

Mertová, Petra

Příloha č. 8: Návrh na sbírkotvorný plán

In: Mertová, Petra. *Mezioborová praktická studia*. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2014, pp. 181

ISBN 978-80-210-6986-2; ISBN 978-80-210-6989-3 (online : Mobipocket)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/131192>

Access Date: 21. 03. 2025

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Příloha č. 8

Návrh na sbírkotvorný plán

Sbírkotvorný plán má odrážet současný stav sbírky, možnosti terénu a předpokládaný vývoj sledovaného oboru. Musí zohlednit možnosti muzea jednak z hlediska depozitářních. prostor, výstavních možností a lokace.

1. Úvod

Představit muzeum, historii sběratelských aktivit a postavení vlastní sbírky v celém fondu muzea. Uvést na co je sbírka zaměřena, jaké významné akvizice byly úspěšně provedeny, jaké významné exponáty obsahuje.

2. Přehled muzeí s podobnými sbírkami v regionu

... Po konzultaci se správci sbírek vyjmenovaných muzeí víme, že

3. Sbírkový fond

Sbírka je členěna na

Sbírka obsahuje ke dni celkem inventárních čísel.

3.1. Obsah fondu

Při pohledu do akvizičních údajů je zřejmé, že výrazným činitelem při tvorbě sbírky byly

Dále se na tvorbě sbírky podíleli

Můžeme říci, že sledovaná odvětví jsou/nejsou nestejně zastoupena. K hojně zastoupeným oborům patří Z hlediska zpracovávané suroviny vidíme, že největší důraz při akviziční činnosti byl dosud kladen na *dřevo zpracující a kovozpracující řemesla*.

3. 2. Problematické momenty

- šíře a různorodost celého fondu
- duplicita
- preventivní konzervace
- uložení v depozitáři
- evidence, atd.

4. Výhled sbírkotvorné činnosti

5. Závěr