

Kovář, Jaroslav

Inhalt

In: Kovář, Jaroslav. *Deutschsprachige Literatur seit 1933 bis zur Gegenwart : Autoren und Werke*. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2014, pp. 3

ISBN 978-80-210-7136-0; ISBN 978-80-210-7139-1 (online : Mobipocket)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/131080>

Access Date: 01. 04. 2025

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

INHALT

| | |
|--|----|
| DEUTSCHSPRACHIGE LITERATUR. | 4 |
| VOR DEM JAHR 1933 | 5 |
| 1933–1945: LITERATUR IN DEUTSCHLAND. | 6 |
| „ENTARTETE KUNST“ | 7 |
| BLUT-UND-BODEN-LITERATUR | 11 |
| „INNERE“ EMIGRATION. | 13 |
| EXILLITERATUR. | 15 |
| PRAGER AUTOREN IM EXIL | 25 |
| ÖSTERREICHISCHE LITERATUR DER ZWISCHENKRIEGSZEIT (1918–1938) UND DES EXILS (1938–1945) | 29 |
| LITERATUR IM NACHKRIEGSDEUTSCHLAND (1945–1949) | 33 |
| ÖSTERREICHISCHE LITERATUR | 37 |
| DEUTSCHSPRACHIGE LITERATUR DER SCHWEIZ. | 41 |
| LITERATUR IN DER EHEMALIGEN DDR | 44 |
| LITERATUR IN DER BUNDESREPUBLIK (1949–1990) UND DEM WIEDERVEREINTEN DEUTSCHLAND | 52 |
| DRAMA UND THEATER | 62 |
| „POSTMODERNE“ DEUTSCHSPRACHIGE LITERATUR | 65 |
| AUTOREN MIT MIGRATIONS Hintergrund | 67 |
| ANHANG. | 71 |
| VIER VORSCHLÄGE FÜR ARBEIT MIT TEXTEN IN SEMINAREN | 71 |
| WEITERFÜHRENDE LITERATUR | 84 |