

IVO POSPÍŠIL

VZPOMÍNKA NA PROF. MIROSLAVA KVAPILA

Před časem si jen málokdo vzpomněl, že již mezi námi několik let není prof. PhDr. Miroslav Kvapil, DrSc., významný slavista, jugoslavista, serbista a kroatista, literární vědec komparatistické orientace a dlouholetý pedagog a vedoucí Katedry slavistiky Univerzity Karlovy. I když od jeho smrti uplynuly v roce 2011 celé tři roky, nezaznamenala jeho odchod z tohoto světa dokonce ani Národní knihovna ČR, u jiných na vše tak pečlivá. Zemřel jakoby zpola zapomenut, opomíjen. Ústav slavistiky Filozofické fakulty Masarykovy univerzity ho právě v roce jeho smrti pozval na krátké hostování do Brna a dobře vím, jak byl potěšen a jak rád přednášel brněnským balkanistům a jak ho to dojímal. Četl jsem u nás jen jeden nekrolog od M. Nedvědové (*Slavia*, 78, 2009, s. 208–210). Neměl to ke konci života zrovna lehké.

Miroslav Kvapil (25. 10. 1930 – 23. 11. 2008) patřil a patří k našim nejvýznamnějším slavistům se specializací na slovanský jih. Jeho doménou byla srbská a charvátská literatura, literární souvislosti bývalé Jugoslávie, slavistická komparatistika a poetika. Přestože jeho hlavním oborem byly jihoslovanské literatury, zabýval se celou slovanskou problematikou. Z roku 1966 pochází jeho *Bibliografický soupis pomůcek ke studiu slovanských literatur a Miscelanea slavica litteraria* (1997). Jinak jeho opus magnum byl spis o charvátské moderně *Charvátská literatura 1895–1914*, kterou obhájil jako doktorskou disertaci (DrSc., 1981). Prof. Kvapil je také autorem *Malého lexikonu srbské a charvátské literatury* (1976) a rozsáhlého spisu syntetického charakteru *Pokrokové tradice česko-jugoslávských literárních vztahů* (Academia 1988). Později shrnuje své studie do svazků *Bohemo-Serbica, bohemo-croatica* (1995) a *Serbica litterarum memoria* (1998). Podstatný byl i jeho obecný přínos literární komparatistice. V roce 2010 by se Miroslav Kvapil dožil osmdesátky. Jeho zásluhy na poli slavistiky a slavistické komparatistiky zůstávají trvalou hodnotou.

