

OBSAH

<i>Переверзин, В.:</i> К изучению книги Л. Толстого «Война и мир» как романа-эпопеи	1
<i>Trösterová, Z.:</i> Starověrectví jako historický fenomén i současná skutečnost	8
<i>Jensterle-Doležalová, A.:</i> Antigona v povojni slovanskí dramě - mit ali politična alegorija?	20
<i>Zelenka, M., Mikulová, H.:</i> Zeyerovo Slovensko - realita nebo mýtus?	29
<i>Makara, S.:</i> Aj menej niekedy znamená viac	34
Materiály - zprávy - kronika	
Epizoda z dějin slavistiky (Čtení z ruských dějin a z ruské literatury knížete Sergeje Volkonského) (<i>I. Pospíšil</i>)	39
Životní pout' protopopa Avvakuma (<i>Z. Matyášová</i>)	44
Ruská báseň v moravské krajině (Poznámky na okraj vzniku subkultur) (<i>I. Pospíšil</i>)	47
V roce 1993 zahájilo svou činnost Mezinárodní centrum a muzeum rodiny Rerichových v Moskvě (<i>H. Filipová</i>)	51
Slavistická konference v Pécsi (<i>O. Richterek</i>)	55
Prof. PhDr. Miroslav Zahrádka, DrSc., pětadesátiletý (<i>J. Dohnal</i>)	57
Recenze	
Válečná próza Miroslava Zahrádky podruhé (<i>M. Ostruzková</i>)	59
Podnětná koncepce a nezbytlá diskuse (Ďurišin, D.: Teória medziliterárneho procesu I) (<i>Ivo Pospíšil</i>)	60
Budapešť'ský sborník o I. S. Turgeněvovi (<i>Josef Dohnal</i>)	62
Skácel podle Kožmína, Kunzeho a Handkeho (Kožmín, Z.: Skácel. Ostrovky v proudu, Kunze, R.: wundklee gedichte. (překlad), Handke, P.: Das plötzliche Nichtmehrwissen des Dichters) (<i>P. Kučera</i>)	64
Ročenka olomouckých rusistů (Rossica Olomucensia XXXIII) (<i>Ivo Pospíšil</i>)	66
Harpáň, M.: Teória literatury (<i>Miloš Zelenka</i>)	68

