

Obsah

Martina Musilová / Editorial	7
---	---

Yorick

Lukáš Kubina a Martina Musilová / Svět je symbolická interakce: symbolický interakcionismus jako východisko výzkumu teatrality veřejných událostí	9
Martin Langhans / Soudní proces jako rituál?	33
Eliška Poláčková / Několik poznámek k teatralitě (českého) středověku	53
Anna Žáková / Performativnost středověkého rituálu <i>Mandatum</i> u sv. Jiří na Pražském hradě	71

Spektrum

Barbora Kašparová / Tanztheater – taneční divadlo (nevšední) všednosti: od Kurta Joosse k Pině Bausch	89
Tomáš Kubart / Body suspension: performativita bolesti	113
Amálie Bulandrová / <i>The Fleury Playbook: Liturgical Drama and its Production in Saint-Benoît-sur-Loire</i>	133
Eva Skříčková / Osudy a ohlasy hry <i>Šest postav hledá autora</i> Luigiho Pirandella v českých zemích ve dvacátých letech	150
Helena Spurná / Metodologické otázky výzkumu hudebního divadla (opery) v rámci teatrologie. Prolegomena ke každému příštímú bádání	163

Host

Tomáš Kubart / Umění má „komunikativní rozměr mlčení“. Rozhovor s Adamem Czirákem	181
--	-----

Orientace

Tomáš Kubart / A co když je to performance?	187
Šárka Havlíčková Kysová / Opera v současném světě	191
Pavel Drábek / Beata culpa: čtvero paulinských úvah nad knižním paskvilem o opeře	197
Pavel Drábek / Lier a Zeyer stůňou touž nemocí	204
Jiřina Hofmanová / „Nikdo nepíše pro věčnost“	207
Jitka Pavlišová / O perspektívách, mezích a slepých uličkách teatrologického zkoumání	210
Eva Stehlíková / Ubohý Aristoteles	214
Pavel Drábek / Čtení cenzury bez cenzury: velkolepě o regulaci české literatury	219

Depeše

Jiřina Hofmanová / Letem světem doktorandských výzkumů	227
Klára Škrobánková / O politice, komunitní angažovanosti a doktorském studiu	230

Tomáš Kačer / České shakespearovské scénografie na pouti po USA	232
Eva Stehlíková / Úvahy a názory	235

Archiv

Ralph H. Turner, překlad Tomáš Kačer a Klára Škrobánková / Přejímání rolí: proces nebo konformita	237
Brigitte Marschall, překlad Tomáš Kubart / Umění a revoluce: Vídeňský akcionismus	252