

LITERATURA

- Antoine André, *Le Théâtre*. Paris 1932.
- Arnold R. F., *Das moderne Drama*. Berlin 1908.
- Babička Hynek, *O české literatuře. Cyklus kritických rozprav*. Brno 1910.
- Bárta Jan, *Z Hodonína za dob Gabriely Preissové*. Masarykovou stopou, roč. III (1949).
- Bartocho Josef, *Z paměti a života Fr. Bartoše*. Telč, bez vrocení [1907].
- Bartoš František, *Naše děti*. Brno 1888.
- Bartoš František, *Lid a národ*. 2. vydání, Velké Meziříčí 1892.
- Bartoš František, *Národní písně moravské*. Brno 1882.
- Bartoš František, *Národní písně moravské v nově nasbírané*. Brno 1889.
- Bartoš František a Janáček Leoš, *Národní písně moravské v nově nasbírané*. Praha 1901.
- Belinskij V. G., *Sobrannyye sočiněnija*. Moskva 1948.
- Beneš-Buchlovan Bedřich, *O malíři Slovácka*. Uherské Hradiště 1940.
- Benoni Bohumil, *Moje vzpomínky a dojmy*. Praha 1917.
- Benšová Eva, *Prozaické dílo Gabriely Preissové*. Diplomová práce na filosofické fakultě v Brně. Rukopis. Brno 1956.
- Bělič Jaromír, *K otázce využívání nářečí v literatuře*. V knize Studie a práce lingvistické I. Praha 1954.
- Bílá Dagmar, *Gabriela Preissová — čtenářka lidské duše*. Československá žena, březen 1946.
- Bleibtreu Karl, *Revolution der Literatur*. Berlin 1886.
- Boelsche Wilhelm, *Die naturwissenschaftlichen Grundlagen der Poesie. Prolegomena einer realistischen Ästhetik*. Leipzig 1887.
- Boor Peter, *Styky Gabriely Preissovej so Slovenskom*. Masarykovou stopou, roč. III (1949).
- Burnov A., Kosev D., Christov L., *Dějiny Bulharska*. Praha 1958.
- Burov A., *Marxisticko-leninská estetika proti naturalismu v umění*. Praha 1951.
- Buzková Pavla, *České drama*. Praha 1932.
- Cimlnerová-Klosová Ljubov, *Ruské realistické drama a české divadlo v 19. století*. Praha 1953.
- Cimlnerová-Klosová Ljubov, *Dějiny českého divadla 1851—1887*. Praha 1957.
- Čech Leander, *O úkolu krásné literatury české na Moravě*. Almanach Zora III, Praha 1885.
- Čech Leander, *Nová literární revoluce*. Literární listy 1887.
- Čech Leander, *Karolina Světlá*. Obraz literárněkritický. Telč 1907.
- Černý František, *Hana Kvapilová*. Praha 1960.
- Černyševskij N. G., *O literatuře*. Praha 1955.
- Česká literatura druhé poloviny XIX. století. Praha 1959.
- Česká žena v dějinách národa. Praha 1940.
- Deyl Rudolf, *Vojan zblízka*. Praha 1953.
- Dějiny ČSR*. Praha 1955.
- Dg, *Zpověď Gabriely Preissové*. Svdboda 6. ledna 1941.
- Dněprov Vladimír, *Problémy realismu*. Praha 1961.
- Dobroljubov N. A., *Sobrannyye sočiněnija*. Moskva 1950.
- Doležel Lubomír, *O stylu moderní české prózy*. Praha 1960.
- Donath Oskar, *Židé a židovství v české literatuře 19. a 20. stol. II. díl*. Brno 1930.
- Dostál Vladimír, *O světovém názoru, básnické individualitě a metodě literárního rozboru*. Nová mysl r. 1961, č. 1—2.
- Drozda Miroslav — Parolek Radegast, *Umění v kulturní revoluci*. Praha 1961.

- Engelmüller Karel, *Z letopisů českého divadelnictví*. Praha 1947.
- Engelmüller Karel, *O slávě herecké*. Praha 1947.
- Erjavec Fran, *Slovinci*. Prostějov 1924.
- Fischer Otakar, *Cinohra Národního divadla do roku 1900*. Praha 1933.
- Foerster Josef Bohuslav, *Poutník v cizině*. Praha 1947.
- Fojtik Karel — Sirovátka Oldřich, *Rosicko-Oslavansko*. Praha 1961.
- Franz Rudolf, *Der Aufbau der Handlung in den klassischen Dramen*. Bielefeld und Leipzig 1898.
- Fučík Julius, *Milujeme svůj národ*. Praha 1949.
- Fučík Julius, *Stati o literatuře*. Praha 1951.
- Goetz František, *Boj o český divadelní sloh*. Praha 1934.
- Gogol N. V., *O literatuře*. Praha 1953.
- Gorkij Maxim, *O literatuře*. Praha 1951.
- Hálek Vítězslav, *O umění*. Praha 1953.
- Haluzický Bohumil, *Stopami rozpomienok*. Bratislava 1956.
- Havelka Emanuel, *Zdenka Braunerová — Slovácko — a nový literární omyl*. Masarykovou stopou, roč. I (1947).
- Heller Servác dr., *Národní divadlo a jeho krize*. Květy 1889.
- Herben Jan, *Deset let proti proudu (1886—1896)*. Čas 1898.
- Herben Jan, *Dvacet let bojů za osvození českého života a české politiky*. Praha 1912.
- Herben Jan, *Kniha vzpomínek*. Praha 1935.
- Hip., *V pražském obchodě starožitnickém*. Český svět 5. května 1905.
- Hlavinka Karel, Noháč Jan, *Vlastivěda moravská II. Mistopis. Hodoninský okres*. Brno 1926.
- Honzl Jindřich, *K novému významu umění*. Praha 1956.
- Horálek Karel, *K problému tak zvané autorské řeči v epické próze*. Sborník slavistických prací věnovaných IV. mezinárodnímu sjezdu slavistů v Moskvě. Praha 1958.
- Horner A., *Kärnten*. Bielefeld a Leipzig 1930.
- Hostinský Otakar, *O realismu uměleckém*. Květy 1890.
- Hostinský Otakar, *O umění*. Praha 1956.
- Hrabák Josef, *Úvod do teorie verše*. 2. vyd. Praha 1958.
- Hrubý Josef, *Hodónin*. Moravskoslezská revue, roč. X.
- Hýsek Miloslav, *Krásný rozběh*. K padesátinám Jana Hudce. Moravskoslezská revue 1906.
- Hýsek Miloslav, *K dějinám probuzení moravského lidu*. Časopis Matice moravské 1908.
- Hýsek Miloslav, *Literární Morava v letech 1849—1885*. Praha 1911.
- Jakubec Jan, *Masaryk a česká literatura*. Slavia roč. I.
- Janáčková Věra, *Gabriela Preissová na Moravě*. Lidové noviny 22. března 1942.
- Janáčková Věra, *Hodina slunce*. Eva 1. dubna 1942.
- Jelínek Hanuš, *Zahučaly lesy*. Praha 1947.
- Jeřábek Čestmír, *Zelená ratolest*. Praha 1956.
- Jeřábek Viktor Kamil, *Život*. Vyškov 1924.
- Jeřábek Viktor Kamil, *Originály dramát G. Preissové*. Divadelní list ND v Brně r. 1928/29.
- Kerr Alfred, *Die Welt im Drama*. Berlin 1917.
- Kláštorský Antonín, *Vzpomínky a portréty*. Praha 1934.
- K.[n a p Josef], *Škola autora „Našich furiantů“ českým dramatikům*. Venkov 3. června 1928.
- K.[n a p Josef], *Začátky dramatiky F. X. Svobody a Stroupežnický*. Venkov 10. června 1928.
- K.[n a p Josef], *Stroupežnický, Preissová, Kunětická*. Venkov 21. června 1929.
- Knap Josef, *Gabriela Preissová, její literární a divadelní tvorba*. Rukopis.
- Knižka o jazyku a stylu soudobé české literatury*. Praha 1961.

- Konrad Kurt, *Svár obsahu a formy*. Filosofický časopis r. 1957, č. 6.
- Konrad Kurt, *Ano — ne!* Praha 1960.
- Kopecký Jan, *Kapitoly z dějin českého divadla*. Praha 1951.
- Kopecký Jan, *Nástin dějin českého divadla*. Praha 1952.
- Králík Oldřich, *Otokar Březina, 1892—1907*. Praha 1948.
- Krásnohorská Eliška, *Markéta a Jenůfa*. Ženské listy 1891.
- Krásnohorská Eliška, *Výbor z díla*. Praha 1956.
- Krejčí Karel, *Česká literatura druhé poloviny XIX. století*. Praha 1954.
- Kroener J., *Die Technik des realistischen Dramas bei Ibsen und Galsworthy*. Leipzig 1935.
- Křížek Jurij, *T. G. Masaryk a česká politika*. Praha 1959.
- Kuffner Josef, *Kus psychologie na divadle*. Květy 1888.
- Kuffner Josef, *Scéna za scénou*. Praha 1900.
- Kvapil Jaroslav, *O čem vím I, II*. Praha 1946, 1947.
- Kytlicová Františka, *Z mých vzpomínek*. Památník Sokola v Hodoníně 1872—1922.
- Kytlicová Františka, *Z mládí Gabriely Preissové*. Světozor, roč. XXII (1922), č. 12.
- Kytlicová Františka, *Gabriela Preissová zblízka*. Lidová demokracie 28. března 1946.
- Ladecký Jan, *Příspěvky k dějinám čs. divadla*. Praha 1895.
- Lauermannová-Mikschová Anna, *Lidé minulých dob*. Praha 1941.
- Lenin V. I., *O literatuře*. Praha 1950.
- Lenin V. I., *O kultuře a umění*. Praha 1958.
- Lifšic Michail, *Spisovatel a světový názor*. Praha 1960.
- Listy z dějin českého divadla II*. Praha 1954.
- Máchal Jan, *Dějiny českého dramata*. Praha 1917.
- Máchal Jan, *Boje o nové směry v české literatuře (1880—1890)*. Praha 1926.
- Marx Karel — Engels Bedřich, *O umění a literatuře*. Praha 1951.
- Matula Antonín, *Kořeny v moravské půdě*. Praha. Bez vrocení.
- Mehring Franz, *Stati o dramatu*. Praha 1953.
- Mišianik Ján, Pišút Milan, Petrus Pavol, Gregorec Ján, Števček Pavol, *Dejiny slovenskej literatúry*. Bratislava 1960.
- Moravské Slovensko*, svazek I. Praha 1923 (2. vydání).
- Moravské Slovensko*, svazek II. Praha 1922.
- Mrštík Vilém, *O realismu v dramatickém umění*. Česká Thalia 1887.
- Mrštík Vilém, *O naturalismu v umění*. Hlas národa 2. prosince 1888.
- Mrštík Vilém, *Moje sny I, II*. Praha 1903.
- Müller Vladimír, *F. A. Šubert*. Knižnice „Kdo je“ č. 129. Praha 1949.
- Nasková Růžena, *Jak šel život*. Praha 1942.
- Nejedlý Zdeněk, *T. G. Masaryk*, I. kniha, 2. část. Praha 1931.
- Nejedlý Zdeněk, *Dějiny opery Národního divadla I, II*. Praha 1947.
- Nejedlý Zdeněk, *Z české kultury*. Praha 1951.
- Nejedlý Zdeněk, *Za kulturu lidovou a národní*. Praha 1953.
- Nejedlý Zdeněk, *O literatuře*. Praha 1953.
- Neruda Jan, *Divadlo*. Praha 1907—1910.
- Neruda Jan, *O umění*. Praha 1950.
- Neumann St. K., *Dějiny ženy III*. Praha 1932.
- Neumann St. K., *Vzpomínky*. Praha 1948.
- Neumann St. K., *O umění*. Praha 1958.
- Niederle Lubor, *Hranice Moravského Slovenska*. Nár. Soupis I, 3 (1918).
- Novák Arne, *První vítězství Gabriely Preissové*. Světozor 17. března 1932.
- Novák Arne, *Podobizny žen*. Praha—Brno 1940.

- Novák Ladislav, *Stará garda Nár. divadla. Činohra*. Praha 1937.
- O Janu Nerudovi (ročenka Chudým dětem), Brno 1933.
- Páleníček Ludvík, *Jaroslav Vrchlický divadelním kritikem*. Praha 1949.
- Památník Sokola v Hodoníně 1872—1922*. Hodonín 1922.
- Pamětní kniha obce Oslavan*. Rukopis.
- Pamětní list k oslavám 60letého trvání Tělocvičné jednoty Sokol Hodonín*. Hodonín 1932.
- Pamětní spis k třístému představení Spolku divadelních ochotníků v Hodoníně*. Hodonín 1926.
- Parolek Radegast, *K vlivu Tolstého „Vlády tmy“ na „Její pastorkyňu“ Gabriely Preissově*. Československá rusistika 1960, č. 3.
- Pešat Zdeněk, *Léta 1886—1897 v české literatuře*. (Náčrt kapitoly k Dějinám české literatury.) Česká literatura IV (1956).
- Pisarev D. I., *Vybrané stati*. Praha 1951.
- Pišút Milan, *Problém literárního realismu a jeho nástup v české literatuře*. Literárněhistorický sborník II—III, 1945—46.
- Plechanov G. V., *Umění a literatura*. Praha 1956.
- Pokorný Jaroslav, *Složky divadelního výrazu*. Praha 1947.
- Pražák Albert, *Gabriela Preissová*. Ženské listy XXVI (1898).
- Pražák Albert, *Gabriela Preissová*. Zlatá Praha 37 (1910).
- Pražák Albert, *Gabriela Preissová*. Ženský svět XXVI (1922).
- Pražák František, *Paměti českých spisovatelů z dětství*. Praha 1946.
- Preis Richard, *Drobnosti ze života Gabriely Preissově*. Rukopis.
- Preissová Věra, *Gabriela Preissová a její vztahy k Rusku*. Vítkovsko, srpen 1960.
- Priesterová Eva, *Stručné dějiny Rakouska*. Praha 1954.
- Přehled československých dějin (1848—1918)*. Sv. 1, 2. Praha 1960.
- Racek Jan, *Bratři Mrštíkovi a jejich citový vztah k Leoši Janáčkovu a Vítězslavu Novákovu*. Brno 1940.
- Roháček František, *Dramata pí Gabriely Preissově a jejich originály*. Niva r. 1891, č. 1.
- Roháček František, *Nemoci třídy pracující*. Niva r. 1894.
- Roleček Jaromír, *Život a dílo Gabriely Preissově*. Kutná Hora 1946.
- Řeháková Anna, *Zašlé časy. Vzpomínky*. Praha 1932.
- Šabinov Ivan, *Za Gabrielou Preissovou*. Čin 10. dubna 1946.
- Schauer Hubert Gordon, *Naturalismus v poesii*. Květy 1889.
- Schauer Hubert Gordon, *Nastane reakce v umění*. Literární listy 1891.
- Schauer Hubert Gordon, *Spisy*. Praha 1917.
- Slavík Bedřich, *Z mládeí Gabriely Preissově*. Zvon roč. XXXVII, č. 41—42.
- Slavík Bedřich, *Kořeny*. M. Ostrava 1944.
- Straková Theodora, *Janáčkovy nedokončené opery*. Časopis Moravského muzea, roč. XXXVI (1951).
- Straková Theodora, *František Bartoš a Leoš Janáček. Vzájemná korespondence*. Gottwaldov 1957.
- Straková Theodora, *Setkání Leoše Janáčka s Gabrielou Preissovou*. Časopis Moravského muzea, roč. XLIII (1958).
- Stratil Václav, *Čestná občanka hodonská*. Moravský jih, roč. I (1946), Břeclav, I. 6. dubna, II. 13. dubna, III. 20. dubna, IV. 27. dubna.
- Stratil Václav, *Krásná paní hodonská*. Masarykovou stopou, roč. II (1947), č. 1. *Svatováclavský sborník*. Praha 1939.
- Šalda F. X., *Kritické projevy 1*. Praha 1949.
- Šalda F. X., *Kritické projevy 2*. Praha 1950.
- Šeda Jaroslav, *Leoš Janáček*. Praha 1961.

- Šimáček Matěj Anastázia, *Dvě divadelní hry*. Praha 1910.
- Šimáček Matěj Anastázia, *Vzpomínky literární, divadelní a jiné*. Praha 1911.
- Šklovskij Viktor, *Poznámky o próze ruských klasiků*. Praha 1958.
- Šolle Zdeněk, *Dělnické hnutí v českých zemích koncem minulého století (1887—1897)*. Praha, 1951.
- Štědroň Bohumír, *Janáčkova Její pastorkyňa*. Praha 1954.
- Štúrová Božica, *Dramatické dielo Gabriely Preissovej*. Diplomová práca na filozofickej fakulte v Bratislave. Rukopis. Bratislava 1958.
- Šubert František Adolf, *Národní divadlo v Praze*. Praha 1881.
- Šubert František Adolf, *Sedmý rok Národního divadla*. Praha 1890.
- Šubert František Adolf, *Desátý rok Národního divadla*. Praha Praha 1893.
- Šubert František Adolf, *Moje divadelní toulky*. Praha 1902.
- Šubert František Adolf, *Národopisná výstava československá*. Osvěta r. 1894.
- Šubert František Adolf, *Dějiny Národního divadla 1883—1900*. Praha 1908.
- Šubert František Adolf, *Ladislav Stroupežnický*. Profil člověka a dramatika. Osvěta roč. XLIII (1913).
- Šubert František Adolf, *Na okraje divadelní kroniky*. Praha 1924.
- Tetauer Frank, *Drama i jeho svět*. Praha 1953.
- T. Jilke, *Divadelní vzpomínky*. Praha 1917.
- Tille Václav, *Cinohra Národního divadla od roku 1900 do převratu*. Praha 1935.
- Timofejev L. I., *Problemy teorii literatury*. Moskva 1955.
- Timofejev L. I., *Osnovy teorii literatury*. Moskva 1959.
- Tobolka Zdeněk, *Politické dějiny československého národa od r. 1848 až do dnešní doby*. Praha 1933.
- Tyršová Renáta, *Výtvarníci v době obrozenecké*. Dílo, r. XXI (1928/29), č. 1.
- Uher František, *Leander Čech*. Příspěvek k české literární historii, teorii a kritice v letech 1860—1910. Diplomová práce na filozofické fakultě v Brně. Rukopis. Brno 1956.
- Úprka Józsa, *Výbor prací k jeho šedesátinám*. Umělecký list 1921, č. 3.
- Urban Jaroslav Fr., *České ženy I, II*. Nymburk 1922.
- Václavěk Bedřich, *Pisemnictví a lidová tradice*. Praha 1938.
- Vajanský Svetozár Hurban, *State o slovenskej literatúre*. Bratislava 1956.
- Vajanský Svetozár Hurban, *State o slovenskej literatúre*. Bratislava 1957.
- Vavroš Jaromír, *Gabriela Preissová — dramatik*. Diplomová práce na JAMU v Brně. Rukopis. Brno, 1955.
- Veselý Adolf, *Alois Mrštík. Člověk a dílo*. Vyškov 1925.
- Veselý Adolf, *V. K. Jeřábek. Člověk a dílo*. Brno 1926.
- Veselý Antonín, *F. A. Šubert*. Praha 1937.
- Viková-Kunětická Božena, *Gabriela Preissová*. Ženský svět 5. dubna 1912.
- Vinogradov V. V., *O jazyke chudožestvennoj literatury*. Moskva 1959.
- Vlček Jaroslav, *Slovensku*. T. Sv. Martin 1932.
- Vodák Jindřich, *Gabriela Preissová sedmdesátnicí*. České slovo 23. března 1932.
- Vodák Jindřich, *Kapitoly o dramate*. Praha 1941.
- Vodička Felix, *Morauské beletristické studie Jana Herbena*. ČMM 1938.
- Volek Jaroslav, *O spaciřivosti předmětu odrazu skutečnosti v umění* (ve sborníku *Otázky teorie poznání*). Praha 1957).
- Volkenštejn V. M., *Dramaturgija*. Moskva 1960.
- Vyskočil Quldo Maria, *Jak byla zatčena pí Gabriela Preissová*. Nový večerník 19. dubna 1927.
- Witkowski J., *Das deutsche Drama des 19. Jahrhunderts*. Leipzig 1904.

- Wollman Frank, *Slovinské drama*. Bratislava 1925.
- Wollman Frank, *Slovesnost Slovanů*. Praha 1928.
- Základy marxisticko-leninské estetiky*. Praha 1961.
- Závodský Artur, *Klubko nedorozumění v kritikách premiéry Gazdiny roby*. Divadelní list Státního divadla v Brně, r. 1954.
- Závodský Artur, *Na okraj Gazdiny roby*. Divadelní list Státního divadla v Brně, r. 1954.
- Závodský Artur, *Místo Gazdiny roby v díle Gabriely Preissově a v naší dramatičce*. Program městských divadel pražských, r. 1955, č. 1.
- Závodský Artur, *Gabriela Preissová a její zobrazení, Slovácka*. Předmluva k výboru z povídek G. Preissově Slovácké obrázky. Brno 1957.
- Závodský Artur, *Ke zrodu dramatu Její pastorkyňa*. Ve sborníku Franku Wollmanovi k sedmdesátinám. Praha 1958.
- Závodský Artur, *Začátky dramatiky Gabriely Preissově*. Sborník prací filosofické fakulty brněnské university D 5 (1958).
- Závodský Artur, *Nad životem a dílem Gabriely Preissově*. Úvod k výboru z povídek Gabriely Preissově Pláně a jiné povídky. Praha 1962.
- Zich Otakar, *Estetika dramatického umění*. Praha 1938.
- Zika Josef, Brabec Jan, Antonín Sova. Praha 1953.
- Zima Jaroslav, *Expresivita slova v současné češtině*. Praha 1961.
- Zora. *Almanach k desetiletému trvání Moravské besedy*. Praha 1885.
- Ženy na Moravě* (ročenka Chudým dětem roč. 52). Brno 1940.