

Obsah - Contents - Inhalt - Содержание

Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity. H, Řada hudebněvědná. 1995, vol. 44, iss. H30, pp. [131]-

ISBN 80-210-1531-4

ISSN 0231-522X

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/112310>

Access Date: 07. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

OBSAH– CONTENTS – INHALT – СОДЕРЖАНИЕ

ČLÁNKY– ARTICLES – AUFSÄTZE – СТАТЬИ

Pavel Kurfürst: <i>Křídlo — Ala</i>	5
Jiří Sehnal: <i>K dějinám varhan a hudby v Mikulově</i>	21
Rudolf Pečman: <i>Die Musik im Faust</i>	35
Jana Dvořáková: <i>Jan Nepomuk August Vítěšek (1770–1839) — významný český hudebník první poloviny 19. století</i>	41
Bořivoj Srba: <i>Jevištní výpravy na scénách Královského zemského českého divadla v období jeho „prozatímnosti“ 1862–1883</i>	51
Miloš Štědroň: <i>Janáčkova melodika — některé specifické rysy</i>	93
Jiří Fukač: <i>Musik und die Machtstrukturen (Mit besonderer Berücksichtigung der tschechischen Musikkultur von Heute)</i>	109
Jiří Vysloužil: <i>Das Fragen nach dem „Neuen“ und dem „Alten“ in der Musik</i>	121
Recenze a referáty — Besprechungen — Reviews — Reports	127