

# Úvod

Většina publikací, zvláště pak těch, které mají charakter učebnic, se vypořádává s problematikou náboženství v konkrétní zemi pomocí víceméně historického přehledu. Tento přístup má jistě své výhody – je přehledný, poměrně srozumitelný a umožňuje jeho autorům od začátku pečlivě konstruovat subtilní, ale většinou hodně nejednoznačnou stavbu, která podává osudy jednotlivých náboženských skupin, působících na daném území, jako promyšlený a od počátku poměrně jasně zacílený příběh dávající smysl. Je ale možné ke všemu přistoupit i jinak. Třeba tak, že podáte vedle sebe takováto velká vyprávění a pokusíte se ukázat, z čeho vycházejí a proč osudy „hlavních hrdinů“ líčí zrovna tak, jak je líčí.

Následující text bude kombinací obou těchto přístupů. Ne snad proto, že bych byl alibista a myslel si, že nejlepší je zlatá střední cesta, ale spíše proto, že nemám dost odvahy a talentu napsat text o dějinách náboženství ve Spojených státech formou několika vzájemně se překrývajících i odporujících si příběhů, z nichž by se měly základní problémy postupně vylupovat na světlo boží. Můj text tak začne strukturovaným vhladem do hlavních paradigmat, s nimiž je možné se při studiu náboženství ve Spojených státech setkat. Jeho cílem je ukázat nejen základní východiska, ale i cíle a záměry těchto paradigmat, tedy vlastně tří různých příběhů o americké religiozitě.

Na tuto část naváže kapitola, jejímž cílem je ukázat, že i přes mnohá „ale“, faktická i metodologická, je možné v souvislosti s činnostmi, dějinami a proměnami jednotlivých skupin v USA mluvit o jakémisi souboru charakteristik, které spoluvytváří něco jako americkou religiozitu. Jde v zásadě o soubor kulturních, politických, sociálních a v neposlední řadě i ekonomických determinant, které se postupně vytvářely v amerických dějinách (často za notného přispění některých náboženských skupin) a které ovlivňovaly a stále ještě ovlivňují činnost a charakter velké části, ne-li většiny, náboženských skupin a denominací působících v USA.

Jádro textu bude tvořit vlastně velmi konvenční pokus o rekonstrukci dějin náboženství ve Spojených státech, který bude zohledňovat klíčové závěry obou předchozích kapitol. Na něj nakonec naváží dvě mikrosondy či případové studie věnované dvěma klíčovými a do jisté míry i poměrně kontroverzním fenoménům, které si s americkým náboženstvím spojuje i většina laiků – úzké propojení s médii a jistá „komercializace“, údajně typická pro velkou část náboženských skupin působících ve Spojených státech, a velké, často nesmiřitelné, hodnotové střety mezi liberály a konzervativci mající jasné

náboženské pozadí. Každá z těchto částí bude obsahovat potřebný poznámkový aparát a soubor doporučené literatury. Na závěr pak bude připojena časová osa podávající základní přehled o dějinách amerického náboženství.

Tento text by zřejmě nikdy nevznikl, pokud bych neměl možnost se s problematikou amerického náboženství seznámit podrobněji během studijního pobytu na katedře religionistiky na Kalifornské univerzitě v Santa Barbaře. Tento pobyt, který jsem ukutečnil v létě roku 2010, byl součástí *Summer Institute on Religious Pluralism* financovaného americkou vládou v rámci programu *Study of the U.S. Institute*. Kromě setkání, přednášek a konzultací s předními znalci historie i současnosti náboženství v USA, jakými jsou např. C. Albanese, C. W. Roof, G. Melton, M. Juergensmeyer, K. Moore a další, jsem také navštívil desítky náboženských sborů a komunit po celých Spojených státech. Všem, kteří se mi zde věnovali, bych proto chtěl velmi poděkovat.

Významnou roli při jeho komponování ale sehráli i moji studenti v Brně a ve Vídni, kteří navštěvovali kurz *Náboženství v USA*, případně *Religious Pluralism in the United States*, a kteří mi pomohli ve vzájemných diskusích lépe formulovat některé problémy.

V neposlední řadě bych rád poděkoval Šárce Vondráčkové, která byla tak laskavá a ujala se konečné korektury textu.

Jablonné v Podještědí, únor 2013