

Franková, Milada

## Rejstřík

In: Franková, Milada. *Britské spisovatelky na konci tisíciletí*. Vyd. 1. Brno: Masarykova univerzita, 1999, pp. 198-202

ISBN 8021021489

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/105028>

Access Date: 03. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

# Rejstřík

- Ackroyd, Peter 8, 10, 85, 95, 139  
Acheson, James 76  
Aitkenheadová, Decca 75  
Allen, Walter 45  
alegorie 30, 47–51 *passim*, 66, 128, 145, 169, 185, 188  
Amis, Martin 10, 85, 93, 139, 155  
Angierová, Carole 21, 26, 69, 144  
anglickost 7, 16  
Appleyard, Brian 148, 162  
Arnold, Matthew 126, 130  
Austenová, Jane 8, 10, 83, 100, 104  
(auto)biografie 81–84, 124, 133, 142, 154, 164, 171, 173
- Bachtin, Michail 55  
Bailey, Paul 10  
Bainbridgeová, Beryl 10, 93  
Barker, Pat 10  
Barthes, Roland 28, 30, 37, 43  
Barnes, James 10  
Bennett, Arnold 63  
Blake, William 43  
Bond, Edward 46  
Bowenová, Elizabeth 118, 124  
Boylanová, Clare 90, 105, 130, 176  
Bradbury, Malcolm 10, 35, 46, 67, 145, 153, 157, 162  
Braine, John 67  
britský román 7, 145, 147, 148, 169  
Bronteovy, sestry 10  
Brooknerová, Anita 10, 11, 15–27, 85, 90, 96, 97, 98, 105, 172, 173, 176  
*Krok do života* 15, 16, 17, 26  
*Prozřetelnost* 15, 16, 17, 18, 26  
*Pohleďte na mne* 15, 16, 17, 18, 26  
*Hotel du Lac* 15, 16, 17, 18, 19, 26  
*Opozilci* 19–20, 26  
*Podvod* 21–22, 26, 27  
*Rodinná romance* 21  
*Lewis Percy* 22  
*Soukromá vyhlídka* 22–24, 27  
*Změny stavu* 23–25, 27  
*Přítelkyně z Anglie* 25, 27  
Browning, Robert 29, 36, 83–84
- Browningová, Elizabeth Barrett 81, 83–84  
Buber, Martin 44  
Bůh 16, 29, 48, 64, 66–67, 136, 149–150, 154  
Buchan, James 21, 27  
Burgess, Anthony 10, 55  
Burneyová, Fanny 83  
Burroughs, William 43  
Byattová, A. S. 8, 9, 10, 11, 12, 28–46, 71, 77, 147, 162, 163  
*Andělé a hmyz* 29–30  
*Hra* 30  
*Panna v zahradě* 30, 31, 43, 44  
*Posedlost* 31, 36–42, 46  
*Stín slunce* 30  
*Zátiší* 31–36, 39, 42, 43, 44  
*Babylonská věž* 9, 31, 42–46
- Cahalan, James M. 116, 117  
Cairns, David 130  
Cambrensis, Giraldus (de Barri) 125, 130  
Campion, Edmund 125, 130  
Carroll, Lewis 53  
Carterová, Angela 8, 10, 11, 13, 45, 47–61, 69, 72  
*Stínový tanec* 47  
*Magické hračkářství* 47, 48  
*Hrdinové a padouši* 48–51, 55, 58, 60  
*Krvavá komnata* 49–50  
*Noci v cirkuse* 50, 54–57, 59  
*Vášeň Nové Evy* 51  
*Američtí duchové a divy starého světa* 52–53, 60  
*Chytré děti* 54, 57–59  
*Nic není svaté* 58  
*Ohňostrož* 48, 50, 60  
*Sádeovská žena* 49, 60  
Cartlandová, Barbara 18, 26, 181  
Cixousová, Helene 12  
Connor, Steven 67, 69, 75, 144  
Conradi, Peter 148, 162  
Cooksonová, Catherine 181  
Curtisová, Liz 130
- čas 9, 15, 50, 132–133, 139, 168

- Dee, Dr John 52–53, 60  
dekonstrukce 28, 47, 73, 152, 159, 180  
demytologizace 47–58 *passim*, 159  
Derrida, Jacques 73  
determinismus 24, 64, 152  
Dickens, Charles 67  
Dippleová, Elizabeth 148, 162  
dobro 10, 146–147, 149–151, 158, 160  
Dollimore, Jónathan 60  
Donne, John 44, 53, 60, 96–100 *passim*,  
105, 162  
Doyle, Conan 104  
Drabbleová, Margaret 10, 13, 43, 62–76, 77  
*Letní ptačí klec* 62  
*Ucho jehly* 62, 64, 66  
*Rok v divadle* 62–65, 75  
*Mlýnský kámen* 63–64, 75  
*Zlatý Jeruzalém* 64  
*Vodopád* 64  
*Doba ledová* 65–67, 69, 75  
*Zářivá cesta* 67–71, 74  
*Přirozená zvědavost* 67, 71–72, 76  
*Brána ze slonoviny* 67, 72–74, 76  
*Střední terén* 68  
*Čarodějnice z Exmooru* 74–75, 76  
Duffyová, Maureen 10, 11  
Du Maurierová, Daphne 100–103 *passim*,  
104  
dystopie 42, 45, 48  
Eagletonová, Mary 130  
Eco, Umberto 69  
Edgeworthová, Maria 118, 130  
ekologie 10, 42, 137, 139, 140, 154, 161  
Eliot, T. S. 36, 51  
Eliotová, George 10, 33, 67  
Ellmannová, Mary 12  
Emecheta, Buchi 11  
epifanie 20, 71  
exil 15, 19–21, 110  
existencialismus 147, 148, 149  
experiment 8–10, 42, 47, 51, 56, 60, 65, 70,  
78, 89, 95, 168–169  
fakt a fikce 29, 55, 79, 81, 83  
Farrell, M. J. 118  
feministické postoje 11–13, 17, 26, 28, 34,  
35, 37, 41, 47, 49, 55–56, 58–59, 63, 65,  
68, 71, 75, 78, 80, 92, 99, 101, 102–103,  
133, 135, 137–138, 141, 177–184, 188  
Fernihoughová, Anne 56, 60  
Figesová, Eva 9, 11, 12, 65  
Fitzgeraldová, Penelope 11  
Forster, E. M. 43, 154  
Forsterová, Margaret 10, 26, 76, 77–90, 105,  
192  
*Skryté životy* 77, 81–82, 83  
*Dívka Georgy* 78  
*Máti, slyšíš mne?* 78  
*Nevěsta z Lowtherského vrchu* 78  
*Měli muži dost?* 79–81  
*Dítě ve stínu* 82, 89  
*Komorná* 82–84  
*Matky a synové* 85, 86–89  
*Boj o Christabel* 89  
Forster, R. F. 128, 129, 130  
Foster, J. W. 110, 117  
Foucault, Michel 37  
Fowles, John 8, 9  
fragmentárnost 9, 30, 42–43, 68, 73, 99,  
132, 159  
Freud, Sigmund 36, 56, 146, 149  
Gardamová, Jane 10, 11, 12, 176  
Gerardová, Jessica 90  
Gielgud, John 119  
Gilbertová, S. M. 12  
Golding, William 44, 155  
gotický román 92–95, 102–103, 145, 168–  
169, 178, 181, 189  
Grass, Günter 54  
Gray, Alasdair 8  
Greene, Graham 104, 165, 167  
Greerová, Germaine 11  
Gubarová, Susan 12  
Haffenden, John 26, 51, 54, 60, 163, 181, 192  
Hardinová, Nancy S. 64, 75  
Hawkes, Terence 104, 105  
Heaney, Seamus 110, 117  
Hillová, Susan 8, 91–105  
*Na jaře toho roku* 91, 92  
*Žena v černém* 91, 92, 93–95, 102, 105  
*Ohrada* 91  
*Dámy a pánové* 91  
*Změna k lepšímu* 91  
*Jsem král hradu* 91  
*Pták noci* 92  
*Vzduch a andělé* 92, 95–100, 105  
*Zamlžené zrcadlo* 93–95, 105  
*Podivné setkání* 96  
*Pant de Winterová* 100–103  
Hilský, Martin 7, 13, 61, 145, 162  
historie (v románu) 10, 20, 72, 106–107,  
108–117 *passim*, 118–119, 129, 132, 133–  
137, 139–140, 187

- Hofer, Ernest H. 160  
 horor 8, 70, 93–94, 168  
 Hosmer, Jr. Robert E. 26, 46, 60, 61, 105, 176  
 hravost 9, 42, 56–57, 69, 74, 95, 145, 162, 189  
 Hynes, Joseph 172, 176  
 Chaucer, Geoffrey 9  
 identita 13, 15, 20, 22, 25, 56, 64, 69, 99, 107, 125, 129, 164, 167  
 inkluzivnost 8, 30, 31, 45, 66, 69  
 intertextualita 30, 31, 33, 36, 74  
 Irigarayová, Luce 12  
 Ishiguro, Kazuo 11, 83  
 Jacksonová, Rosemary 92  
 jinakost 11, 125, 145, 148, 164  
 Johnson, B. S. 65  
 Johnstonová, Jennifer 10, 106–117, 119, 124, 128  
*Kapitáni a králové* 106  
*Brána* 106  
*Jak daleko je Babylon?* 106  
*Stíny na kůži* 106  
*Muž z nádraží* 106, 107–111, 112, 114, 115, 116, 117  
*Bláznovo útočiště* 111–115, 117  
*Neviditelný červ* 116  
*Kouzelník* 116  
 Josipovici, Gabriel 176  
 Kane, Richard C. 145, 162, 174, 176  
 kánon 8, 10, 28, 57  
 karneval 55, 57, 58  
 Keaneová, Molly 118–131  
*Dobré mravy* 118, 119, 121–124, 126–128, 130  
*Stále znova* 118, 119, 123–124, 127–128, 130  
*Milovat a dávat* 118, 121, 128–129, 130  
*Na vlně přílivu* 121, 122, 130  
 Kearney, Richard 107, 116, 117  
 Keating, Geoffrey 125  
 Kelly, Edward 52–60  
 Kendric, Walter 56, 58, 60  
 Kenyonová, Olga 26, 46, 75, 192  
 Kermode, Frank 21, 26, 176  
 Knutsenová, Karen 73, 76  
 konec století/tisíciletí 9, 13–14, 26, 53, 70, 74, 85, 89  
 kontinuita 19, 20, 133, 134, 140  
 konzumní společnost 10, 59, 69, 139, 174  
 kritické teorie 8, 10, 12, 28–29, 31, 33, 34, 39–42, 125, 152–153  
 Kuehlová, Linda 147, 162  
 Kureishi, Hanif 10, 139  
 Laing, R. D. 22, 27, 43, 70  
 Lanters, Jose 115  
 Lawrence, D. H. 43, 44, 79  
 Leavis, F. R. 29  
 Lessingová, Doris 44  
 Littlejohnová, Bel 75  
 Livelyová, Penelope 9, 10, 77, 132–144  
*Měsíční tygr* 132, 133–137, 139, 141, 142, 143, 144  
*Cesta do Lichfieldu* 132  
*Poklady času* 133  
*Perfektní štěstí* 133, 143  
*Podle Marka* 133, 143  
*Život jde dál* 137–139, 143  
*Město myslí* 139–142, 144  
*Oleandr, Jacaranda* 142, 144  
*Kleopatřina sestra* 142  
*Dům naruby* 143  
 Lodge, David 10, 35, 36, 46, 67, 157  
 Longleyová, Edna 107, 117, 129, 131  
 Loomis, Roger Sherman 163  
 Loomisová, Laura 160  
 Luddyová, Maria 107, 117  
 MacLaverty, Bernard 10  
 Magee, Bryan 163  
 magický realismus 8, 54  
 Mahon, Derek 108  
 Manningová, Olivia 65  
 Mantelová, Hilary 10  
 manýrismus 52–53  
 manželství 16, 25, 34–35, 62–63, 84, 158, 173, 178, 190  
 Marlowe, Christopher 174  
 Márquez, Gabriel García 54  
 Marwick, Arthur 120, 130  
 Massie, Allan 77, 90, 189, 192  
 McEwan, Ian 10, 85, 93  
 metaromán 9, 18, 32, 69–70, 73, 145, 186  
 Millettová, Kate 12  
 Milton, John 44, 67, 174  
 Mo, Timothy 11  
 moc 50, 74, 146, 154, 156, 169, 170, 174, 183–184, 189  
 Moiová, Toril 12  
 Moranová, M. H. 64, 75, 76  
 Morris, William 30

- multikulturalismus 7, 11, 74, 139, 140, 186  
 Murdochová, Iris 10, 11, 29, 44, 46, 93, 145–163, 168  
*Pod stří 147, 148*  
*Utatá hlava 147*  
*Brunův sen 147*  
*Hrad z ptsku 148*  
*„Proti vybroušenosti“ 148, 162*  
*Nadřazenost dobra 148–152, 162*  
*Oheň a slunce: proč Platón zavrhl umělce 152*  
*Metafyzika jako základy morálky 152–153, 162*  
*Poselství planetě 153–158*  
*Zelený rytíř 153, 155, 158–161, 163*  
*Moře, moře 156, 157, 163*  
*Filozofův žák 156*  
*Poměrně čestná prohra 157*  
*Černý princ 157*  
*Jeptišky a vojáci 158*  
*Dobry učedník 163*  
 Murphyová, Cliona 107, 117  
 mýty 8, 12–13, 23, 41, 47, 49, 51, 88, 115, 147, 158, 161  
  
 násilí 10, 45, 70, 85–89, 169, 174  
 Nash, Walter 144  
 Newmanová, Jenny 192  
 Nietzsche, Friedrich 43  
  
 O'Brienová, Edna 116  
 O'Faolain, Sean 116  
 Okri, Ben 11  
 Orwell, George 169  
 O'Tauthaigh, Gearoid 116  
 otevřený konec 9, 41, 64, 146, 157  
 Owen, Wilfred 96  
  
 Page, Norman 172, 176  
 paradox 9, 32, 40, 56, 70, 85, 99, 103, 176  
 pastiš 8, 31, 36, 42, 83, 93, 103  
 pastorála 92–96, 100  
 Paulin, Tom 107, 117  
 permissivní společnost 43–45, 62, 141, 190  
 Phillips, Caryl 11  
 Platón 150, 152, 175  
 Poe, Edgar Allan 104  
 pohádkový motiv 8, 48–51, 116, 175, 189, 190  
 polyfonie 9, 32, 69, 73–74, 78, 133, 134–135, 180–181  
 postmoderní román 7–10, 31, 34, 42, 70, 73, 83, 93, 137, 143  
 postmodernost 8, 34, 43, 56, 69, 72, 74, 89, 96, 148, 158, 162, 186  
 povaha a výchova 13, 15, 19, 72, 137, 138, 190–191  
 Powell, Anthony 67  
 pravda 134, 152, 160, 161, 171, 173  
 proud vědomí 9, 103  
 provinční román 78, 132, 137  
 psychoanalýza 69, 71, 146, 157, 179  
  
 Radcliffová, Anne 93, 95  
 Radinová, Victoria 76  
 Radwayová, Janice 192  
 Rafroidi, Patrick 109, 117, 119, 130  
 Read, Piers Paul 65  
 realismus 7, 9, 30, 34, 43, 57, 62–63, 103, 136, 165, 169, 172, 192  
 relativisace 10, 74, 132, 137  
 Richardson, Samuel 83  
 Robertsová, Michele 45, 46  
 rodina 22, 25, 62, 74–75, 85–89, 132, 133, 141, 189–191  
 romance 8, 18–19, 23, 36, 78, 103, 181–184, 189  
 románová pokračování 8, 100–103  
 Roseová, E. C. 64, 75  
 Rossová, Martin 126  
 Rowbothamová, Sheila 71  
 Rudolf II. 52–53  
 Rushdie, Salman 8, 11, 54, 56, 186  
  
 sadomasochismus 23, 45, 47, 56  
 Sageová, Lorna 51, 60, 175, 176, 180, 192  
 Said, Edward 73, 76, 167, 176  
 Sartre, Jean Paul 147, 162  
 Sekine, Masuru 117  
 sexualita 12–13 21–22, 33, 37, 40, 45, 48–50, 58, 63–64, 75, 84, 102–103, 138–139, 146, 183  
 Shakespeare, William 30, 57, 59, 74, 93, 103, 115, 148, 156  
 Showalterová, Elaine 12  
 Scholes, Robert 145, 162  
 Sinclair, Andrew 9  
 Sinfield, Alan 60  
 Smithová, Maggie 166  
 Snow, C. P. 67  
 Somervilleová, Edith 118, 126  
 Sparková, Muriel 10, 162, 164–176  
*Životopis 164–166, 171, 173, 175, 176*  
*Utěšitelé 164, 165, 166*  
*Pamatuj na smrt 165*

- Nejlepší léta slečny Jean Brodieové* 166–167, 168, 174  
*Mandelbaumova brána* 167–168, 174, 176  
*Nerušit, prosím* 168  
*Skleník u East River* 168  
*Nezámožná děvčata* 169  
*Abatyše z Crewe* 169  
*Záměrné lelkování* 170–171  
*Daleko od Kensingtonu* 170, 172–173  
*Symposium* 170, 173–176  
*Jediný problém* 170  
 Spearová, Hilda D. 161, 163  
 Spenser, Edmund 30, 125, 127, 130  
 Staley, Thomas F. 104  
 Steiner, Franz 154  
 Steiner, George 44  
 Stevenson, Randall 75, 93, 105  
 Stone, Brian 159, 160, 163  
 Stříbrný, Zdeněk 13, 105, 158, 162  
 Stubbsová, Patricia 176  
 svoboda 23, 42, 45, 65, 99, 149, 157, 174, 190  
 Swift, Graham 10  
 symbolismus 40, 42, 55, 141–142, 146, 147, 156, 159–161 *passim*  
  
 Švankmajer, Jan 53  
  
 Tennantová, Emma 8, 100, 105  
 Tennyson, Alfred 29–30  
 Thackeray, W. M. 126  
 thatcherismus 10, 68, 72, 141, 191  
 Todd, Michael 148, 162  
 Tomínová, Zdena 81, 90  
 tradiční román 7, 30, 33, 34, 78, 119, 132, 145  
 Tremainová, Rose 10  
 Trevor, William 10, 93, 119  
 třídní společnost 35, 47, 63, 77, 120–130, 133, 169, 185  
 Tuohy, Frank 128, 130  
  
 univerzitní román 35, 36  
  
 Vance, Norman 131  
 Vančura, Zdeněk 13, 162  
 Van Gogh, Vincent 31–32  
 viktoriánství 30, 36, 40–41, 63, 83–84, 95, 120, 137, 138, 166  
  
 Walker, J. K. L. 144  
 Watersová, Hazel 130  
  
 Waugh, Evelyn 165, 167  
 Waughová, Harriet 76  
 Waughová, Patricia 17, 26  
 Weilová, Simone 147, 149  
 Weldonová, Fay 10, 11, 59, 77, 177–192  
     *Dole mezi ženami* 177, 190  
     *Praxis* 177–181  
     *Přítelkyně* 177  
     *Vzpomeň si na mne* 178  
     *Pýchavka* 179  
     *Prezidentovo dítě* 179  
     *Shrapnelova akademie* 179, 185–189, 192  
     *Posvátné krávy* 180, 192  
     *Život a lásky jedné ďáblice* 180–184, 192  
     *Srdce a život mužů* 189–192  
     *Darcyho utopie* 189  
  
 Wells, Stanley 91  
 Whyte, T. H. 107  
 Wilde, Alan 184, 192  
 Wilson, Angus 10  
 Wimsatt, W. K. 28  
 Wintersonová, Jeanette 10, 11  
 Woolfová, Virginia 10, 104  
 Wordsworth, William 29, 32, 65, 67  
  
 Yeats, W. B. 107, 118, 128  
 Yelin, Louise 43  
  
 zámecký román 106, 118–120, 124  
 zlo 10, 48, 89, 95, 141, 146, 154–156, 174, 175, 191  
  
 ženská tematika 10, 11, 12–13, 28, 34, 47, 51, 56, 62–65, 75, 80–89, 92, 98, 103, 135, 177–179, 181–184, 187–188