

СЛАВЯНОВЕДЕНИЕ В УКРАИНЕ

Галина Михайловна Миронова

Славяноведение - сложный, многообразный, в разные периоды становления и развития неоднозначно толкуемый комплекс дисциплин (в широком историко-культурном - охватывающем историю, языковедение, литературоведение, искусствоведение, историю культуры славян, философию, экономику, право славянских народов; в более суженном филологическом или почти исключительно лингвистическом плане),¹ изучающий различные аспекты общественной и духовной жизни славянских народов.²

¹ См. об этом подробнее: *Горашов, А. Н.*: Отечественное славяноведение: история и состояние. Вестник АН СССР, 1988, № I, с. 111; Славяноведение в дореволюционной России. Изучение южных и западных славян. М., 1988, с. 8 (далее - Славяноведение). Ср. также с. 50-51 и 56 работы *Марсова, Д. Ф.*: Сравнительно-исторические и комплексные исследования в общественных науках. Москва 1983; Методологические проблемы славистики. Исследования по истории мировой славистики. Москва 1978, с. 8, 18-39, 41. Логичным было решение чешских специалистов, подготовивших и издавших библиографический словарь "Československé práce o jazyce, dějinách a kultuře slovanských národů od r. 1760. Biograficko-bibliografický slovník" (Прага 1972): "Мы считали вполне естественным и безусловным, что термин "славистика" является понятием более широким, чем понятие "филология". Поэтому мы включаем в словарь все (...) работы из области обществоведения, которые имеют или имели с точки зрения своего времени научный характер" (с. 6). Именно на такой же основе создан аналогичный словарь в Москве (см.: Славяноведение в дореволюционной России. Библиографический словарь. Москва 1976).

² Автор данной статьи не ставил перед собой задачу систематического освещения в полном объеме истории указанной науки, ибо это невозможно в связи с ее многоаспектностью и нецелесообразно по ряду чисто технических причин (ограниченный листаж и наличие доступных академических изданий с изложением достижений украинской славистики с 1917 по 1977 гг. (см., напр., Мовознавство на Україні за 50 років. Київ 1967, с. 300-328; Розвиток мовознавства в УРСР (1967-1977). Київ 1980, с. 185-200, см. также новые издания; *Вимчук, В. В.*: Мовознавство на Україні в XVI-XVIII ст. Київ 1985; *Беззенок, С. П.*: Історія українського мовознавства. Історія вивчення української мови. Київ 1991; *Жовтобрах, М. А.*: Нарис історії українського радянського мовознавства (1918-1941). Київ 1993. Преследуемая нами цель скромнее: учитывая малодоступные материалы и результаты новых исследований (позволяющих в некоторых случаях переосмыслить и переопределить деятельность отдельных ученых), наместить некоторые вехи в зарождении, становлении и современном состоянии (80-90 гг.) старых и новых славистических центров (прежде всего в области языковедения), сознательно исключив из анализа деятельность славистов-украинистов и славистов-русинов.

Истоки научного подхода к славянской проблематике не только в Украине, но и в России соотносимы с известными работами просветителей первой половины 17 века Л. Зизания, П. Беринды, М. Сметрицкого. Зарождение академической славистики может быть связано с именем Ф. Прокоповича, ибо в школе, основанной им в 1721 г. при Киево-Могилянской академии, среди других предметов изучалось "славянское чтение".³ Возникновение университетского славяноведения, казалось, было обусловлено университетским уставом 1835 г., который предусматривал создание на первом (т. е. гуманитарном) отделении философских факультетов Петербургского, Казанского и Харьковского университетов кафедр истории и литературы славянских наречий.⁴ Но, судя по архивным данным, еще в 1834 г. при учреждении Киевского университета штат историко-филологического факультета включал должность лектора польского языка, с середины 30-ых годов здесь были организованы лектораты польского языка (1834-35 - И. И. Микульский, 1836-37 - О. В. Корженецкий), рассматривались кандидатуры на замещение должности заведующего профессоров Киевского университета (М. Максимович, Н. Иванишев), а также польского слависта А. Кухарского. С 1842 г. в университете св. Владимира была основана кафедра славянских наречий и славянских древностей, на которой работали К. Ф. Страшкевич (история чешской литературы - 1846-47), после него до 1875 - В. Я. Яроцкий (языковедческие курсы, чтение древних памятников чешской литературы); систематическому изложению и изучению славянских литератур способствовала публикация "Обзора истории славянских литератур О. М. Пыпина (1865) и двухтомной "Истории славянских литератур" О. М. Пыпина и В. Д. Спасовича (1874-1881).

С 1875 по 1881 гг. курсы славистики читал проф. А. А. Котляревский (история славяноведения, энциклопедия славян, введение в науку славянских древностей, славянские наречия, история славянских литератур, в которых широко использовал сравнительный метод при исследовании памятников письменности, истории, религии, этнографии и мифологии славян. Многие из его работ были новым

³ Пекарский, П. П.: История императорской АН в Петербурге. СПб., 1870, т. 1., с. 251. Ср.: До 1835 г. в России под "славянской филологией" понимали изучение старо- и церковнославянской письменности, издание памятников этой письменности, кирилло-мефодиевский вопрос (см. Славяноведение, с. 61).

⁴ Полное собрание законов Российской империи. Собр. 2, т. 10, отд. I. СПб., 1836, с. 842.

словом в славяноведении.⁵ С именем А. А. Котляревского (и Флоринского Т. Д. - см. ниже) связывают расцвет славистики в Киевском университете.

С 1822 по 1917 г. кафедрой возглавлял декан факультета, проф. Т. Д. Флоринский, член-корреспондент Российской, Сербской и Южнославянской АН.⁶ Научные интересы ученого в основном были сосредоточены на истории южных славян, но в первые годы своей деятельности он как единственный специалист славистических дисциплин вел не только историко-славистические курсы, но и занимался со студентами языками, историей литературы, этнографией славянских народов, с 1884 г. читал курс истории славянских литератур на Высших женских курсах в Киеве, вел научно-исследовательскую работу в Историческом обществе Нестора-летописца при Киевском университете. Наибольшее внимания в интересующей нас области заслуживают лекции Т. Флоринского по славянскому языкознанию.⁷ Первый том "Лекций" был отмечен премией Ломоносова, второй - Котляревского. С 1883 г. Т. Флоринский в "Киевских университетских известиях" вел библиографический обзор работ и изданий по славяноведению, что имело колоссальное значение для изучения славистики и содействовало исследованию прошлого славянских народов.⁸ В течение 25 лет (с 1876 г.) он возглавлял Киевское славянское благотворительное общество (КСБО), редактировал его печатный орган "Славянский ежегодник". В 1900 г. Т. Флоринский организовал научно-литературный кружок для углубленного изучения славистики студентами историко-филологического факультета Киевского

⁵ Так, в частности, чешский ученый И. Гануш в рец. на "О погребальных обычаях языческих славян" (1868 г.) писал: "Это сочинение превосходно, и я не знаю, можно ли указать в любой литературе другое сочинение, которое может быть поставлено наряду с сочинением г. Котляревского. Знакомство со всею литературою, касающейся того же предмета, проявляется на каждой странице книги, так что русские (скорей, украинцы - Г. М.) могут ею гордиться и стать во главе этой отрасли науки" (Отчет о присуждении наград гр. Уварова [25 сент. 1869 г.] СПб, 1870, с. 240.).

⁶ Неоднозначность его многообразной деятельности обуславливает и неоднозначность оценки ее: Флоринского обвиняют в шовинизме и в ошибочной позиции относительно украинифилов (см. *Являтин, С. А.*: Славяноведение (очерки истории исторической науки в СССР). Под ред. М. С. Нечкиной. Москва 1960. Т. 2, с. 496. В настоящее время эта тенденциозная оценка должна быть пересмотрена.

⁷ *Флоринский, Т.*: Лекция по славянскому языкознанию. Киев 1895-1897, т. 1-2; см. также его же Конспект по истории польского народа (1907), Пособие к лекциям по истории чехов (1915) и др.

⁸ В начале эти публикации выходили под разными названиями, а с 1891 г. получили одно: Критико-библиографический обзор новейших трудов и изданий по славяноведению. Киев 1891-1913, вып. 1-16).

университета.⁹ Значителен вклад ученого в укрепление научных связей с сербскими (А. Беличем, С. Бошковичем, С. Новаковичем, Т. Остоичем) и болгарскими (В. Златарским, И. Шишмановым)¹⁰ исследователями.

С 1908 по 1917 гг. курсы истории славянских литератур читал доц. А. И. Степович, автор очерков по истории чешской, сербо-хорватской (соответственно 1886 и 1899 гг.) и славянской литературы (1893). Он известен и как славист-переводчик. С 1908 по 1917 гг. читал лекции и вел практические занятия на славяно-русском отделении доцент, позже профессор, заведующий кафедрой славянской филологии (1911-1912) А. М. Лукьяненко. Его дальнейшая научная и педагогическая деятельность связана с Таврическим (с 1922 г. - Крымским - филиал Киевского университета в Крыму) и Саратовским (с 1934 до 1973) университетами. В 20-30 гг. научная деятельность в области славяноведения в Украине не имела целенаправленного и организованного характера. Историей славянских языков и литератур занимались А. Белецкий, П. Потапов, П. Попов, М. Грунский, С. Смаль-Стоцкий, И. Свенцицкий и др. Очередной этап развития славистики в Киевском университете начинается с 1946 г., когда на филологических факультетах Киевского и Львовского университетов были созданы славянские отделения для подготовки дипломированных специалистов польского и чешского языков и литератур. В Киевском университете (после восстановления кафедры славянской филологии) организационно это было решено следующим образом: с 1946 по 1955 гг. подготовка осуществлялась на русско-славянском отделении, с 1955 по 1970 на базе украинского отделения как дополнительная специализация, после 1970 г. на славянском отделении с одновременной специализацией по украинистике. Преподавание польского языка велось старшим преподавателем М. В. Сосновской и доц. С. И. Левинской, богемистику представляли старшие преподаватели В. В. Волейник и Е. А. Грабар. С 1961 г. осуществляется подготовка специалистов по южнославянской филологии (болгарский язык и литература - доценты Т. В. Лапинская, И. А. Стоянов, сербохорватский - ст. преп. И. П. Бондарь). В последнее время на факультете ежегодно осуществляется набор в группы по подготовке специалистов западнославянской (чешский,

⁹ Активным участником КСБО был чешский педагог, работавший в Украине, член киевского отделения Общества классической филологии и педагогики Поспишил Ал. О. (Алояс), он продолжил работу по созданию библиографии новой славяноведческой литературы в Славянском ежегоднике (Славяноведение, 281).

¹⁰ См. об этом: Българо-руски научни връзки XIX-XX век. Документи и материали. София 1968, с. 202, 338, 343-346; Павлюченко, О. В.: Россия и Сербия. 1888-1903. Дипломатические отношения, общественные связи. Киев 1987, с. 82.

польский) или южнославянской (болгарский, сербский, хорватский) филологии. Соответствующие курсы ведут О. Л. Паламарчук, В. К. Житник, Т. А. Черныш, М. Н. Смолина, О. В. Коваль-Костинская, Е. Н. Пащенко и др. Кроме того кафедра постоянно приглашает для чтения спецкурсов ведущих ученых академических учреждений Украины, а также сотрудничает с вузами Богарии, Польши, Чехии, Югославии. Коллектив кафедры участвует в разработке нескольких научных тем: "Славянские языки на Украине", "Народная культура Украины. Сравнительный аспект", "Славянские языки в иноязычном окружении: проблемы изучения, писания, дидактики" (координатор последней - Краковский университет), "Динамика развития, взаимодействия и формирования лексической и грамматической системы славянских языков" (совместно с Институтом языкознания АН Украины). На кафедре существует Славянское общество и постоянно действует семинар по этимологии. Коллектив кафедры активно участвовал в организации и проведении научно-методической конференции, посвященной 400-летию со дня рождения известного чешского педагога и мыслителя Я. А. Коменского.¹¹

С 1947 г. кафедру славянской филологии возглавил один из выдающихся отечественных ученых Л. А. Булаховский, многолетний директор Института языковедения АН УССР, председатель Украинского комитета славистов (1957-1961).¹² Многочисленные труды этого ученого касаются сравнительно-исторической грамматики славянских языков, славянской акцентологии, грамматической аналогии в славянских языках, взаимоотношений славянских языков, истории словообразования чешского языка, происхождения, формирования, развития и современного состояния строя практически всех славянских языков.¹³ Он является автором ряда учебников и пособий ("Введение в языкознание", 1953, "Нариси з загального мовознавства", 1955, "Питання походження української мови", 1956), многочисленных обзоров и характеристик научной деятельности известных в нашей стране и за рубежом лингвистов и педагогов

¹¹ Известно, что первыми популяризаторами его учения были учителя братских школ и профессора Киевской братской коллегии. Симеон Полоцкий, Карион Истомина, Л. Магницкий, Ф. Поликарпов, Г. Сковорода ссылаются на него в своих работах; М. Максимович, первый ректор Киевского университета, А. Макаренко и В. Сухомлинский (выдающиеся педагоги) не только разделяли взгляды Коменского, но и внедряли их в жизнь.

¹² Достаточно подробно о Л. А. Булаховском см. в статье Т. Б. Лукиной в ж. Мовознавство, 1978.

¹³ Наиболее значительные труды ученого по славистике помещены в 3-м томе Вибраних праць (1978 р.). К сожалению, в это издание не вошла малодоступная теперь работа по общей славистике Вступ до порівняльної грамматики слов'янських мов, Харків 1927.

(Буслаев, Срезневский, Шахматов, Потебня, Тимченко, Белецкий, Обнорский, Грунский, Маслов и др.). За 50 лет своей научной деятельности он опубликовал около 300 научных трудов. Большое внимание Л. А. Булаховский уделял подготовке научно-педагогических кадров, руководил работой студенческого научного кружка. Именно из выпускников-славистов первых послевоенных лет позже были созданы еще два славистических центра - в Институте языковедения и в Институте литературы АН Украины (см. об этом ниже). После Л. А. Булаховского кафедрой славянской филологии руководили проф. В. И. Масальский (1961-1971), доц. Н. С. Зарицкий (1971-1981), В. К. Житник (1981-1987), О. Л. Паламарчук (в настоящее время).

Академическая славистика в Украине наиболее ярко представлена (с 50-60 гг.) тремя соответствующими отделами научно-исследовательских институтов в Киеве (Институт литературы им Т. Г. Шевченко, Институт языковедения им А. А. Потебни, Институт искусствоведения, фольклора и этнографии им М. Ф. Рыльского. В последнем с 1955 г. открыта аспирантура по специальности "славянский фольклор", с 1958 существует проблемная группа, изучающая межславянские фольклористические связи, с 1969 - отдел славянской фольклористики. Среди научной продукции монографические исследования В. А. Юзвенко "Украинское народное поэтическое творчество в польской фольклористике 19 в." (1961), Н. С. Шумады "Украинско-болгарские связи первой половины 19 в." (1963), Н. М. Гайдая "Чехословацко-украинские взаимоотношения в современной фольклористике" (1963), коллективные монографии: "Освободительное движение славян в народном песенном творчестве" (1971), "Развитие и взаимоотношение жанров славянского фольклора", "Интернациональное и национальное в современном славянском фольклоре" (1973) и т. д. В последние годы усилия сотрудников славянского направления в Институте были сосредоточены на исследованиях, посвященных фольклору народов, которые проживают на территории Украины и за ее пределами, подготовке 4-го тома "Культура слов'ян другої половини ХІХ ст." (в международном издании "Нариси історії культури слов'ян"), украинскому барокко в европейском контексте, словацкой народной балладе, сербским плачам, славяноведческой проблематике венгерской фольклористики конца ХІХ-ХХ ст. и т. д.

Отдел славянских литератур во главе с А. И. Белецким в Институте литературы был открыт в 1956 г. С тех пор и до наших дней исследовательские интересы сотрудников сосредоточены вокруг двух проблем, решаемых в разные периоды на разных научных уровнях: 1) межславянские литературные взаимосвязи с акцентом на межславянский контекст украинской литературы, 2) история зарубежных славянских литератур и современный литературный

процесс европейских стран, чаще в типологических сопоставлениях с современным украинским. Именно эта проблематика была в центре внимания восьми республиканских славистических конференций (1957-1971), организованных в значительной степени по инициативе названного отдела. Для второго периода свойственна систематизация накопленного материала, отмечен особый интерес к проблемам типологии, широко используются историко-сравнительный и системный принципы анализа. В этом смысле заслуживает внимания 5-томное исследование Института литературы АН Украины "Українська література в загальнослов'янському і світовому літературному контексті", в котором предпринята первая в отечественной науке попытка раскрытия сложного пути вхождения национальной литературы, словесности в региональный (славянский, европейский) и мировой процесс. Коллектив отдела работает и в рамках другой международной комплексной проблемы "Нариси історії культури слов'ян" (проект ЮНЕСКО, предполагается 8 томов). Совместно с Институтом славяноведения и балканистики в Москве ученые Института литературы принимали участие в подготовке монографий "История польской литературы" и "Развитие зарубежных славянских литератур на современном этапе"; опубликовали: "Современная польская проза" (1971), "Болгарская революционная поэзия (30-н. 40 гг. XX ст.)" (1971), "Индивидуальность писателя и литературный процесс" (1977), "Творчество Л. Стаффа и стилистические искания польской поэзии первой половины XIX в." (1970), "Зарубежный антифашистский роман" (1976), "Чешский сатирический роман XX в." (1978) и др.

С 1958 г. заведует отделом славянских литератур член-корреспондент АН Украины Вервес Г. Д., многолетний председатель Комитета по реализации проекта ЮНЕСКО "Развитие славянских культур" при АН Украины, автор монографий "А. Мицкевич в украинской литературе" (1952), "И. Франко и вопросы украинско-польских литературно-общественных отношений 70-90 гг. XIX в." (1957), "М. Рыльский в кругу славянских поэтов" (1972), "В интернациональных литературных связях" (1926), "Ярослав Івашкевич" (1978) и др.

В настоящее время коллектив, возглавляемый Г. Д. Вервесом завершил разработку плановой темы "Літератури країн центральної та південно-східної Європи напередодні політичної кризи кінця 80-х - поч. 90-х років XX ст."; изданы: очередной (4-й) том исследования "Українська література в загальнослов'янському і світовому контексті" (1991), монографии "Післявоєнна польська проза" (В. Ведица, 1991), "Парадокси словацького роману" (Г. Сиваченко, 1993), "Українське бароко" (О. Мишанич, 1993) и др.

Отдел общего и славянского языкознания в Институте языковедения был создан в 1955 г. в результате объединения двух

отделов Института (отдела русского и других славянских языков и отдела общего языкознания). С 1955 по 1961 гг. им руководил Л. А. Булаховский. В довоенный период слависты Института работали в таких направлениях: исследование по сравнительно-исторической акцентологии, изучение грамматической аналогии, описание тематических групп лексики, анализ старославянских памятников письменности (эта проблематика была типична и для последующей деятельности созданного отдела).

С 1961 г. отдел возглавил А. С. Мельничук (ныне академик), автор исследования "Розвиток структури слов'янського речення" (1966), ответственный редактор и один из авторов "Вступу до порівняльно-історичного вивчення слов'янських мов" (1966), а также тома "Синтаксис" академического 5-томного курса "Сучасна українська літературна мова" (1972), семитомного "Етимологічного словника української мови" (вышли три тома), "Исторической типологии славянских языков" (фонетика, словообразование, лексика и фразеология (1986); вторая часть этого издания - словоизменение и синтаксис сдана в печать) и др.

Вопросы взаимодействия и взаимовлияния славянских языков в области лексики исследованы в монографиях В. Т. Коломиец "Розвиток лексики слов'янських мов у післявоєнний період" (1977) и "Происхождение общеславянских названий рыб" (1983); сопоставительному изучению грамматических явлений в славянских и германских языках посвящены работы И. Ф. Андерша ("Семантична структура безприйменникового давального відмінка в чеській та німецькій мовах" (1975) и др.); балто-славянские связи исследовались А. П. Непокупным ("Балто-северославянские языковые связи" (1976), "Балтійські родичі слов'ян" (1979); в настоящее время он руководит темой по сравнительной самасиологии германских, балтийских и славянских языков), восточнославянская проблематика представлена в работах Г. П. Пивторака ("Морфологія інфінітива в східнослов'янських мовах" (1974), "Українці: звідки ми і наша мова" (1993), "Білоруська мова" (в издательстве) и т. д.

После реорганизации Института языковедения АН Украины (в октябре 1991 г.) Отделом славянского языкознания руководит директор Института, председатель Украинского комитета славистов, академик В. М. Русановский, разрабатывающий проблемы развития современного украинского литературного языка, теории языкознания, исторической грамматики, взаимосвязей украинского языка с другими славянскими языками. Автор монографии "Структура українського дієслова" (1971), "Джерела розвитку східнослов'янських літературних мов" (1985), "Структура лексичної і граматичної семантики" (1988), редактор и один из авторов тома "Морфологія" (5-томного курса "Сучасна українська літературна мова"), книг "Философские вопросы языкознания" (1972), "Орфографічного словника української мови"

(1975), "Язык и время" (1977), "Семантико-синтаксична структура речення" (1983), "Грамматика чешского языка" (1992), "Грамматика украинского языка" (1993) и др. До 1995 г. возглавляемая им группа в отделе занимается сопоставительными исследованиями чешского и украинского языков, планируется создание украинско-чешского разговорника по темам и ситуациям.

В настоящее время Отдел славянского языкознания состоит из 2-х секторов: Сектора общеславянской проблематики (рук.-член-кор. В. Г. Скляренко, специалист по исторической акцентологии; с 1993 г. основным направлением научных исследований возглавляемой им группы есть "Лексика славянских языков в этимологическом и акцентологическом освещении) и Сектора западных и южных славянских языков (рук.-к.ф.н. В. В. Чумак, сербохорватист; исследуется проблема "Развитие главных членов предложения в сербохорватском языке в сопоставлении с восточнославянскими").

Следует отметить, что в связи с известными причинами в последние 2-3 года резко уменьшилось количество изданной научной продукции славистов Украины (так, например, в Институте языкознания за 1992 г. из 37 работ по плану вышли из печати только 2). Однако одним из показателей высокого научного уровня исследований, проводимых в славистических центрах (прежде всего академических) есть систематическое участие ведущих ученых этих институтов во всех послевоенных международных съездах славистов, на которых их доклады и сообщения вызывают интерес и одобрение.

Для решения новых созидательных задач, стоящих перед новой независимой Украиной необходимы научные и педагогические кадры нового типа. Постановления Совета Киевского университета (4. XI. 91) и Министерства образования (24. II. 92) о создании нового научно-учебного подразделения "Институт українознавства" на базе КУ были обусловлены потребностями времени, ибо реальностью культурной и общественной жизни в Украине сегодня есть повышенный интерес к истокам своего народа, его истории, языку, к изучению его материальной и духовной культуры.

Историческая справка: 1) в первом справочнике-пособии по українознавденню ак. С. Ефремова (1920), "українознавство" представлено 11 разделами и более, чем 1000 позиций работ, изданных только во второй половине 19 - н. 20 в.; 2) 20-е годы нашего столетия были периодом бурного развития українознавдення (о чем красноречиво свидетельствует "Каталог видань українських академічних наук" (1918-1930) Дм. Штогриня, изданный в 1966 г. в Чикаго); 3) 30-е годы - начало українофобии: в Украине постепенно исчезает не только українознавдення как научная система, но и сам термин. Его заменяют народоведением, страно- или краеведением, наконец - обществоведением; 4) за пределами Украины (в Гарварде, Эдмонтоне, Мюнхене) организуются Институты; в университетах Австрии,

Канады, США, Германии, Польши, Чехии, Словакии, Румынии, Японии создаются украиноведческие кафедры, а в 90 гг. - ассоциации (в результате в конце 50-х годов именно за рубежом выходит "Энциклопедія українознавства"); 5) в 1989 г. создана республиканская ассоциация, в которую вошли ученые и педагоги Львова, Одессы, Ивано-Франковска, Кировограда, Нежина, Запорожья, Донецка и Тернополя; 6) 1992 - преобразование ассоциации в полноценное научно-учебное заведение - Институт, руководимый его основателем, доктором филол. н., проф. П. П. Кононенко; 7) за два года существования Института сформирована его структура, определились основные направления деятельности: разработка научной концепции, внедрение украиноведения в систему образования, выработка и выполнение научно-исследовательских программ и планов. Первые испытания концепция прошла на базе университетского гуманитарного лица, а в 1993 г. на ФПК (факультете повышения квалификации) Института Украиноведения (разработаны программы на 450 и 1200 часов). Коллективом Института подготовлено пособие "Українознавство: стан, проблеми, перспективи розвитку", опубликован учебник для системы образования "Українознавство" (автор П. П. Кононенко, 1994), планируются: "Українська мова", "Український фольклор"; создание библиографической базы украиноведения и издание научных каталогов; издания по отдельным областям украиноведения, типа "Українська філологія: письменники, фольклористи, критики, літературознавці, перекладачі, естетики, лінгвісти" Украины и зарубежья; подготовка научных кадров (через аспирантуру и докторантуру); издание учебников и пособий по украиноведению; издание ежегодника "Українці"; проведение научных экспедиций и конференций и т. д. Относительно последнего следует заметить, что по инициативе Института уже проведены две международные научные конференции ("Роль вищих наукових закладів (інституцій) у розвитку українознавства" [1992], "Українознавство в розбудові держави" [1993]). Широкое представительство, "география" докладчиков (Австралия, Беларусь, Болгария, Бразилия, Венгрия, Германия, Грузия, Италия, Канада, Китай, Польша, Россия, США, Франция, Хорватия, Чехия, Япония) свидетельствует о значительном интересе мировой общественности к событиям культурной и политической жизни Украины. Этот интерес стараются поддерживать и другие институции в столице Украины, например "Славянский центр" (при Украинском фонде культуры), "Независимый центр славистики" ("Слов'янська культура в сучасному світі" - тема постоянно действующего семинара при нем) и др.

Группировке славистических сил, накоплению опыта исследовательской работы, обмену научными достижениями способствуют специальные периодические издания, например, научно-

теоретический журнал "Мовознавство" (с 1967 г. - 6 раз в год) и межведомственный сборник "Проблеми мовознавства", по 2 выпуска в год), выходящие соответственно в Киеве и Львове. Последнее не случайно, ибо Львов как центр славистических студий известен с середины 19 века (в 1850 г. были открыты две славяноведческие кафедры в университете). У истоков славистики здесь стоял Я. Головацкий (профессор, декан философского факультета, ректор университета), автор грамматики украинского языка (его западного варианта), работ по этногенезу и древней истории славянских народов. История славян (основное место здесь занимала польская история, дипломатия и палеография) излагалась Т. Войцеховским, С. Закржевским, Л. Финкелем). На филологическом направлении в этот первый период произошло смещение акцентов с полонистики на изучение сравнительной грамматики славянских языков, богемистику, русистику, украинистику.

Второй этап львовской славистики может быть соотнесен с деятельностью слависта европейского масштаба, исследователя универсального характера И. С. Свенцицкого. Многогранная деятельность ученого была направлена на историю книгопечатания у славян, исследование рукописных памятников, диалектологию, историю, народное искусство (изобразительное и фольклор), генезис театра славянских народов, музейное дело; он занимался лексикографической практикой в области украинского и польского языков; болгарской, белорусской, русской, сербской, украинской, чешской, древнеукраинской и древнерусской литературой (см., например, "Основи порівняльної історії слов'янських літератур IX-XIV ст."). И. С. Свенцицкий - педагог и духовный наставник таких известных талантливых ученых-славистов как И. Ковалик, А. Волков, Я. Шуст, Н. Копистянская и др.

В послевоенные годы в связи с выделением украинистики и русистики в отдельные направления, славистика Львовского университета была направлена на исследование западных и южнославянских языков и литератур. За последние 50 лет ежегодный набор на отделение "славянская филология" позволили подготовить значительную когорту специалистов-славистов. Далеко за пределами Львова известны имена преподавателей и ученых Л. Гумецкой, М. Онышкевича, С. Масляка, О. Грибовской, Г. Шило, А. Андела, К. Трофимовича.¹⁴ 30-летняя деятельность последнего во

¹⁴ С 1968 по 1990 гг. он заведовал кафедрой славянской филологии, с 1979 по 1986 гг. - декан филологического факультета; автор более 140 научных и методических работ. Наибольшую ценность представляют работы, посвященные Лужице, ее языку, литературе, истории, фольклору, культуре (напр. Становлення й розвиток верхньолужицької літературної мови (докторська дисертація, 1978; Верхньолужицько-руський словарь (1974), Українсько-верхньолужицький словник (1993 - 1-ая часть, 2-ая

многое содействовала тому, что Львовский университет известен как общепризнанный центр изучения сербо-лужицкой проблематики ("Серболужицкая литература" [1987], "История серболужицкой культуры" [1991] В. Моторного, К. Трофимовича); здесь каждые два года (с 1980 г.) проводятся научные семинары по сорабистике (прежнее название "межреспубликанские сорабистические конференции").

При Львовском университете с мая 1988 г. функционирует Институт славистических исследований - межфакультетская структура, объединяющая ученых трех направлений: исторического, лингвистического и литературоведческого, что позволяет проводить комплексные исследования (подготовлен, в частности, энциклопедический справочник "Западные и южные славяне"; в настоящее время активно изучаются украинско-славянские взаимоотношения эпохи национального возрождения).

Исследователи генезиса харьковского центра славистики выделяют несколько этапов этого процесса, соотнося начало первого с моментом официального открытия университета в 1805 г. и созданием кафедры польского языка на славянском отделении (1818-1831). В этот период сформировалось научное мировоззрение учащихся у П. П. Гулака-Артемовского и И. Н. Данилина, В. И. Григоровича, С. П. Ковалевского, Н. И. Костомарова, И. И. Срезневского. С именем и началом научной деятельности последнего соотносят второй этап в развитии харьковской славистики. И. И. Срезневский занимался болгарским, словацким, чешским, польским, кашубским, лужицкими языками. За три года зарубежной командировки (1839-1842, Австрия, Венгрия, Германия, Польша, Сербия, Чехия) им был собран богатейший материал по истории, этнографии, фольклору, диалектологии, археологии, явившийся основой многочисленных публикаций и диссертации "Святылища и обряды языческого богослужения древних славян по свидетельствам современным и преданиям" (1876), за которую ему была присуждена впервые в России ученая степень доктора славяно-русской филологии. Именно им по поручению Министерства народного просвещения в 1849 г. была составлена "Программа преподавания славянской филологии".

В отличие от И. Добровского И. И. Срезневский первым предложил историко-географический принцип деления славянских языков, а также показал их сходство и различие в области вокализма и консонантизма.

Преемником ученого на новообразованной кафедре истории и литературы славянских языков стал его ученик П. А. Лавровский, автор монографии "Кирилл и Мефодий как православные

проповедники и учителя у западных славян" (1863), "Сербско-русского словаря" (1870) и др.

Начало третьего этапа, дифференцировавшего отдельные славянские дисциплины, ознаменовано деятельностью ученика П. А. Лавровского А. А. Потебни,¹⁵ основателя лингвистической школы, педагога, философа, этнографа, "первого после смерти Миклошича" в области филологии (Ф. Н. Сумцов). На этот же период припадает деятельность известного русского и болгарского ученого, члена всех славянских академий М. С. Дринова, который в течение 30 лет (1873-1903) возглавлял кафедру славянской филологии. Он обогатил науку исследованиями по истории средневековой Болгарии и ее соседей, разработками актуальных проблем славянского и болгарского этногенеза, истории культуры балканских народов, фольклора, языка и литературы болгар и древних славян, был одним из основателей исторической филологии.

Определенный вклад в развитие различных ответвлений славистики был сделан другими харьковскими учеными этого этапа (Лавровский - чешская литература, Шепелевич - польская, Ляпунов - словенская, Грунский - хорватская, Лебедев - история сербской православной церкви, Собестианский - славянское право, Сумцов - фольклор и этнография, Шерцль - сравнительная грамматика славянских и других языков и т. д.).

Новый виток развития славянских студий связан с именами профессоров С. М. Кульбакина (1904-1919), Г. А. Ильинского (1907-1909), А. Л. Погодина (1910-1919). Первый из них известен прежде всего как исследователь древнецерковнославянских, древнеболгарских и среднеболгарских памятников письменности; он занимался изучением истории славян и славянских языков древнего, среднего и нового периодов, автор работ "Древнецерковнославянский язык", "Сербский язык" и др.

Последнего (А. Л. Погодина) занимали различные проблемы истории славян ("Славянские древности", "История Болгарии", "История польского народа в XIX в.", "Краткий очерк истории славян", "Зарубежная Русь", "Славянский мир" и др.), славянских литератур и языков (см., напр., двухтомное сочинение об А. Мицкевиче и т. д.).

Кафедра славистики в Черновицком университете существует со времени его основания (1875), не прекращая работы (в 1918-1940 гг. она проводилась в рамках славистического семинара), что было характерно в это тяжелое время для других университетов Украины.

¹⁵ Из последних публикаций см.: О. О. Потебня і проблеми сучасної філології. Київ 1992, 248 с.

Становление славистики здесь связано прежде всего с деятельностью Емельяна Калужняцкого (1875-1914), члена-корреспондента Бухарестской и Российской АН, одного из выдающихся славистов-палеографов, исследователя и издателя древних памятников болгарского, сербского, украинского, польского народов. Усилия ученого были сосредоточены в двух направлениях: 1) исследование стиля древних памятников славянских народов и их литературной истории; 2) изучение славянских памятников (прежде всего польских и украинских) с проекцией на историю Молдовы и Валахии (его последователями в первом направлении были С. Смаль-Стоцкий, Е. Козак, В. Симович, М. Равлюк; во втором - И. Нистор, Т. Белан, И. Корфус).

В настоящее время коллектив ученых, возглавляемый с 1950 г. проф. Р. М. Волковым, занят анализом языков, фольклора и памятников письменности Карпатского региона; историки-слависты в последнее время разрабатывали тематику, связанную с украинской и славянской диаспорой, здесь же действует археологическая экспедиция, исследующая славянские древности Украинского Прикарпатья.

Черновицкий университет (в силу известных причин) стал местом проведения научных конференций по вопросам восточнославянских и восточнороманских взаимоотношений, примером тому - проведенная в мае 1992 г. X Всеукраинская славистическая конференция "Духовне відродження слов'ян в контексті європейської та світової культури", в резолюции которой обращалось внимание на необходимость расширения славистических исследований в Украине, восстановлении кафедры славянских языков в Черновицком университете, издании новых учебников для вузов и т. д.

Говоря о славистике в Украине, нельзя обойти молчанием Нежинскую высшую школу (основана в 1820 г.), ставшую (пройдя этап историко-филологического института кн. Безборолько) в настоящее время современным педагогическим институтом с многолетними традициями славистических студий. В стенах этого учебного заведения в большей или меньшей мере сформировалось немало общественно-политических деятелей, ученых, педагогов, писателей, поэтов, оказавших значительное влияние на развитие славянской культуры (Гоголь, Глебов, Гребинка, Карский, профессора историко-филологического факультета Будилович, Ильинский, Лавровский, Грот, Брандт и др.¹⁶

В течение 45 лет научные идеи славистов Нежина публиковались в сборнике-журнале "Известия Нежинского историко-филологического

¹⁶ О последних достаточно подробно см.: Булахов, М. Г.: Восточнославянские языковеды. Т. I, 1976, т. II 1977, Минск.

факультета". Одной из последних интересных акций (в Нежине), проведенных Институтом украинского языка, Институтом языкознания и Институтом археологии АН Украины с Нежинским пединститутом им. Н. В. Гоголя (интерес к творчеству которого стал прочной продолжающейся и поныне традицией) был симпозиум по проблеме "Давньоруський період в історії східних слов'ян і їх мов" (апрель 1992). Большинство докладчиков и участников обсуждения, критикуя существующую в языковедческой литературе периодизацию истории украинского языка как необъективную, пришли к выводу о необходимости отбросить ее как антинаучную.

Говоря об истоках южного славистического центра Украины, берущих свое начало с момента открытия в 1865 г. Новороссийского (теперь - Одесского) университета, реорганизованного из Ришельевского лицея, прежде всего следует вспомнить о первом декане историко-филологического факультета, заведующем кафедрой славянской филологии (1864-1876), организаторе "Славянского общества" В. И. Григоровиче, который "лег..., как краеугольный камень в основание Новороссийского университета и для этого юного учреждения создал славное прошлое".

Эрудит - Григорович прекрасно читал лекции по славянским древностям, языкам, литературам, истории славян (прежде всего - южных); его интересовали вопросы исторической географии и этнографии юга Украины (ученого считают основателем отечественного краеведения). Ему принадлежит приоритет в определении языковых признаков "южнорусских" (украинских) рукописей и внедрении фактов украинского языка в круг проблем сравнительной грамматики славянских языков.

В. И. Григоровичем были подарены университету старославянские рукописи и собственная библиотека (800 книг, в основном это литература первой половины XIX века, собранная ученым во время его путешествия по зарубежным странам).

С 1874 г. на этой же кафедре читал лекции по польскому, чешскому, сербо-лужицкому языкам, сравнительной грамматике, славянским древностям, истории славян доцент, а затем профессор А. А. Кочубинский. Ему принадлежит ряд исследований по истории Чехии, в том числе о П. Шафарике и Я. А. Коменском. Наибольший интерес представляют работы, выполненные в диссертационном направлении: "К вопросу о взаимных отношениях славянских наречий".

С 1897 г. кафедру сравнительной грамматики и санскрита в Новороссийском университете возглавлял А. И. Томсон (с 1910 г. член-кор. АН по ОРЯС), который в своей разносторонней педагогической и научно-исследовательской работе много времени отдавал чтению курсов по славянским языкам, проблемам грамматического строя русского и других славянских языков,

исследованию синтаксиса падежных словоформ, созданию лаборатории экспериментальной фонетики. На основании экспериментальных данных он охарактеризовал гласные русского языка; утверждал, что во всех славянских языках сохранились конечные редуцированные *ъ*, *ь* в виде минимальных "шепотных гласных".

С 1891 г. в университете читал курсы истории славянских народов и литератур, введение в славяноведение, церковнославянский язык, вел практические занятия по истории и языкам славянских народов, знакомил широкие круги с труднодоступными памятниками южнославянской истории Попруженко М. Г. (с 1920 г. - проф. Софийского университета). В университете издавались "Записки", с 1899 г. велась научная работа в Историко-филологическом обществе.

Значительным событием в славяноведении последних лет стала IX Республиканская славистическая конференция, проведенная на базе Одесского университета в 1987 г., на которой представители различных славистических специальностей обсуждали такие вопросы: славянский этно- и глоттогенез, типология славянских языков и литератур на современном этапе, национальная литература в общеславянском контексте, проблемы межславянского перевода, исторические традиции духовного общения славянских народов и их значение для современности, межнациональные связи в фольклоре как важный фактор современного фольклорного процесса.

Прекрасно осознавая фрагментарность (частично ее можно объяснить отсутствием/недоступностью материалов или причинами социального порядка, напр., закрытием университетов в послереволюционный период и т. д.) и отсюда несовершенство изложенного, тем не менее мы рискнули обозначить некоторые вехи в истории данного вопроса.

Для более детального и глубокого анализа в этом направлении (а прежде всего для дальнейшего развития славистики как науки) несомненный интерес представляют архивные материалы в Украине и зарубежных славянских странах; безусловную пользу принесут: создание соответствующих библиографических изданий и описание коллекций по истории и культуре славянских народов, издание творческого наследия выдающихся славистов, зарубежные контакты украинских учёных-славистов (возвращение к старым добрым традициям: командировки, обмен литературой, переписка, публикации в зарубежных изданиях, преподавательская деятельность в научных центрах за рубежом, рецензирование работ, опубликованных в зарубежных изданиях и т. д.).