

Mensšíková, Tereza

[Úvodník]

*Sacra*. 2019, vol. 17, iss. 2, pp. 5-

ISSN 1214-5351 (print); ISSN 2336-4483 (online)

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/142521>

Access Date: 17. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

Vážení čtenáři, vážené čtenářky,

s potěšením Vám mohu oznámit, že právě vyšlo nové číslo studentského odborného religionistického časopisu *Sacra* 2/2019. Na úvod mi dovoluje Vás informovat o změně na postu šéfredaktora. V polovině roku 2019 jsem převzala šéfredaktorství po odchodu Václava Ketmana a rozhodla se tak převzít pomyslnou pochodeň po předchozích generacích. Jsem vděčná, že jakkoliv začátky nebyly lehké, našla jsem oporu jak v současném výkonném redaktorovi, Danovi Rezníčkově, v redakční radě, tak i bývalém šéfredaktorovi, Miroslavu Vrzalovi, jehož rady a praktické informace v mnohém napomohly časopisu dále pokračovat. Můžete si všimnout, že se obměnila i samotná redakční rada, z níž postupně během roku odcházeli členové, kteří se vydali za budoucími kariérami v akademické i privátní sféře. Všem těmto lidem vřele děkuji za všechnu tu mravenčí práci, kterou bylo *Sacra* uváděno v život a posunováno kupředu.

V aktuálním čísle najdete studii Jany Nenadalové s názvem „Spiritualita Colina H. van Eeckhouta a Church of Ra: Dualita a bolest“ věnující se analýze vyjádření a komunikace spirituality kolektivu Church of Ra a kapely Amenra v čele s jejím zakladatelem Colinem H. van Eeckhoutem. Na studii navazuje esej Hynka Bečky „Vánoce mezi komercí a rodinou“, ve které autor analyzuje koncept Vánoc v kontextu rituálu předávání darů souvisejícího s konstruováním vztahu rodiny a komerčního trhu. Další z esejů, tentokrát od Jana Krále, „Etnocentrismus jako součást klasifikací: Srovnání konstrukce hinduismu a středověkých herezí“, představuje komparativní analýzu konstruování kategorií hinduismu a středověké hereze (konkrétně lollardství) v rámci etnocentrického přístupu a na něm založené klasifikace.

Číslo zakončuje rubrika Zprávy, kde jsme pro Vás připravili texty o třech akademických konferencích z roku 2019. První zpráva z pera Petra Šrajera pojednává o konferenci „Metal, okultura, umění“, která se odehrávala na Filozofické fakultě v Brně pod záštitou Ústavu religionistiky. Ve druhé zprávě představuje Tereza Menšíková „18th International Conference on Maharashtra: Communication and Community in Historic and Contemporary Maharashtra“ konající se ze začátku roku 2019 v americkém Austinu a celé číslo uzavírá zpráva z konference „Sacred Locations: Spaces and Bodies in Religion“ v maďarském Segedíně od Michala Puchovského.

Za redakční radu časopisu *Sacra*  
Tereza Menšíková, šéfredaktorka