

Conspectus rerum

In: *Mnema Vladimír Groh*. Češka, Josef (editor); Hejzlar, Gabriel (editor).
Vyd. 1. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1964, pp. [261]

Stable URL (handle): <https://hdl.handle.net/11222.digilib/119568>

Access Date: 03. 12. 2024

Version: 20220831

Terms of use: Digital Library of the Faculty of Arts, Masaryk University provides access to digitized documents strictly for personal use, unless otherwise specified.

CONSPECTUS RERUM

Stanislav Segert: Contributions philologiques à l'histoire carthaginoise	7
Miloslav Okál: Aristophane et l'empire athénien	13
Jan Burian: Caligula und die Militärrevolte am Rhein	25
Julie Nováková: Drei Zeitwörter in drei historischen Dokumenten	31
Josef Dobiáš: The Sense of the Victoria Formulae on Roman Inscriptions and Some New Epigraphic Monuments from Lower Pannonia	37
Zdeněk Zlatuška: Moesia Inferior und portorium publicum Illyrici utriusque et ripae Thraciae	53
Josef Češka: Об истреблении лимигантов	57
Vojtěch Ondrouch: Po stopách dějinné anabaze Antů, Burgundů a Langobardů (По следам исторического анавазиса антов, бургундов и лангобардов — Auf den Spuren der geschichtlichen Anabasis der Anten, Burgunder und Langobarden)	71
Gabriel Hejzlar: Un miroir étrusque à Brno	107
Oldřich Pělikán: Der grosse ludovisische Schlachtsarkophag	117
Anežka Vidmanová—Ladislav Vidman: De urbis Romae topographia Alti Vadi asservata	137
Július Špaňár: Herakleitos von Ephesos und sein Verhältnis zur Religion	145
František Novotný: Die antiken Platon-Legenden, Verherrlichung und Verleumdung	161
Radislav Hošek: Der Kampf um Gott am Ende des IV. Jhdt. u. Z.	181
Antonín Bartoněk: Nynější stav v luštění krétského lineárního písma A (The Present State of Deciphering the Cretan Linear A Script)	197
Josef Hejnic: De Invectivarum, quae Sallustii et Ciceronis nominibus feruntur, textu in codice Krumloviensi tradito	211
Jaroslav Ludvíkovský: Heinrich von Saar und Heinrich von Heimbürg	219
Jaroslav Kudrna: Zur Marsilius' Auffassung des Rechts	233
Jaroslav Rosendorfský: Riflessi di Roma nell'opera di Jaroslav Vrchlický	241
Operum Vladimír Groh conspectus	253

