

Bibliografia

Antologias

- FERREIRA, Manuel. *No Reino de Caliban I*, Lisboa: Seara Nova, 1975
 -----*No Reino de Caliban II*, Lisboa: Plátano Editora, 1988
 -----*No Reino de Caliban III*, Lisboa: Plátano Editora, 1984
- CABRAL, Eunice. *Roteiro da literatura contemporânea em língua portuguesa*,
 Universidade de Évora, 2010
- GARCÍA, Xosé Lois. *Antologia da poesia feminina dos PALOP*, Santiago
 de Compostela: Edicións Laiovento, 1998
- SAÛTE, Nelson. *As Mãos dos Pretos. Antologia do Conto Moçambicano*, Lisboa:
 D. Quixote, 2007
- TORRES, Francisco Pinheiro (org.). *Novo Cancioneiro*, Lisboa: Caminho, 1989

Obras literárias

- AGUALUSA, José Eduardo. *D. Nicolau Água-Rosada e Outras Estórias Verdadeiras
 e Inverosímeis*, Lisboa: Vega, 1990
 -----*Catálogo de Sombras*, Lisboa: Publicações Dom Quixote, 2003
 -----*O Vendedor de Passados*, Lisboa: Dom Quixote, 2004
- ALMEIDA, Germano. *Estóreas de Dentro da Casa*, Praia-Mindelo:
 Centro Cultural Português
- AMARÍLIS, Orlanda. *Ilhéu dos Pássaros*, Lisboa: Plátano Editora, 1982
- BRAGANÇA, Albertino. *Rosa do Riboque e Outros Contos*, Lisboa: Caminho, 1997
- CARDOSO, Boaventura. *O Fogo da Fala*, Lisboa: Edições 70, 1980
- CHIZIANE, Paulina. *Niketche. Uma História de Poligamia*, Lisboa: Caminho, 2002
- COUTO, Mia. *Vozes Anotecidas*, Lisboa: Caminho, 1987
 -----*Na Berma de Nenhuma Estrada e Outros Contos*, Lisboa: Caminho, 2001
 -----*O Fio das Missangas*, Lisboa: Caminho, 2004
- CRAVEIRINHA, José. *Maria*, Lisboa: Caminho, 1998
 -----*Xigubo*, Lisboa: Edições 70, 1980
- FORTES, Corsino. *Pão & fonema*, Lisboa: Sá da Costa, 1980
- GUERRA, Henrique. *Três Histórias Populares*, Lisboa: Edições 70, 1980
- HONWANA, Luís Bernardo. *Nós Matámos o Cão Tinioso*, Porto: Afrontamento, 1972
- KNOPFLI, Rui. *Obra Poética*, Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda, 2003

- LOPES, Manuel. *Galo Cantou na Baía e outros contos*, Lisboa: Caminho, 1998
- MARIANO, Gabriel. *Vida e morte de João Cabafume*, Lisboa: Vega 2001
- MELO, João. *Imitação de Sartre & Simone de Beauvoir*, Lisboa: Caminho, 1999
- NETO, Agostinho. *Sagrada Esperança*, Lisboa: Livraria Sá da Costa, 1987
- ONDJAKI. *Os da Minha Rua*, Alfragide: LeYa, 2009
- . *O Assobiador*, Lisboa: Caminho, 2002
- PEPETELA. *Muana Puó*, Lisboa: Dom Quixote, 1995
- . *Parábola do Cágado Velho*, Alfragide: D. Quixote, 2011
- RUI, Manuel. *1 Morto & Os Vivos*, Lisboa: Cotovia, 1993
- SANTOS, Aires de Almeida. *Meu Amor da Rua Onze*, Lisboa: Edições 70, 1987
- SOROMENHO, Castro. *Terra Morta*, Lisboa: Sá da Costa, 1979
- SOUSA, Teixeira de. *Contra Mar e Vento*, Lisboa: Prelo, 1972
- TRONI, Alfredo. *Nga Mutúri*, Lisboa: Edições 70, 1991
- VIEIRA, José Luandino. *Luuanda*, Lisboa: Edições 70, 1997
- XITU, Uanhenga. *“Mestre” Tamoda & Kahitu*, São Paulo: Ática, 1984

História e crítica literária

- GOMES, Aldónio, CAVACAS, Fernanda. *Dicionário de Autores de Literaturas Africanas de Língua Portuguesa*, Lisboa: Caminho, 1997
- LARANJEIRA, Pires. *Ensaio Afro-Literários*, Coimbra: Novo Imbondeiro
- . *Literaturas Africanas de Expressão Portuguesa*, Lisboa: Universidade Aberta, 1995
- OLIVEIRA, Mário António Fernandes de. *A Formação da Literatura Angolana*, Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda, 1997
- PORTUGAL, Francisco Salinas. *Entre Próspero e Caliban. Literaturas Africanas de Língua Portuguesa*, Santiago de Compostela: Edicións Laiovento, 1999
- SOARES, Francisco. *Notícia da Literatura Angolana*, Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda, 2001