

Klapetek, Martin

Mezinárodní religionistická konference v Sevastopolu

Religio. 2009, vol. 17, iss. 2, pp. [253]-254

ISSN 1210-3640 (print); ISSN 2336-4475 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/125299>

Access Date: 05. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Mezinárodní religionistická konference v Sevastopolu

MARTIN KLAPETEK

Ve dnech 10.-12. května 2009 se v ukrajinském Sevastopolu konala mezinárodní teoretická a praktická konference na téma *Topical Issues of the Research of Religious Processes in Contemporary World*.

Konference navazovala na předchozí mezinárodní projekt *Material and Intellectual Culture in the World Historical Process*, jehož nedílnou součástí byla desítka pravidelných vědeckých setkání. K organizátorům letošní krymské konference patřily Fakulta humanitních studií Sevastopolské národní technické univerzity, Institut religionistikých studií Filozofické fakulty Jagelonské univerzity v Krakově, Historicko-pedagogická fakulta Univerzity Opole a Katedra religionistiky a filosofie Filozofické fakulty Univerzity Pardubice. Do pracovního setkání se aktivně zapojili odborníci z Ruska, Ukrajiny, Polska a České republiky.

Postupně se v prostorách knihovny stojící v kampusu Sevastopolské národní technické univerzity vystřídalo okolo čtyřicet historiků, religionistů a archeologů. Během setkání zazněly referáty na různorodá témata, která byla pořadatelé přehledně seřazena do kompaktních celků. Každý z účastníků konference si tedy mohl zvolit okruh přednášek, které ho nejvíce zajímaly. První den byl věnován úvodním referátům tematicky vycházejícím z názvu konference. Mimo jiné zde zazněl příspěvek Tomáše Bubíka (Pardubice), směřovaný do oblasti metodologie dějin náboženství, nebo Henryka Hoffmanna (Krakov), věnovaný náboženství ve fenomenologickém aspektu Claase Jouco Bleekera. Kazimierz Banek (Krakov) se soustředil na reflexi teoretických kořenů a současné praxe muslimského fundamentalismu. Ammar Kanach (Sevastopol) prezentoval konceptuální přístupy k analýze islámského fundamentalismu. Během odpoledního bloku soustředili posluchači svou pozornost mimo jiné na staromaďarskou mytologii jako základ maďarského nacionalismu, téma, které představil Wiesław Bator (Krakov).

Druhý den konference zazněly rovněž příspěvky zaměřené na významné osobnosti religionistiky, jako byl například profil švédského historika náboženství a fenomenologa Geo Widengrena od Katarzyny Ilnické (Krakov) nebo portrét holandského religionisty Jacquese D. J. Waardenburga od Anny Ksianzek (Krakov). Mezi archeologické látky lze zařadit vystou-



pení Pavla Titze (Pardubice), při kterém představil materiální základnu teorií o existenci autochtonního náboženství starověkých Pompejí. Dále se mezi tématy referátů objevily role audiovizuální komunikace v náboženských zkušenostech současnosti, kterou představil Wojciech Żurek (Krakov), nebo místo a role náboženství v liberální demokracii, popsané Grzegorzem Francuzem (Opole). Také byla zařazena přednáška Miloše Mrázka (Pardubice) o rozdílných odpovědích na výzvu náboženského pluralismu mezi ultrakonzervativními a tradicionalistickými křesťany.

Pořádané interdisciplinární zasedání se bez pochyby stalo výrazem trvající spolupráce odborných institucí ze střední a východní Evropy. Široká odborná i laická veřejnost bude mít možnost seznámit se s jednotlivými příspěvky v připravovaném sborníku.