

David Zbírál

Národnost: moravská

Datum narození: 23. července 1980

Místo narození: Brno

Sociální zařazení: Otec je analytický chemik a matka pracuje jako administrativní pracovnice. Pochází ze tří sourozenců. Spolu s manželkou Petrou má dceru Annu.

Akademické působení

David Zbírál začal v roce 2000 studovat na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity religionistiku a francouzský jazyk a literaturu. Během studia se úspěšně účastnil religionistických soutěží. Vedle studia v Brně spolupracoval na grantovém projektu Univerzity Karlovy Překlad novozákonních apokryfů II. Magisterské studium uzavřel v roce 2005 diplomovou prací *Niquintova listina a katarské setkání v Saint-Félix (1167)*. Zároveň se stal laureátem Ceny rektora Masarykovy univerzity v Brně pro nejlepší studenty magisterských studijních programů. O rok později získal na základě práce *Dualismus v učeneckých vyprávěních o katarství* titul PhDr. Současně pracoval i na své disertační práci, kterou obhájil v roce 2008 (*Qui duo ponunt principia: Role dualismu v tradici myšlení o katarrech*). V letech 2006 a 2008 absolvoval dvouměsíční výzkumné pobyty na École des hautes études en sciences sociales v Paříži, podpořené stipendiem Ministerstva zahraničních věcí Francouzské republiky. Během svého doktorského studia obdržel dvakrát grant z Programu rektora Masarykovy univerzity na podporu tvůrčí činnosti studentů a také prostředky z Grantového fondu děkana FF MU.

Po ukončení doktorského studia začal působit na Ústavu religionistiky Filozofické fakulty Masarykovy univerzity jako odborný asistent. Současně pracoval i pro Oddělení speciální informatiky ve Středisku pro pomoc studentům se specifickými nároky Teiresiás, kde působil dva roky. V letech 2011–2012 působil jako koordinátor v Laboratoři pro experimentální výzkum náboženství při Ústavu religionistiky FF MU a v letech 2012–2013 jako odborný asistent v Centru pro komplexní inovaci studijních oborů FF MU. Absolvoval několik zahraničních výzkumných pobytů v Paříži nebo ve Florencii, z nichž nejdelší byl půlroční postdoktorský výzkumný projekt *Scholastic Rationality and Its „Other“: Searching for the Place of Cathar Dualism in Theological Discourses on Good and Evil, Society, and the World (1160–1300)*, podpořený grantem magistrátu města Paříže, který se uskutečnil v roce 2014. V témže roce se habilitoval v oboru religionistika prací *Podoby a hranice religiozity ve vybraných inkvizičních záznamech z let 1270–1330*.

Výběr z díla

Ve své vědecké práci se věnuje především středověkým herezím, jako je katarství a bogomilství, konstrukci ortodoxie a hereze v protikacířských a inkvizičních textech, středověké inkvizici, historické antropologii

a interdisciplinárnímu pojetí historie, staré okcitanštině, dále pak analýze sociálních sítí nebo digitálním humanitním vědám, počítačové lexikografii a značkovacím jazykům. Kromě toho vyučuje kurzy zaměřené na tematiku náboženství v historické a srovnávací perspektivě, ortodoxie a hereze ve středověkém západním křesťanství, sexuality v dějinách křesťanství nebo digital humanities. K pedagogickým projektům Davida Zbírala patří i předmět Křesťanství na Wikipedii, ve kterém studenti pod jeho vedením doplňují a zkvalitňují hesla v internetové encyklopedii.

Ke Zbiralovým nejvýznamnějším pracím patří monografie *Největší hereze. Dualismus, učenecká vyprávění o katarství a budování křesťanské Evropy* (2007). Z posledních let to pak jsou časopisecké studie *Sexuální morálka, koexistence norem a kontrola myšlení ve středověké Evropě. Případ Petra Vidala a Pojednání O katarské herezi v Lombardii (1190–1215)*, obě publikované v časopisu *Religio* v roce 2013, dále pak *Le codex cathare occitan de Lyon. Un livre de Pèire Autier?* (2016), otisknutá v časopise *Archives ariégeoises* nebo *Heretical Hands at Work: Reconsidering the Genesis of a Cathar Manuscript* (2017), uveřejněná v pařížské *Revue d'histoire des textes*. V minulosti byl řešitelem dvou projektů podpořených Grantovou agenturou České republiky, konkrétně Inkviziční pojmy, klasifikace a identity a jejich ozvuky v badatelské tradici (2009–2011) a Prameny ke studiu nesouhlasných náboženských hnutí ve středověkém západním křesťanství se zaměřením na katarství (2012–2015).

Ocenění vědeckou komunitou

V roce 2002 se David Zbíral stal členem České společnosti pro religionistiku a od roku 2008 jejím tajemníkem. V letech 2005–2010 byl členem Centre d'Études Cathares a v roce 2012 se stal zakládajícím členem Collectif International de Recherche sur le Catharisme et les Dissidences. Působí také v několika redakčních radách časopisů: v letech 2006–2009 v *Heresis. Revue semestrielle d'histoire des dissidences médiévales*, od roku 2015 v časopisu *Pantheon. Religionistický časopis*, v letech 2009–2016 byl výkonným redaktorem časopisu *Religio. Revue pro religionistiku* a dodnes působí v jeho redakční radě. Také se stal členem redakční rady ediční řady *Christentum und Dissidenz* nakladatelství LIT Verlag Berlin. Je zván na české, ale i zahraniční univerzity (například v nizozemském Nijmegenu a Amsterdamu, německém Lipsku, švýcarském Bernu nebo francouzské Paříži). Kromě toho se věnuje i popularizaci a komunikaci vědy, například prostřednictvím projektů *Studenti píší Wikipedii* nebo *Partnerství ve vzdělávání*, který se soustředí na přednášky na středních školách.

Je členem Akademického senátu FF MU a od roku 2011 zastává post zástupce vedoucího Ústavu religionistiky FF MU. Působil jako člen hodnotící komise Grantového fondu pro akademické pracovníky FF MU (2014–2018), je členem Ekonomické komise Akademického senátu FF MU a Ekonomické komise děkana FF MU.

Veřejná činnost

David Zbíral byl v minulosti i umělecky činný. Věnoval se psaní fantasy příběhů; některé své práce zveřejnil na vlastních webových stránkách. Jeho povídky vyšly v časopise *Dech draka* nebo ve sbornících *Drakobijci*. Se svou tvorbou se účastnil soutěží O spár Zlatého draka a O železnou rukavici lorda Trollslayera. Píše také poezii, je autorem v básnické sbírky *Cesta do tiché země*, složené částečně z veršů ve francouzštině. Několik let hrál ve folkové kapele Morion, pro kterou psal i texty. Vydali album *Modravé hory*.

Evaluace

David Zbiral je progresivní osobností české religionistiky. Zabývá se především středověkými křesťanskými herezemi, inkvizičními procesy a využitím analýzy sociálních sítí v historickém bádání. Nedílnou součástí jeho práce je i popularizace vědy.

Ohlasy

Za celé své studium jsem nepotkal vyučujícího s tak upřímným zájmem o studenty, jako je David Zbiral. Nejenže studentům věnuje spoustu svého volného času, ale má k lidem i velmi laskavý přístup. Pro mě tak není jen skvělým učitelem, ale i skvělým člověkem. \ [Vít Marša](#)

David Zbiral je pohodový chlap proslulý svojí pořádkumilovností. Máme společný zájem, a tím je literatura fantasy. \ [Ondřej Šefčík](#)

V rozích

Tíživé ticho úterních popelnic
mazlavá břečka ztrácí se ze silnic
v rozích rozkvétají stíny
a že jsi divný, jiný
rozkvétáš s nimi, něco slyše
vzdáleně
a tiše

(ZBÍRAL, David. 7. února 2009)

Prameny a literatura

David Zbiral [online]. [cit. 10. července 2018]. Dostupné z: <<http://www.david-zbiral.cz/autor.htm>>.

David Zbiral [online]. [cit. 10. července 2018]. Dostupné z: <<https://is.muni.cz/auth/osoba/david.zbiral#cv>>.