

## Front matter

In: Flodr, Miroslav. *Skriptorium olomoucké : k počátkům písařské tvorby v českých zemích*. Vyd. 1. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1960, pp.

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/119093>

Access Date: 01. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.





OPERA UNIVERSITATIS BRUNENSIS - FACULTAS PHILOSOPHICA  
SPISY UNIVERSITY V BRNĚ - FILOSOFICKÁ FAKULTA

*Svazek 67*

MIROSLAV FLODR  
SKRIPTORIUM OLOMOUCKÉ

STÁTNÍ PEDAGOGICKÉ NAKLADATELSTVÍ PRAHA

1960



MIROSLAV FLODR

# SKRIPTORIUM OLOMOUCKÉ

*k počátkům písařské tvorby v českých zemích*



SPISY UNIVERSITY V BRNĚ - FILOSOFICKÁ FAKULTA

svazek 67



***P**ráce „Olomoucké skriptorium“ vznikla v rámci širšího plánu, jehož konečným cílem je poznání vývoje písma v českých zemích. Má především za úkol materiálově a metodicky připravit půdu k výzkumu ostatních českých skriptorií raného údobí našich dějin. Výsledky, k nimž dospívá, mají za současného stavu znalostí charakter dílčích poznatků. Teprve jejich konfrontace s výsledky rozboru dalších okruhů vytvoří reálné podmínky k formulování celkových závěrů, a to jak v ohledu paleografickém, tak i historickém. Ve vlastním prostředí olomouckém představuje prvou část zpracování činnosti tohoto skriptoria v době předhusitské.*



