOVÁ, JANA [ED.]. *Antika, Čechy a evropská tradice / Jaroslav Ludvíkovský*. Brno: Filozofická fakulta Masarykovy univerzity, 2002, 31–34.
- „Tricks in the Plays *Helen* and *Ion* of Euripides.“ *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Graeco-Latina Brunensia*, N 6–7, 2002, 35–40.
- Dobrodružství lásky. Řecký román I*. Praha: Arista, 2001 (transl. spolu s R. MERTLÍKEM, V. BAHNÍKEM, R. DOSTÁLOVOU).
- CANFORA, LUCIANO. *Storia della letteratura greca*. Roma – Bari: Laterza, 1994, [TRANSL.], *Dějiny řecké literatury*. Praha: Koniasch Latin Press, 2001, 2004² (spolu s P. KYLOUŠKEM – E. MAREČKOVOU – O. NĚMEČKOVOU – P. PEŇÁZEM – P. PSÍKOVOU, – Š. VILASOVOU-FREDDO).
- „Papyrové zlomky promlouvají k otázce vztahů řeckého a římského románu.“ In

- Litteraria humanitas*, IX. *Cesta k duši dila*. Miroslav Mikulášek. Brno: MU Brno, 2001, 99–103.
- „Prozimetrum v antické literatuře.“ In *Vademecum Graeco-Latinum Brunense*, 1. Brno: Ústav klasických studií Filozofické fakulty Masarykovy univerzity, 2001, 55–61.
- „Il prosimetrum nella paradossografia greca.“ *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Graeco-Latina Brunensia*, N 3–4, 1999, 11–21.
- Řecké ostrovy*. Praha: Olympia, 1998 (spolu s A. BARTOŇKEM).
- „Satira menippea nell’opera di Giuliano l’Apostata.“ *Litteraria humanitas*, V, 1998, 6–28.
- Itálie*. Praha: Olympia, 1997 (spolu s A. BARTOŇKEM).
- „Prozimetrum ve spise *Historia Augusta*.“ *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Series classica*, N 2, 1997, 65–70.
- „Překladatelský odkaz Ferdinanda Stiebitze.“ In *Mezinárodní vědecká konference na paměť 50. výročí úmrtí českého klasického filologa a překladatele Otomara Vaňorného*. Vysoké Mýto 7.-8. listopadu 1996. Vysoké Mýto: Okresní muzeum ve Vysokém Mýtě, 1997, 154–160.
- „Il Prosimetrum in *Naturales Quaestiones* di Seneca.“ *Litteraria Humanitas*, 3, 1996.
- „Letteratura prosimetrica e narrativa antica.“ In PECERE, O. – STRAMAGLIA, A. [EDS.]. *La letteratura di consumo nel mondo greco-latino*. Università degli studi di Cassino, 1996, 251–264.
- „Prosimetrum, stile misto, nelle opere *De Beneficiis* e *Dialogorum libri XII* di Seneca.“ *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Series classica*, N 1, 1996, 53–63.
- „Come dice il poeta.“ *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Series archaeologica et classica*, E 39, 1995, 172–174.
- „Dvě nové publikace o Petroniovi (SLATER, NIAL W. *Reading Petronius*; BOYCE, BRET. *The Language of the Freedmen in Petronius’ Cena Trimalchionis*)“ [REC.]. *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Series archaeologica et classica*, E 39, 1995, 170–171.
- Severní Jadran*. Jindřichův Hradec: Globus, 1994 (spolu s A. BARTOŇKEM).
- „Le osservazioni sul prosimetrum nei romanzi greci e latini.“ *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Series archaeologica et classica*, E 38, 1993, 141–150.
- Řecko*. Praha: Olympia, 1993 (spolu s A. BARTOŇKEM).
- Řím*. Praha: Olympia, 1993 (spolu s A. BARTOŇKEM).
- „Erotické motivy v mladších řeckých idealizujících románech.“ *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Series archaeologica et classica*, E 37, 1992, 143–150.
- „Vztah románu Achilea Tatia ke komicko-realistickým románům.“ *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Series archaeologica et classica*, E 36, 1991, 115–120.
- „Starořecký román a jeho klasifikace.“ In MIKULÁŠEK, MIROSLAV [ED.]. *Littera-*

- ria humanitas: genologické studie*. Brno: Masarykova univerzita, 1991, 235–241.
- „Čtenáři starořeckých románů.“ *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Series archaeologica et classica*, E 34–35, 1989, 143–149.
- „Prozimetrický zlomek o Tinúfiuvi.“ *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Series archaeologica et classica*, E 33, 1988, 41–46.
- Přímořským světem Hellady*. Brno: Blok, 1988 (spolu s A. BARTOŇKEM).
- „K žánrovému zařazení díla Antonia Diogena.“ *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Series archaeologica et classica*, E 31, 1986, 159–166.
- „Prozimetrické pasáže ve starořeckých románech.“ *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Series archaeologica et classica*, E 30, 1985, 113–124.
- Řecko, Turecko, Kypr*. Praha: Olympia, 1985 (spolu s A. BARTOŇKEM a J. SPOUČEM).
- „Nové fragmenty řeckého románu o Sesonchósisovi.“ *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Series archaeologica et classica*, E 28, 1983, 318–319.
- „Pojem svobody v antickém románu.“ *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Series archaeologica et classica*, E 26, 1981, 67–74.
- „Darés Fryžský a Diktys z Kréty a jejich místo v antické literatuře.“ *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Series archaeologica et classica*, E 25, 1980, 223–234.
- „K počátkům římské menippské satiry.“ *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Series archaeologica et classica*, E 24, 1979, 41–46.
- „U maloasijských zdrojů řecké kultury.“ *Věda a život*, XXIV, 5/79, 292–296, 1979 (spolu s A. BARTOŇKEM).
- „Prozimetrum u Seneky.“ *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Series archaeologica et classica*, E 22–23, 1977, 216–237.
- „Prozimetrum v díle Martiana Capelly *De nuptiis Philologiae et Mercurii*.“ *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Series archaeologica et classica*, E 22–23, 1977, 205–220.
- „Bajka v antice“ (předmluva). In *Svět ezopských bajek*. (Transl. BAHNÍK, V. – KUTHAN, R. – VALEŠ, J.) Praha: Svoboda, 1976, 9–20.
- „Prosimetrum, the Mixed Style.“ *Eirene*, 14, 1976, 65–92.
- „Prozimetrum u Kosmy.“ In ČEŠKA, J. [ED.]. *Classica atque medievalia J. Ludvíkovský octogenario oblata*. Brno, 1975, 151–163.
- „Prozimetrum, smíšený styl, v díle Juliánově.“ *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Series archaeologica et classica*, E 18–19, 1973, 225–240.
- „Prosimetrum, the Combined Style in Boethius' Work *De consolatione philosophiae*.“ In: DROZDÍK, LADISLAUS – PAULINY, JOANNES-ŠIMOVIČOVÁ, ETELA [EDS.]. *Graecolatina et Orientalia. Zborník Filozofickej fakulty Univerzity Komenského*, V, Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvá, 1973, 61–69.

- „Míšení prózy a veršů v antické románové literatuře.“ *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Series archaeologica et classica*, E 17, 1972, 83–102.
- Magnae Moraviae fontes historici IV: Textus iuridici, Supplementa*. Brno: Univ. J. E. Purkyně – filosofická fakulta, 1971 (spolu s L. HAVLÍKEM aj.).
- „Střídání prózy v díle Lúkiánově.“ *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Series archaeologica et classica*, E 16, 1971, 153–162.
- Magnae Moraviae fontes historici III: Diplomata, epistolae, textus historici varii*. Brno: Univ. J. E. Purkyně – filosofická fakulta, 1969 (spolu s L. HAVLÍKEM aj.).
- „Předmenippovské počátky prozimetra, smíšeného stylu, v řecké literatuře.“ *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Series archaeologica et classica*, E 14, 1969, 59–71.
- Magnae Moraviae fontes historici II: Textus biographici, hagiographici, liturgici*. Brno: Univ. J. E. Purkyně – filosofická fakulta, 1967 (spolu s L. HAVLÍKEM aj.).
- „Marcellinus Comes and Jordane's *Romana*.“ In *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Series archaeologica et classica*, E 12, 1967, 185–195.
- „Písemné prameny k dějinám Velké Moravy.“ In BARTA, OLDŘICH [ED.]. *Almanach Velká Morava*. Brno: Moravské muzeum, 1965, 97–101.
- Fontes Latini ad Magnam Moraviam pertinentes*. 2. rozšířené vydání. Praha: SPN, 1964.
- „Tendenčnost franckých zpráv o Velké Moravě.“ *Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. Series archaeologica et classica*, 9, 1964, 129–137.
- Magnae Moraviae fontes historici. Annales et Chronicae*. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1963; Brno: ÚKS a ÚAM FF MU, 2008² (spolu s R. VEČERKOU, L. HAVLÍKEM, Z. MASARIKEM).
- „Písemné prameny k dějinám Velké Moravy.“ *Věda a život*, VIII, č. 7/63, 1963, 400–405.

Bibliografii s využitím informací uveřejněných v *Informačním systému MU* sestavily a doplnily Irena Radová a Nina Jašková.

