

OBSAH

Články

Albert Kotal: Bemerkungen zur Altstädter Madonna in Prag	5
Václav Richter: Santinis Pläne für die Kirche auf der Zelená Hora (Grüner Berg) bei Saar	25
Miloš Stehlík: Zum Werke des mährischen Bildhauers G. A. Heinz	39
Ivo Krsek: Beitrag zum Werk Martin Johann Schmidts (Kremserschmidt)	51
Jaroslav Sedlář: K problémům hermeneutiky moderního umění	63
Richard Jeřábek: The Oldest Documentary Evidence of Folk Textile Art from the Region of the White Carpathians	83

Recenze

Hans L. C. Jaffé, Die Malerei im 20. Jahrhundert (<i>J. Sedlář</i>)	101
Jan Preisler, 1872—1918 (<i>I. Krsek</i>)	102
Oto Bihalji Merin, Naivné umenie v Juhoslávii (<i>R. Jeřábek</i>)	104
Rudolf Bednářik, Slováci v Juhoslávii (<i>R. Jeřábek</i>)	106



Soupis prací prof. dr. Václava Řiřtra, DrSc. (II)	109
Seznam vyobrazení	111
Výměna	113

INHALT

Albert Kutal: Bemerkungen zur Altstädter Madonna in Prag	5
Václav Richter: Santinis Pläne für die Kirche auf der Zelená Hora (Grüner Berg) bei Saar	25
Miloš Stehlík: Zum Werke des mährischen Bildhauers G. A. Heinz	39
Ivo Krsek: Beitrag zum Werk Johann Martin Schmidts (Kremserschmidt)	51
Jaroslav Sedlář: Zur Problematik der Hermeneutik in der modernen Kunst.	63
Richard Jeřábek: Die ältesten Belege der volkstümlichen Textilkunst im Gebiet der Weißkarpathen	83
Rezensionen	101
Verzeichnis der Arbeiten von Prof. Dr. Václav Richter, DrSc.	109
Verzeichnis der Abbildungen	111
Büchereinlauf	113