

INHALTSVERZEICHNIS

| | |
|---|-----|
| Einleitung | 5 |
| I Die methodologischen Probleme der Theorie der ästhetischen Erziehung | 7 |
| Gegenstand der Theorie der ästhetischen Erziehung | 9 |
| Die Theorie der ästhetischen Erziehung und die anderen Wissenschaftszweige | 14 |
| Die Hauptprobleme der Theorie der ästhetischen Erziehung | 22 |
| Die Erforschung der ästhetisch-erzieherischen Problematik | 26 |
| II Abriß der Entwicklung der ästhetisch-erzieherischen Bestrebungen | 33 |
| Die ästhetische Erziehung in der antiken und mittelalterlichen Pädagogik | 34 |
| Der Aufschwung der ästhetischen Erziehung seit der Renaissance | 36 |
| Die ästhetische Erziehung in den pädagogischen Systemen des XIX. Jahrhunderts | 41 |
| Die modernen ästhetisch-erzieherischen Bestrebungen seit dem Ende des XIX. Jahrhunderts | 48 |
| Die ästhetische Erziehung in der tschechischen Pädagogik | 63 |
| III Die allgemeine Auffassung von der ästhetischen Erziehung | 78 |
| Die Aufgaben der ästhetischen Erziehung | 79 |
| Die Bedeutung der ästhetischen Erziehung | 85 |
| Die Prinzipien der ästhetischen Erziehung | 91 |
| Die Auswahl und Systematisierung von Kunstwerken in der ästhetischen Erziehung | 100 |
| Die Formen der ästhetischen Erziehung | 108 |
| Résumé | 115 |
| Literaturverzeichnis | 130 |
| Personenregister | 133 |